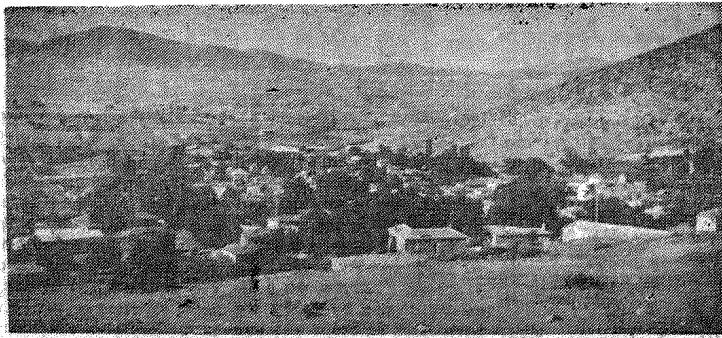




ΕΤΟΣ 4ο — ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 17 — ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 15 — ΕΚΔΟΣΗ ΔΙΜΗΝΟΥ: ΓΕΝΑΡΗ — ΦΛΕΒΑΡΗ 1983

ΣΤΙΣ 17 ΤΟΥ ΦΛΕΒΑΡΗ

Σφοδρή χιονοθύελλα έπληξε το χωριό μας

Ο χειμώνας δεν ήταν δυνατόν να περάσει απαρατήρητος από το χωριό μας και τούτο γιατί μέχρι τέλους σχεδόν του Γενάρη οι καιρικές συνθήκες στην περιοχή μας ήταν ασυνήθιστα καλές για την εποχή. Χιόνισε βεβαίως, αλλά πολύ λιγότερο σε σύγκριση με άλλα χρόνια. Η μόνη σφοδρή χιονοθύελλα που έπληξε το χωριό μας ήταν στις 17 του Φλεβάρη. Το χιόνι είχε φτάσει στα

25 εκατοστά, αλλά ήταν τέτοια η χιονοθύελλα που δεν μπορούσαμε ούτε τη μύτη σου να δούμε έξω. Πιστεύουμε πως η κακοκαιρία αυτή θα έπληξε και τη γεωργία μας, γιατί επακολούθησε και μεγάλη παγωνιά. Αυτό βεβαίως, θα το διαπιστώσουμε καλύτερα, όταν λιώσουν τα χιόνια. Όμως βουνά δίχως χιόνια είναι κάμποι χωρίς νερά.

Ο Νομαρχιακός Σύμβουλος

Νομαρχιακός Σύμβουλος της Επαρχίας Τυρνάβου επανεξελέγη από τα δημοτικά και κοινοτικά συμβούλια των χωριών του Τυρνάβου ο κ. Κων Μπασδέκης, οδοντίατρος Λαρίσης. Τον κ. Μπασδέκη τον συγχαίρουμε για την επανεκλογή του αυτή και τον θέλουμε να είναι θερμός συμπαράστατος στα δίκαια αιτήματά μας για την πρόοδο και ανάπτυξη του χωριού μας και της περιοχής μας γενικότερα.

Μοιράστηκαν οι εξισωτικές αποζημιώσεις στο χωριό μας

ΣΤΙΣ 11 ΦΛΕΒΑΡΗ 1983 Σε 144 οικογένειες του χωριού μας μοιράστηκαν στις 11 του Φλεβάρη φέτος το ποσό των 5.003.490 ως εξισωτικές αποζημιώσεις για το έτος 1982.

Τα χρήματα αυτά δίνονται στους κατοίκους των ορεινών και προβληματικών χωριών της πατρίδας μας από εθνικούς και κοινοτικούς πόρους, με βάση σχετικά προγράμματα της Ε.Ο.Κ. που έχουν σαν σκοπό να ενισχύουν το εισόδημά τους, να τους παρακινήσουν να αυξήσουν την παραγωγικότητα και να τους συγκαταστήσουν στα χωριά τους.

Είναι σπουδαίοτερο ένα σημαντικό δόνημα για τους γεωργούς και κυρίως για τους κτηνοτρόφους κατοίκους των ορεινών χωριών μας, που παρά τις δύσκολες συνθήκες που αντιμετωπίζουν εγκαταλείπουν στη μοίρα τους, χειμώνα — καλοκαίρι, εξακολουθούν να ασχολούνται με τις γεωργικοκτηνοτροφικές τους ασχολίες και να προσφέρουν με τον ιδρώτα τους

τόσο στην οικογένειά τους, όσο και γενικότερα στην εθνική μας οικονομία.

Φέτος άρχισαν να δοθούν τα παραπάνω χρήματα, όμως για το 1983 ελπίζουμε πως η εξισωτική αποζημίωση θα είναι και μεγαλύτερη και ενωρίτερα θα δοθεί.

Ο Φλεβάρης είναι ο μήνας που έχει τις λιγότερες μέρες, από όλους τους άλλους. Ίσως γιατί γίνονται οι εκπώσεις και αναγκαστικά του κόψαν και αυτονόητοι λίγες μέρες, για να προσαρμοστεί στο πνεύμα της εποχής. Είναι ο μήνας των φορολογικών δηλώσεων και των παρατάσεων. Παράδοση δίνεται στις εκπώσεις των εμπορικών καταστημάτων, παραβίαση στην υποβολή των φορολογικών δηλώσεων, παράταση στην υποβολή δικαιολογητικών για σχολικούς συμβούλους (στη Μέση Εκπαίδευση), παράταση σίσιος ποδοσφαιρικών αγώνων κυπέλλου, παράταση στην κακοκαιρία — ή καλοκαιρία — παράταση της παρατάσεως κ.ο.κ.

Νέοι δασικοί δρόμοι

Νέους δασικούς δρόμους χαράζει και προγραμματίζει να διανοίξει μέσα στο 1983 προς τη «Δουριανή» το Δασαρχείο Λαρίσης με σκοπό την εκμετάλλευση του δάσους και παράλληλα την αξιοποίηση των καυστοανθερβωδίων της περιοχής.

Συγκέντρωση γάλακτος

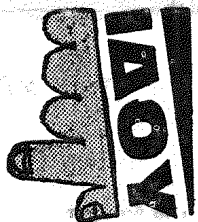
Στις 9 Μαρτίου ήλθαν οι Αδελφοί Τρ. Οικονόμου, τυροκόμοι, και άρχισαν τη συγκέντρωση γάλακτος.

Τοποθετήθηκε γιατρός στο χωριό

Στις 25 του Φλεβάρη τοποθετήθηκε και ανέλαβε καθήκοντα αγροτικού γιατρού στο χωριό μας η γιοιτρός διδά Ελένη Νικολοπούλου.

Η Ελένη Νικολοπούλου κατέγινε από το Τρίκορφο Μεσσηνίας, γεννήθηκε στην Αθήνα και απούδασε στη Θεσσαλονίκη.

Πρόκειται για μια πολύ εξαιρετική κοπέλα, τόσο για το χαρακτήρα της, όσο και για την επιστημονική της κατάρτιση.



Όλοι οι κάτοικοι έχουν να λένε για την ανθρωπιά της, και για την επιστήμη της.

Καλωσορίζουμε λοιπόν στο χωριό μας τη γιατρά Ελένη Νικολοπούλου, της ευχάσας και λή διαμονή στην Καλλιπεύκη και αν κρίνουμε από τις πρώτες κιόλας ημέρες, πιστεύουμε πως όλους μας θα μας εντυπωσιάσει.

Με την ευκαιρία αυτή εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας και προς την Κοινότητά μας για τις ενέργειες που έκανε, καθώς και όλους τους παράγοντες που συνέβαλαν για την τοποθέτηση της γιατρού.

Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ

ΑΠΟ ΤΟ ΔΑΣΑΡΧΕΙΟ ΞΕΛΑΣ ΣΟΝΑΣ

Συστηματική συντήρηση του δρομολογίου Καλλιπεύκης - Κορυαίας

Όπως πληροφορούμαστε από την έγκριτο εφημερίδα του Σωλλόγου της Κορυαίας — Ολύμπου, το Δασαρχείο Ελασσόνας πράττει να προβεί φέτος, εφόσον του χορηγηθούν οι απαιτούμενες πιστώσεις, σε μια πολύ καλή και συστηματική συντήρηση και βελτίωση του δασικού δρόμου Κορυαίας — Καλλιπεύκης.

Αυτό γιατί, όπως αναφέρει η παραπάνω εφημερίδα, κρίνεται ότι επιβάλλεται επι τέλους να διατεθούν ορισμένα χρήματα ώστε δυο ορεινά, απομονωμένα και δασικά κατ' εξοχήν χωριά του Ολύμπου, να μπορούν να έχουν μια καλή και άνετη επικοινωνία για περισσότερη ανάπτυξη και σύμφιξη των μεταξύ τους σχέσεων.

Η μελέτη που συντάχθηκε από το Δασαρχείο Ελασσόνας και που στάλθηκε στο Υπουργείο Γεωργίας, για έγκριση, προβλέπει διαπλάτυνση του δρόμου στα σημεία που σημειάζονται με ομοχολικόστρωση και καλύτερη ρίμ στα σημεία που λασπώνουν και καίσασκευή πλάγιων χαντακιών, και μικρών τεχνικών

ώστε να έχει στο εξής καλή διατήρηση, καθόλο το χρόνο.



Νέος δάσκαλος στο χωριό μας

Ύστερα από έγγραφες διαμαρτυρίες και προσωπικές παραστάσεις του Προέδρου της Κοινότητάς στους αρμόδιους φορείς, τοποθετήθηκε και ανέλαβε καθήκοντα δασκάλου στο τριθέσιο δημοτικό μας σχολείο ο δάσκαλος Μπίνας Χρήστος από την Παλιδόσταν Πιερίας.

Ο εν λόγω δάσκαλος αναπλήρωσε το διορισθέντα πριν των Χριστουγέννων στη Λειβαδιά Βοιωτίας συνάδερφό του κ. Γιάννη Μαγαλιό.

Του ευχόμαστε καλή διαμονή και επιτυχία στο ευγενές λειτούργημά του.

Πιστώσεις για συνεχιζόμενα και νέα έργα στο χωριό μας

Από το Περιφερειακό Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, χρήσεως 1983 χρηματοδοτήθηκε η Κοινότητά μας με 1.000.000 δρχ. για τη συνέχιση του έργου: Αποχέτευση νερών. Ήδη το Κοινοτικό Συμβούλιο

με την αριθ. 6/1983 απόφαση του αποδέχθηκε την πίστωση αυτή και ενέκρινε την εκτέλεση του έργου: Συνέχιση του υπονόμου από οικίας Ιωάννου Δήμου Καρατάλιου έως ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 4η σελίδα

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΟΙ ΞΥΠΝΙΟΙ...

(που οδηγούν ΡΕΝΩ...)

Γράφει ο ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΑΔΟΝΤΑΣ

Και μες οι Έλληνες — οι Ξύπνιοι (που οδηγούμε «Ρένω») — δεν αφήνουμε τέτοιες ευκαιρίες να πάνε χαμένες. Όλα τα κάνουμε στις παρατάσεις. Έτσι και πούτες τις μέρες αφήσαμε τις φορολογικές δηλώσεις για να τις υποβάλλουμε με την τελευταία μέρα της παρατάσεως. Γιατί να διαστούμε, αφού μπορούμε να μη διαστού

με; Η πονηρή σκέψη κυκλοφορεί σε ταχύτητα από πόδι σε πόδι μας, από αυτί σε αυτί: «Αφού μπορείς να στείλεις τη φορολογική σου δήλωση από το Ταχυδρομείο, με τη σφραγίδα της ημέρας αποστολής (δηλαδή την τελευταία μέρα της προθεσμίας), τι ανάγκη να τραβήσεις στην Εφορία μακριά, και να

παιλαπωρείσαι περιμένοντάς σε μια ατέλειωτη ουρά;». Λογική — μάλλον πολύ λογική — άποψη.

Όλοι λοιπόν εμείς, τιμώντας την παράδοση του πονηρού και εφευρετικού Έλληνα, ηδονιζόμενοι στη σκέψη της εξυπηρέτησης του έργου: Συνέχιση του υπονόμου από οικίας Ιωάννου Δήμου Καρατάλιου έως ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 4η σελίδα

ΚΙΛΕΛΕΡ

Ο Χασάπης - Παιδικά αμαρτήματα

Κιλελέρ — Λάρισα 1910, 6 Μαρτίου: Ο μεγάλος ξεσηκωμός των κολλήγων για τη γη τους, για την ελευθερία και απελευθέρωση του δύναστη τσιφλικιού δεν έγινε χωρίς θύματα. Και τα θύματα εκείνα ζητούν ακόμα δικαίωση.

Η αγροτιά της Θεσσαλίας, η αγροτιά όλης της Ελλάδας, αποτίει, το Μάρτη, στον τόπο της θυσίας, ύστατο φόρο τιμής και αναγεννεί τον όρκο για συνήχιση των αγώνων μέχρι τη δικαίωση. Μια δικαίωση που θα φέρει τους εργάτες της γης αφέντες στο βίος του, αποτινάζοντας παντοειδείς εκμεταλλεύσεις που μόχθη τους.

Όλος αυτός ο μήνας, ο Μάρτης, είναι η μέρα του Αγρότη. Όπως η εργατική τάξη έχει την Πρωτομαγιά, έτσι δικαίωσάναι και οι αγρότες να γιορτάσουν το μήνα αυτό, για πέντε για χρόνια ολόκληρα έδωσαν τα καλύτερά τους στελέχη για την υπόθεση της αγροτιάς και να γίνει η γη δική τους για να θρέψουν τα παιδιά τους.

Οι εκδηλώσεις που γίνονται κάθε χρόνο την εποχή αυτή στον Πυργετό και στο Κιλελέρ με πλήθος κόσμου και την παρουσία πολλών επισήμων δείχνουν ότι εμείς οι νεώτεροι δεν ξεχνάμε—και δεν πρέπει να ξεχνάμε—όσους έχυσαν το αίμα τους και αγωνίστηκαν για να φύγει η γη από τα χέρια των τσιφλικιών και να πάει στους αγρότες. Οι ομιλίες που γίνονται, κάθε φορά για το Κιλελέρ και το Μαρίνο Αντύπα, δείχνουν ότι ιδεολογικό κέντρο ή τον ο Πυργετό. Ήταν ο φάρος, απ' εκεί διακινούνταν όλες αυτές οι ευγενικές ιδέες και από τον Πυργετό άρχισε η προετοιμασία για την εξέγερση του Κιλελέρ, με την εμφάνιση του Μαρίνου Αντύπα, του μαχητικού και ιδιότυπου σοσιαλιστή. Είχε επιτύχει τις εξελίξεις για το μέραςμα της γης και γι' αυτό οι τσιφλικάδες διάσπηκαν να τον δολοφονήσουν. Όπως κάνουν πάντα οι μεγαίστρες και χωρίς να υπολογίσουν τις τους περιμένει μελλοντικά. Όμως τα κηρύγματα του Μαρίνου Αντύπα πρόλαβαν και άγγιξαν τις καρδιές των κολλήγων του θεσσαλικού κάμπου και, τρία χρόνια μετά το θάνατο του ήρωα της αγροτιάς, έγινε το αιματοκύλισμα του Κιλελέρ.

Ο λόγος του Προέδρου των Αμπελοκόπων στην κηδεία του Αντύπα ήταν ένα επαναστατικό κήρυγμα και έτσι η εξέγερση του Κιλελέρ είχε ένα σύμβολο και ένα επιφανή μάρτυρα, τον Μαρίνο Αντύπα. Και έτσι ξεκινώντας απ' τον Πυργετό, στην υπόλοιπη Θεσσαλία άρχισαν τον αγώνα οι σύντροφοι του Αντύπα, δικηγόροι, δημοσιογράφοι, απλοί άνθρωποι της αγροτιάς, και έφτασαν στην γενική έφοδο, την εξέγερση του Κιλελέρ.

Και πέρασαν 73 χρόνια από την ιστορική εξέγερση της αγροτιάς και 76 χρόνια από το μαρτυρικό θάνατο του Μαρίνου Αντύπα. Όμως αυτή η εξέγερση που ήταν και θα παραμείνει ορόσημο στην ιστορία του αγροτικού κινήματος. Αλησμόνητη θα μείνει η δόξα των αγροτών που έπεσαν από τα δολοφονικά

κά δόλια των τσιφλικιών.

Και η θυσία τους ως μας εμπνέει και ως μας ποραδειγματοί και ως μας φρονιματίζει στους αγώνες για μια καλύτερη ζωή, για δημοκρατία, εθνική ανεξαρτησία και πρόοδο. Τέτοιοι αγώνες πρέπει να μένουν χαρακτηρισμένοι με ανεξίτηλα γράμματα.

Β ΠΑΠ.

Ο ΣΤΙΧΟΣ

ΕΙΡΗΝΗ

Είν' όνειρο, είναι αυτός που στο κλουδί δεμένει...

Ισως και παροιμιά.

Ρίξαμε λάδι σπλη φωτιά.

Ήταν για μας παρηγοριά.

Να'η ξεφύγει... μας μισεί;

Η αγάπη μας γι' αυτή είναι μικρή!

31—1—83 ΠΛΑΝΗΤΗΣ

..●..▲..

Η συντροφιά

Ρόζους στα χέρια της, έχει, μορφή ρυτιδωμένη κάθ' ακούραση.

Ασπροκέντημα κρατά, φορέει γυαλιά

γύρω της χαμογελά.

Αγνό λουλούδι, μικρό αγγελούδι

απ' το φουστάνι της πιαδά.

Βαθεία ανασαίνει.

Το νήμα στα γόνατα ακουμπά

και τα ξανθά μαλιά σ'ι' ανέμισμά τους

έρχονται βρίσκουν και φιλούν

το ροζισμένο χέρι.

Όμορφη πού'η συντροφιά

Αγκώνει εκείνο, κι εκείνη η γιογάτι.

«ΠΟΥΛΙΑ»

..●..▲..

Ελπίδες

Έκανε κρύο απόψε

στο κορμί,

στην καρδιά,

στα όνειρά μου.

Στη φωνή σου, άνθρωπε, θέλησα να βρω ζεστασιά,

κράτησα μια γωνιά για το δικό σου γέλιο.

...άκουσα την ομίχλη της καρδιάς σου,

των ονείρων σου και παραπάνω,

της αγάπης σου τον πόνο!...

Είδα στη φαντασία μου την ευτυχία

Είδα των ονείρων μου τα ερείπια

Είδα τη φωνή σου που ζητούσε βοήθεια

Έτρεξα κοντά σου...

αντάμωσα επιφάνεια.

Ένωσα κι απόψε ναυαγός, άνθρωπε,

στα κύματα της αγάπης μου για σένα

στην τρικυμία του δικού σου λογικού.

6—1—83 ΠΛΑΝΗΤΗΣ

..●..▲..

«Παγωνιά»

Είδα το περιβόλι της αγάπης μου

και σένα πρῶτα λουλούδι

Είδα τα λουλούδια της χαράς μου

και τη μορφή σου στα πετάλιά τους

Είδα το πέλαγος της αγωνίας μου

και σένα να χάνεσαι.

Είδα την αίθουσα της λύπης μου

και μέσα της τον εαυτό μου.

Είδα τις σκιές των φάδων μου

και οι σκιές τους μ' εμπόδιζαν να τους δω.

Είδα τα όνειρά μου

κι ήταν θολά.

Είδα τα ποτάμια των πόθων μου

κι ήταν γεμάτα απ' τα δάκρυά μου

Είδα τις ελπίδες μου

κι ήμουν οδηγός τους

Είδα το χτες και σ' είδα να χρεσάει

Είδα το σήμερα και πλησιάζει.

Είδα το αύριο κι είδα την αγωνία μου.

Είδα το αύριο.

κι ήταν το σήμερα!

20—1—83 ΠΛΑΝΗΤΗΣ

Ήμουν θυμάμαι έξη περίπου χρόνων και παίζαμε τότε αμέριμνα στην τότε γεμάτη κόσμο γειτονιά μου.

Το παιχνίδι ήταν στο τέλος και για κάπου ολόκληρο θα πήγαμε όλο το τσούρκο. Μεταξύ των φίλων και συμπαιχτών μου ήταν και ο ξάδερφός μου ο Νίκος.

Ήταν θυμάμαι μια ζεστή

καλοκαιρινή μέρα, που και αυτιά τα πρόβατα, στάλιζαν πελάκια αργά το απόγευμα. Η παρέα διέλυσε και γω φώναξα το ξάδερφό μου να του πω κάτι που είχα στο μυαλό μου.

Ήρθε κοντά μου και χωρίς να χάσω καιρό του λέω. Ξέρεις Νίκο. Άκουσα, ότι ο θεός μου σήμερα θα σφάξει ένα αρνί. Πάμε να δούμε πώς σφάζει! Και δεν πάμε, μου λέει.

Και με τα πόδια στην πλάτη από την τρεχάλα, φύγαμε να προσπαθήσουμε το σφάξιμο.

Μόλις φτάσαμε, ο θεός μου το είχε σφάξει το αρνί και το άφησε για λίγο, να στραγγίσει το αίμα. Καλώς τα παιδιά. Μας είπε ο θεός μου χαμογελώντας μόλις μας είδε.

Ελάτε να δείτε πώς θα γδάρω το αρνί. Και δεν άργησε να το κρεμάσει στο τσιγκέλι κι άρχισε γρήγορα—γρήγορα να κοπιδώσει το δέρμα.

Το αρνί ήταν αρσενικό και γω το παρατήρησα αυτό. Ήταν βλέπετε η ηλικία της παρατήρησης και των ερωτήσεων.

Και χωρίς να το σκεφτώ, μέσα από την παιδική μου αθωότητα, ρώτησα το θεό μου: Τι είναι αυτό εδώ πάνω θεός; Αυτός, χωρίς καν να μου απαντήσει και αφού με κοίταξε με αυστηρό βλέμμα μου λέει: Φύγε από δω κοπέλι να μη σε δείρω! Εγώ τον κοίταξα με απορία. Το ίδιο και ο ξάδερφός μου. Φύγαμε από εκεί χωρίς κανείς από τους δυο μας να δώσει εξήγηση.

Η περιέργεια, όμως, έμεινε περιέργεια και ακόμα το θυμάμαι φεύγοντας, μέσα στο μυαλό μου στριφογυρίζαν διάφορες σκέψεις.

Σκεφτόμουν κάτι που αμέσως το είπα στο Νίκο. Νίκο, στην καρδιά της κούφιας, στάλιζαν τα πρόβατα του Κικιά, πάμε εκεί; Ο Κικιάς ήταν ο μακαρίτης ο Τούλης ο Τσιουλάρας. Ήταν θυμάμαι να γεροντάκι βασανισμένο, με άσπρα μαλιά, και γκριζά γένια.

Τα βάσανα της ζωής του δαριναν την πλάτη, πάνω στην οποία υπήρχε μια μικρή καμπουριά. Φορούσε χειμώνα—καλοκαίρι χειμωνιάτικα ρούχα και φορώντας γυαλιά και μια αγκλίπα στο χέρι έρχε συ νέχια με κομμάτι εικασίας πρόβατα. Τα στάλιζε, όπου τύχαινε και πήγαινε το μεσημέρι στο σπίτι να ξεκουραστεί καθ' ότι από το ένα του πόδι κούτσαινε κιόλας.

Εκείνη την ημέρα πάλι τα άφησε μόνα τους κι έφυγε. Έτσι εγώ σκεφτήκα να πάω και το Νίκο να πάμε να κάνω με το χασάπη. Συμφωνήσε ο ξάδερφός μου.

Ξέραμε, ότι κάναμε κάτι παρνομο, αλλά εγώ έτρεξα γρήγορα στο σπίτι κι έφερα ένα μαχαίρι. Το μαχαίρι, όμως, ήταν στην κυριολεξία από πλεονάζον κοφίματος μηδέν.

Τέλος πάντων, για να μην τα πολυλογώ, φτάσαμε εκεί που σκιάλιζαν τα πρόβατα. Ήταν απόγευμα: και ο ήλιος άρχισε να πέφτει. Έβλα το Νίκο να φυλάει κι εγώ έκανα στα γρήγορα ένα σουβλί, για να τρυπήσουμε το πόδι του αρνιού απ' όπου θα το φουσκώναμε. Πάω στη βίαιη και το φ

δο, πιάσαμε ένα αρνί, το βάλαμε κάτω, και το σφάξαμε!!!

Και το σφάξαμε... Αλλά αρχίσαμε από το πόδι. Το κόψαμε γρήγορα—γρήγορα κοντά στην κλειδαφή, το ήρπησας κι άρχισα να το φουσκώω ως ζωντανό, φουσκώνοντας ο Νίκος απ' αυτό που κάναμε, φώναζε: Κάποιος έρχεται! Κι αμέσως χωρίς να σκεφτούμε τίποτα άλλο, το βάλαμε στα πόδια και όπου φύγε—φύγε.

Βέβαια δεν ερχόταν κανείς, αλλά ο φόβος να κάνει πολλές φορές να βλέπεις φαντάσματα.

Αφού απομακρυνθήκαμε και διαπιστώσαμε, ότι δεν τρέχει τίποτα, γελούσαμε γι' αυτό που κάναμε. Και σκεπτόμασταν εκείνο το μαχαίρι που δεν έκοβε.

Τι νίλα είδε αυτό το αρνί; μου έλεγε ο Νίκος. Αν μας πιάσει ο Κικιάς δεν θα μας βγάλει κανείς από τα χέρια σου.

Τώρα, όμως, μετά από τόσα χρόνια κάθομαι και σκέπτομαι. Το σφάξιμο του αρνιού, νοι ήταν αμαρτήματα. Αλλά εκείνη, γελούσαμε γι' αυτό που κάναμε για τα γεννητικά όργανα να του αρνιού, ήταν ΑΜΑΡΤΗΜΑ!

Σκεφτήκαμε ποτέ, αν εμείς, ενημερώνουμε σήμερα σωστά τα παιδιά μας; Το παραπάνω παραδείγμα σήμερα μιλάει μόνο μου.

Στη σημερινή εποχή μπορούμε να διαλέξουμε: Ή τη σωστή ενημέρωση, ή το δρύσιμο προς το παιδί.

Πάντως προτιμώτερο είναι το πρώτο.

Όσοι, όμως αγνοούν τους καιρούς, ως το σκεφτούν καλά. Οι σημερινές συνθήκες ζωής είναι πολύ σκληρές και ιδιαίτερα για τα παιδιά. Οι κίνδυνοι τα περιτριγυρίζουν κάθε ώρα και στιγμή. Μια σωστή ενημέρωση πάνω στα καθημερινά προβλήματα (απαγορευμένα και μη!!!), αποτελεί οπωσδήποτε ένα όπλο για κάθε παιδί, που θα το χρησιμοποιήσει, όταν και όπου χρειαστεί.

Και όπως προσφέρω, προτιμώτερο είναι η σωστή ενημέρωση και όχι το βρύσιμο του παιδιού. Διότι βρύσιμα και καί τα χειρότερο είναι, όταν δεν ενημερώνουμε τα παιδιά μας. Τα στέλνουμε να σκώσουν το λυκό χωρίς όπλα. Και σήμερα χωρίς όπλα επιζούν μόνον αυτοί που ξεφύγουν το δόλι. Αλλά πόσοι είναι αυτοί;

Συνδρομές ενισχύσεις

που πήραμε για τις οποίες ευχαριστούμε:

Κασπός Σπύρος του Ιω. 500 δρχ., Ντίσας Τούλα του Ιω. 300, Γκαβούσιος Αστέρης του Ιω. 1000, Παπαγιαννούλης Σπύρος 500, Τσιρέβελος Γεώργιος 50, Ζιακούλης Χρήστος 350, Γκρίτζις Βασίλειος 500, Καραπόλλης Χρήστος 500, Ζάχος Παναγιώτης 400, Τσομάς Ευάγγελος 150, Παπαδόπουλος Απόστολος (Αυστραλία) 2.333

Ο φετινός χορός του Συλλόγου μας

Με αρκετά μεγάλη επιτυχία πλησιάζοντας τα αναμενόμενα έγινε και φέτος η τέταρτη και τελευταία χοροεσπερίδα του Συλλόγου μας στο κέντρο «ΡΟ ΤΟΝΤΑ» στις 4 Φεβρουαρίου.

Η προσέλευση Καλλιπευκικών και φίλων της Καλλιτεχνικής ήταν μεγάλη και ο αριθμός της μ' αποτέλεσμα η αίθουσα του Κέντρου (από τις μεγάλες τερές στη Λάρισσα) να γεμίζει από πολύ νωρίς, να δημιουργηθεί θόρυβος το αδιαχώρητο και προβλημα για όσους έρχονταν κάπως καθυστερημένοι.

Οι Καλλιπευκίτες που διακρίνονται για το κέφι τους και όλοι οι φίλοι της Καλλιτεχνικής διασκέδασαν, χωρίς στα ματημό μέχρι τις 2 τα ξημερώματα. Χόρεψαν με τα όμορφα τραγούδια της εκλεκτής ορχήστρας και γενικά πέρασαν μια ευχάριστη και αξέχαστη

βραδιά. Στο χορό μας παραβρέθηκε και ο νέος πρόεδρος της Κοινότητας του χωριού μας κ. Θωμάς Κεραμπατής.

Πολλοί Καλλιπευκίτες και φίλοι της Καλλιτεχνικής από τη Λάρισσα, Τύρναβο, Αμπελόκη, Γόνιους, Παραπόταμο, ήρθαν και γλέντησαν μαζί μας τιμώντας μ' αυτό τον τρόπο αυτή την εκδήλωση του Συλλόγου μας.

Το άριστο περιβάλλον, η εκλεκτή κουζίνα, η καλή οργάνωση, η άψογη συμπεριφορά των σερβιτόρων συνετέλεσαν στην καλύτερη εξυπηρέτηση του κοινού και στην επιτυχία του χορού.

Επίσης τα αρκετά και καλά δώρα που υπήρχαν (συνολικά 126 (τον αριθμό) ήταν κάτι το ανανεωτικό).

Ο Σύλλογός μας ευχαριστεί θερμά μέσω της εφημερίδας

μας όλους όσους με την παρουσία τους τιμήσαν αυτή την εκδήλωσή μας και όλους όσους είχαν την καλή διάθεση να προσφέρουν δώρα για τη λαχειοφόρο μας. Επίσης ευχαριστούμε όλους, όσους εργάστηκαν για την καλύτερη οργάνωση του χορού μας με μοναδικό πάντα σκοπό την προσφορά μιας ευχάριστης βραδιάς. Από την εκδήλωση αυτή του Συλλόγου μας σημειώθηκε και ένα εισπρακτικό ρεκόρ. Τα καθαρά κέρδη που έμειναν στο Σύλλογό μας ανέρχονται στο ποσό των 202.000 δρχ.

Η καλή διάθεση από πλευράς των Καλλιπευκικών και η προσπάθεια για την άψογη οργάνωση που κατέβαλε το ΔΣ του Συλλόγου μας συνέτελεσαν στη μεγάλη επιτυχία του χορού μας.

Καλλιπευκιώτικα

Ήταν δυο Πόντιοι. Ο Κωστάκης κι ο Γιωρκάκης. Ο Κωστάκης πήγε στην Αμερική και γυρίζοντας κουκιά στον Γιωρκάκη για τα Αγγλικά που έμαθε. Δε μου λες, λέει ο Γιωρκάκης πώς θα πει «Έλα εδώ»; «Κάμ χιαρά» λέει ο Κωστάκης. Πώς θα πει «πήγαυε εκεί»; Σκαφτείται λίγο ο Κωστάκης και λέει «Πήγαυε εκεί και θα σου πω εγώ «Κάμ χιαρά».

Όταν έγινε η εγκατάσταση της νέας ηγεσίας του χωριού μας, όλοι εύχονταν στον Πρόεδρο να είναι σιδερένιος. Κάποιος αντί να πει καλή περσία, έκανε λάθος και είπε: — Πρόεδρε σου εύχομαι καλή τ'ε'ραμηνία.

Προσπάθησε βέβαια, να δι'ορθώσει, αλλά το κορμί πρόλαβε να πει: Δεν περπατάει «Η λανθάνουσα γλώσσα» λέει την αλήθεια.

Σε κάποια συζήτηση ακούστηκε και το εξής: Βρε παιδιά, σαν πολλές αλ' λαγές γίνονται τώρα τελευταία Παραδειγμά, ας πάρουμε το ίδιο το χωριό μας. Και να δεί-
τε τι άλλαξε:

— Οι Γιαφός
— Ο Δασκαλός
— Ο Πρόεδρος
— Ο Ταχυδρόμος
— Το γραφείο της Κοινότητας.
— Ο δρόμος με την ασφάλτο
— Η κολώνα στο γεφύρι στ' αλώνια,
— Τα παιδιά που μεγαλώναν
— Όλα άλλαξαν!

Κι ένας άλλος συμπλήρωσε: — Όλα άλλαξαν. Μόνο ένα δεν άλλαξε φίλε μου. Τη γυναίκα σου. Διότι, όμοι δεν την αλλάξεις, θ' αλλάξει. ... γρήγορα αυτή.

Στιγμιότυπα... στιγμιότυπα...

— Ο χορός του συλλόγου μας άρχισε μ' ένα σύντομο χαιρετισμό από τον πρόεδρο κ. Δημήτριο Γκιραφλή, σ' όποιον παροδισκούμενους.

— Κατά κοινή ομολογία κι αυτός ο χορός όπως και ο περσι-
νός είχε μεγάλη επιτυχία. Προ-



γραμματοσμένοι όσο το δυνατό καλύτερα με αρκετό κόσμο που όπως πιστεύουμε πέρασαν μια ευχάριστη βραδιά.

— Για την οργάνωση δέ-
βαια χρειάστηκε αρκετή κόπωση και κόπος. Καιρό πριν το ΔΣ του συλλόγου δούλεψε για την επιτυχία της βραδιάς αυτής. Όταν όμως όλα πάνε κα-
λά, τότε θυμάσαι μόνο τις κα-
λές στιγμές και η κόπωση έρ-

χεται μετὰ.

— Τα δώρα του Συλλόγου για τη λαχειοφόρο ήταν 126 τόσο και οι τυχεροί του χορού.

— Στη φετινή χοροεσπερί-
δα τα δώρα που έβαλε ο σύλ-
λος ήταν:

— Ένα ραδιοφωνικό τηλέφωνο α-
ξίας 20.000 δρχ. που κέρδισε ο κ. Γεώργιος Γκιραφλής.

— Μια ταστιέρα ψηστιέρα αξίας 5000 δρχ. που κέρδισε ο κ. Χρήστος Μητσόπουλος.

Αυτοί ήταν οι τυχεροί φέτος. Βέβαια υπήρχαν κι άλλοι που κέρδισαν πολύ αξιόλογα δώρα, προσφορές των καταστημάτων. Οι υπόλοιποι ας μείνουν με την ελπίδα ότι κάπου αλλού θα κερδίσουν.

— Οι λαχνοί διαιρέθηκαν στους παροδισκούμενους από αγόρια και κοπέλες. Από τους λα-
χνούς έμειναν περίπου 200 και χτυπήθηκαν στη δημοπρα-
σία.

— Ο τρόπος κλήρωσης των δώρων ήταν ο ίδιος με τον περ-
σινό, γιατί πιστεύουμε ότι εί-
ναι ο καλύτερος. Οι καλεσμέ-
νοι έχουν όλο το χρόνο στη διά-
θεσή τους να χορήσουν και γλε-
ντήσουν χωρίς να χάνουν του-
λάχιστον δυο ώρες με το τράβη-
μα των λαχνών επάνω στην πί-
στα.

— Λέχτηκε βέβαια ότι η κλήρωση ήταν εικονική και ό-
χι σωστή. Το ΔΣ όμως που έ-
κανε την κλήρωση δεν πιστεύω ότι αποτελείται από τέτοιους ανθρώπους που μπορούν να το κάνουν, αλλά εκτός αυτού δεν έγινε η κλήρωση από ένα ή δυο άτομα, αλλά από πολύ περισ-
σότερα.

— Απ' τα άλλα δώρα το παιδικό κοροτσάκι προσφορά της «Μίστερ Μπέιμπι» κέρδι-
σε φέτος κάποιος κύριος που δεν είναι παντρεμένος. Έτσι βέβαια έγινε μια αρχή. Προς το παρόν για να γεμίσει έβαλε μέσα τις σακούλες ακουτιδίων που κέρδισε πάλι στο χορό. Γρήγορα να τον δούμε να πο-

σοβάει με κάτι άλλο μέσα!

— Απ' τους πρώτους καλε-
σμένους που ήρθαν στο κέντρο ήταν και ο πρόεδρος του χω-
ριού κ. Α. Κεραμπατής. Από πολλούς εξάλλου επαινήθηκε η πράξη του να μοιράσει τους λα-
χνούς που πήρε χτυπώντας τους στη δημοπρασία 7.000 δρχ. στην υπόλοιπη παρέα που κερδίζοντας τα δώρα κάποιος άλλο τυχερός. Στην σημερινή εποχή πολύ δύσκολα κάποιος δίνει την πύλη απ' τα χέρια του σε άλλους.

— Με το πρώτο τραγούδι που άρχισε να παίζει η ορχή-
στρα, γέμισαν αυτιά και πί-
στα. Σε λίγο φυσικά επικρα-
τούσε μεγάλος συντακτισμός και χαριόθηκε η αίθουσα σε τέσσερα τμήματα, πράγμα ό-
μως που ελπίσται να έκαναν...
Οι Καλλιπευκίτες θέλουν να γλεντάνε χωρίς περιορισμούς.

— Αφού τελείωσε η κλήρω-
ση και η δημοπρασία των λα-
χνών, το ΔΣ του συλλόγου μοί-
ρασε σε όλους τους καλεσμέ-
νους του κέντρου δωρεάν από ένα κορτί—ποστόλ σαν μια α-
νάμνηση του χορού.

— Το ρολόι όμως γρήγορα έφτασε στις δυο μετά τα μεσά-
νυχτα. Το κέφι ήταν μεγάλο, το γλέντι όμως έπρεπε να στα-
ματήσει. Όταν κάτι είναι ω-
ραίο, δεν θες ποτέ να τελειώ-
σει. Υπάρχουν όμως νόμοι που όλοι πρέπει να σεβαστούν και να τηρούν.

Σιγά σιγά, ο κόσμος άρχι-
σε να φεύγει από την πίστα και αργότερα από το κέντρο.

— Αφού άδειασε η πίστα, η ορχήστρα παρόλη την κόπωση απ' όλη τη βραδιά, έπαιξε για λίγη ώρα μερικά τραγού-
δια που προαγόρευσε ο Γιάννης Κασάσης, σαν ένα ευχάριστο τέλος της όλης βραδιάς. Του χρόνου ας είμαστε όλοι καλά να δροσίσουμε πάλι στην ε-
πόμενη χοροεσπερίδα να γλε-
ντήσουμε και να χορεύουμε με τον τρόπο που οι Καλλιπευκί-
τες ξέρουν να γλεντούν.
ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΦΛΗ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ο Παπαγιαννούλης Αναστά-
σιος του Ιωάννου με τη Θεοδω-
ρα Ρίζου από τα Πλατανούλια
Τυρνάβου.

Ο Σύλλογος τους εύχεται κα-
λά στέφανα.

ΓΑΜΟΙ

Ο Δεμερτζής Ιωάννης του
Χρήστου με την Αικατερίνη
Λανάρη από τη Λάρισσα.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Πολυξία Σταυρούλα του
Ιωάννου το γένος Αθανασίου
Ζησοπούλου γέννησε το 1ο παι-
δί κορίτσι.

Η Γκούμα Γιαννούλα του Ζη-
ση το γένος Αστερίου Γκου-
νιούδα γέννησε το 2ο παιδί
αγόρι.

Η Χατζή Χριστίνα του Θω-
μά το γένος Γεωργίου Μπλιώ
να γέννησε το 3ο παιδί κορί-
τσι.

Η Μούργκα Ασημά του Ιω-
άννου το γένος Σαπ. Αποστό-
λου γέννησε το 2ο παιδί α-
γόρι.

Η Μασούρα Βασιλική του
Γεωργίου το γένος Γεωργίου
Παπακονόμου γέννησε το 1ο
παιδί αγόρι.

Η Καρατόλιου Ελισάβετ του
Νικολάου το γένος Γανίτου
Φλώρου, γέννησε το 2ο παιδί
αγόρι.

Η Παράσχου Πόπη του Γε-
ωργίου το γένος Αθανασίου
Οικονόμου, γέννησε το 1ο παιδί
κορίτσι.

Να τους α-
νταξώ.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Η Ζαχαρέ Ελένη χήρα του
Χρήστου, το γένος Μιχαήλ Κα-
ρέσσου ετών 91.

Ο Θεοδόσιος Νικολάου του
Θεοδόσιου ετών 88.

Η αλληλογραφία μας

Από τη μακρινή Μελβούρνη
της Αυστραλίας πήραμε το πα-
ρακάτω γράμμα που μας έστει-
λε ο Αποστόλης Παπαδόπουλος:

«Αγαπητοί πατριώτες,
Όταν ήρθα, το 1981, στο
χωριό, ύστερα από 15 χρόνια
ξενιτιάς, είδα τη μεγάλη αλ-
λαγή που σημειώθηκε στο χω-
ριό μας και έμεινα καίριαση-
τευμένος. Κατά ένα μεγάλο μέ-
ρος στην καλύτερη αυτή του
χωριού μας κατάλαβα ότι

συνέβαλε και ο Μορφωτικός
Σύλλογος με τις δραστηριότη-
τές του. Εδώ μακριά που βρί-
σκομαι με την οικογένειά μου,
παρακολουθώ μέσα από την α-
γαπημένη μας Εφημερίδα τα
νέα του χωριού μας και συ-
γκινούμαι πολύ διαβάζοντας ό-
τι έχει σχέση με το χωριό μας
και τους πατριώτες μας. Περι-
μένω κάθε φορά με λαχτάρα να
πάρω το επόμενο φύλλο και με
γαλάνει η υπερηφάνειά μου
διαβάζοντας τα όμορφα πράγ-
ματα που γίνονται στο χωριό
μας.

Τελευταία πήρα το ημερολό-
γιο, το μπρελόκ, και τις καρ-
τες που μας στείλατε για το κολό-
λογ ότι ήταν μια ευχάριστη
έκπληξη για μας. Τα δείχνω με

στους άλλους ξενιτεμένους α-
πό άλλα κράτη και κοιμωμένους
με που έχουμε ένα τόσο όμορ-
φο χωριό. Συγχαρητήρια σ' ό-
λα τα παιδιά που δουλεύουν
για την εφημερίδα και το Σύλ-
λογο. Σας στέλνω και 30 δολ-
λάρια για το Σύλλογο και άλλ
λάγια για τα στείλω περισσότε-
ρα. Χαιρετισμούς σ' όλους
τους πατριώτες.

Μελβούρνη 4—2—1983»
Ευχαριστούμε πάρα πολύ
το φίλο μας και πατριώτη μας
Αποστόλη για τα καλά του λό-
για, καθώς και για τα 30 δολ-
λάρια που μας έστειλε. Τέτοι-
ες χειρονομίες δείχνουν ότι οι
ξενιτεμένοι μας πάντα σκέφτο-
νται και νοσταλγούν το όμορ-
φο χωριό τους.

Εκείνο που θέλουμε να τονί-
σουμε εμείς από δω τη μακρι-
νή πατρίδα είναι ότι πρέπει
να είναι κοινή η μέρα του
γυρισμού στην πατρίδα. Όλοι
οι Καλλιπευκίτες πρέπει να
γυρίσουν μια μέρα στα χώμα-
τά τους. Και πάλι ευχαριστού-
με θερμά τον πατριώτη μας
Αποστόλη και τονίζουμε ότι
θα αγωνιζόμαστε για το καλό
του τόπου μας και ο Σύλλογος
και η εφημερίδα μας.

«Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ»

Διμήνη έκδοση με νέα
από την Καλλιπευκή Λάρισσα

“Όργανο του Μορφωτικού Έκ-
πολιτιστικού Συλλόγου των Α-
πανταχού Καλλιπευκιστών
«Η ΠΑΤΡΙΔΗ»

Έδρα: Καλλιπευκή - Λάρισσα
ΕΤΟΣ ΙΑΡΥΕΩΣ 1979

Υποκατάστημα Έδρα: Μ.Ε.Σ.-Α.Κ. «Η Πατριδα»

Διευθυντής Συντάξεως
Διοικητικό Συμβούλιο Συλλόγου

Συντάσσεται από Έπιτροπή

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Έτήσια εσωτερικού δρχ. 150

Έτήσια εξωτερικού:

Εδωτική μέρα 10

ΗΠΑ, Καναδά, Αυστρα-
λία δολάρια 10

Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

ΔΗΜ. Ν. ΤΟΥΦΕΗΣ

Απόλλωνος 3 — Τηλ. 220.735

ΛΑΡΙΣΣΑ

ΡΕΚΟΡ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΖΩΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΑΣ

Η κυρα-Φωτεινή Μασούρα γιόρτασε τα 111 χρόνια της ζωής της

— ΕΙΝΑΙ ΑΙΣΙΟΔΟΞΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ
— ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΤΑΣ

Με 111 χρόνια στην πλάτη της, γιόρτασε την επέτειο των γενεθλίων της η Φωτεινή Μασούρα που ζει στο χωριό μας ανάμεσα σε παιδιά, εγγόνια και δισέγγονα.

Με τον άνδρα της, που πέθανε το 1952, απέκτησε 14 παιδιά, απ' τα οποία σήμερα ζουν μόνο πέντε. Έχει 18 εγγόνια και 12 δισέγγονα.

Μέχρι τώρα δεν έχει κανένα σοβαρό πρόβλημα με την υγεία της, δεν έχει αρρωστήσει ποτέ και η πνευματική της διαύγεια διατηρείται σε άριστη κατάσταση.

Όπως λέει η ίδια τα τέσσερα από τα παιδιά της τα γέννησε στο βουνό, όπου πήγαινε και μάζευε ξύλα. Κάθενα από τα νεογέννητα το μετέφερε στο σπίτι μέσα στην ποδιά της, ενώ στην πλάτη ήταν φορτωμένη με τα ξύλα!

Η υπεραιωνόβια Φωτεινή Μασούρα θυμάται ακόμα και αφήγεται με υπερηφάνεια ότι, όταν ήταν 16 χρόνων (το 1888) μια μέρα που δρισκόταν στο βουνό, δέχθηκε την επίθεση ενός αϊσάου Τούρκου, ο οποίος με την απειλή που μοχαιρού του αποπειράθηκε να τη διασεί.

— Ήμουν πολύ όμορφη, αλλά και πολύ γερή, λέει η κυρα-Φωτεινή αφηγούμενη το περιστατικό. Πάλεψα μαζί του και σε μια στιγμή του πήρα το μοχαίρι, τον κάρφωσα στην κοιλιά και τον ξάπλωσα κάτω νεκρό!

Σε ερώτηση για το τι πιστεύει για το μέλλον, απαντά γελάοντας ότι δίνει πολλά χρόνια ακόμα ζωής στον εαυτό της. Για τη διατροφή της προτιμάει τα λαχανικά και το κα-

λό μαύρο κρασί.

— Αυτό είναι και το μυστικό της μακροζωίας μας, περηφανεύεται η κυρα-Φωτεινή.

Ξέρει πολλά γιατροσόφια και πολλά πρακτικά για διάφορες παθήσεις.

Απ' ότι τουλάχιστον μας είναι γνωστό, η Φωτεινή Μασούρα κατέχει το ρεκόρ μακροβι-

ότητας στην περιοχή μας και όχι μόνο στην Καλλιπεύκη Συνομηλική της ήταν η Πολυξένη Μητρόδημου, που έκλεισε τον κύκλο της ζωής της, στην Όσσα Συκουρίου πριν από λίγες μέρες.

Η κυρα-Φωτεινή διαδέχεται και χιούμορ.

Είμαι, λέει, η μοναδική ίσως γυναίκα που δεν κρύβω τα χρόνια μου.

Σ.Σ. Το παραπάνω ρεπορτάζ δημοσιεύτηκε και στην τοπική εφημερίδα της Λάρισας «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ».

ΜΑΡΙΝΟΣ ΑΝΤΥΠΑΣ

Ο ΗΡΩΑΣ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΑΣ
ΣΤΟ ΣΤΟΧΑΣΤΡΟ ΤΩΝ ΤΣΙΦΛΙΚΑΔΩΝ

Ο Μαρίνος Αντύπας γεννήθηκε στα Τερεντινιάτα της Κεφαλονιάς το 1872 και δολοφονήθηκε από τους τσιφλικάδες στις 8 Μάρτη 1907 στον Πυργαίο της Λάρισας. Ήταν απ' τους πρώτους Έλληνες σοσιαλιστές και θέλησε τις ιδέες του για κοινωνική δικαιοσύνη, ελευθερία, ισότητα και αδελφότητα να τις κάνει πράξη. Αν και ο ίδιος ανήκε σ' άλλη τάξη, συμπαινώθηκε με τους αγώνες της αγροτικής τάξης και ιδιαίτερα των κολλήγων της Θεσσαλίας. Με το αίμα του πότισε το σπόρο, που ο ίδιος έσπειρε στις φυλές των σκλάβων του Θεσσαλικού κάμπου και μεγάλωσε το δέντρο της Ελευθερίας, που, μετά την εξέγερση των αγροτών στο Κιλελέρ, έδωσε τους γλυκούς καρπούς του.

Από τη θέση που είχε σαν επιστάτης, στο τσιφλικί Πυργαίου —Λατοχωρίου και με την πλήρη υποστήριξη του θεού του τσιφλικά Γ. Σκιαδαρέση, ανάπτυξε έλθση δραστική δράση για την ανακούφιση



και χειροφύλαξη των εξθλωμένων αγροτών και πέρα απ' αυτό για τη γενικότερη λύση του αγροτικού ζητήματος στη Θεσσαλία. Για το σκοπό αυτό περιτρέπει το Θεσσαλικό κάμπου, διδασκοντας, διαφωτίζοντας και καθοδηγώντας τους κολλήγους.

Στο πλευρά του άρθρο που δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα της Κεφαλονιάς «Ανάστασις» γράφει:

«Όπως ο αέρας, το νερό και το φως του ήλιου είναι για καθολική των ανθρώπων χρήση έτσι πρέπει και η μορφή να υπάρχει αδελφότητα, κοινωνική δικαιοσύνη, ισότητα κι ελευθερία...».

Και η στιγμή που ξεφυλούσε χτυπημένος πιστόπλαστο, δολοφονικά, φιδύρισε: «Ισότης — Αδελφότης — Ελευθερία».

Από το θάνατό του πέρασαν 76 χρόνια. Όμως τα λόγια του, ο χαρακτήρας του, οι αγώνες του πρέπει να μείνουν χαραγμένα βαθιά στη μνήμη όλων μας. Λίγοι είναι αυτοί που δίνουν τη ζωή τους για το καλό όλων των άλλων. Και αξίζει κάθε μνήμη και κάθε αναφορά στο πρόσωπό τους.

Ο ήλιος γέρνει στα βουνά, το παλληκάρι ξεμυλά μ' ακόμα ο κεραυνός χιτώνει.

—Χτύπα τον! Χτύπα δυνατά! Βογγών οι κόμποι, τα βουνά, Η Μάννα Γης κοιλονά.

Γεννάει του Αντύπα τη σπορά.

—Θερίστε, αγρότες, τη σοδειά Κόκκινος ήλιος ξεπηδά και τον σηκώνουν αψηλά τα ροζοχέρια του ραγιά.

—Ζήτω, αδέρφια, η λευτεριά!

(Από το ποίημα που Σπ. Κωτσάκης)

Β. ΠΑΠΑ.

Χώρος «πικ-νικ» στην Καλλιπεύκη

ΘΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΕΙ ΣΥΝΤΟΜΑ

Την ίδρυση πικ-νικ για την τουριστική αξιοποίηση της περιοχής Καλλιπεύκης αποφάσισε η Κοινότητα Καλλιπεύκης και ζήτησε τη σχετική άδεια από τις αρμόδιες αρχές. Ο χώρος που προορίζεται για το σκοπό αυτό είναι στη θέση Ντάμιλη, όπου ο Μορφωτικός Σύλλογος έχει τοποθετήσει τα όργανα της Παιδείας χαράς. Στο χώρο αυτό, που θα διοργανωθεί και άλληλα θα εγκατασταθούν αθλοπαιδιές, δροσάκια, παγκάκια κλπ. για την ψυχαγωγία και αόηση των επισκεπτών της περιοχής.

Σχετικά η Δ/ση Δασών, για το θέμα αυτό, γνώρισε στο Δασαρχείο Λάρισας, ότι συμφωνεί για την ίδρυση του και μάλιστα προτείνει να καταλάβει μεγαλύτερο χώρο από τον προβλεπόμενο αυτή τη στιγμή.

Πιστεύουμε και παραόληλη το ευχόμεστε ότι πολύ σύντομα θα αρχίσουν τα έργα για την ίδρυση του πικ-νικ για να ψυχαγωγούνται καλύτερα οι επισκέπτες του χωριού που έρχονται για να απολαύσουν τη βροσιά του καλοκαιριού και να αναπνεύσουν το άθρονο οξυγόνο.

Για την Ερυθροσταυρίτισσα κ. Αλεξάνδρα Δούμα

Μεγάλη παράλειψη από μερους μας και γι' αυτό ζητούμε συγγνώμη, που στο προηγούμενο φύλλο μας με την ευκαιρία της αποχώρησης λόγω ορίου ηλικίας, από την ενεργό υπηρεσία που καθιερωμένου Γιατρού κ. Μιχάλη Δούμα, δεν αναφερθήκαμε και στο έργο και την προσφορά της συζύγου του κ. Αλεξάνδρας Δούμα.

Η κ. Δούμα είναι ένας ανθρωπος που ανάλασε ολόκληρη σχεδόν τη ζωή της στο να υπηρετεί προπαντός τον ανθρώπινο πόνο.

Ως εθελόντρια αδελφή του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού από το έτος 1946 και μέχρι σήμερα δεν έπαυσε ούτε στιγμή να προσφέρει με ήλιο και αυταπάρα, σε ανώνυμη και αναγνωρίσιμη των υπηρεσιών της ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός της απένειμε κατά το παρελθόν και δίπλωμα με

Σταυρό του Εθνικού Αγώνα και Αστέρας Χρυσό.

Από 20ετίας και πλέον πλάι στο γιατρό σύζυγό της συνέχισε να προσφέρει κι άλλες οικειοθελώς τις πολύτιμες υπηρεσίες της στο χωριό μας.

Έτσι, δίνει την αντικατάστασή της με τη σύμψη στο χέρι, πότε να επισκεπτείται τον ασθενή, νύχτα ή μέρα, άλλοτε να συμβουλευτεί και άλλοτε να ενθαρρύνει, όμως ακούραστη και χωρίς ποτέ να γογγύσει.

Σε όλες τις εκδηλώσεις (χαρα—λήθη) έδινε το παρόν.

Γι' όλη της αυτή την προσφορά ο Σύλλογός μας αισθάνεται την ανάγκη και υποχρέωση να προσφέρει με ήλιο και αυταπάρα, σε ανώνυμη και αναγνωρίσιμη των υπηρεσιών της ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός της απένειμε κατά το παρελθόν και δίπλωμα με

Πολύχρονη κ. Δούμα.

Χώροι και άλση αναψυχής σε ορεινά χωριά του Νομού μας

Το υπουργείο Γεωργίας — Δ/ση Δασών — στην προσπάθειά του για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής στην πατρίδα μας προγραμματίζει να δημιουργήσει σε ορεινούς — δασικούς δρόμους, χώρους κατόλληλους για εκδρομές και πικ — νικ με δρόσες, παγκάκια, κιόσκια κλπ.

Στο χωριό μας υπάρχουν

πολλές κατάλληλες τοποθεσίες για τη δημιουργία τέτοιων χώρων, όπως η Πατωμένη, Αγία Τριάδα, Λειβάδι, Νοσοκομείο και αλλού.

Ποιεί τελικά χώροι θα ειλεγούν από το Συμβούλιο της Κοινότητας θα γράφουμε στις επόμενες φύλλα για ενημέρωσή σας.

Οι ξύπνιοι...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από την 1η σελίδα
σαν απ' τις γωνίες (έξω στους δρόμους) και κατέληξαν στην θυρίδα της Ταχυδρομικής υπαλλήλου, της υπεύθυνης για παροχή υπηρεσιών.

Αντίθετα, οι απανταχού και νονικές εφορίες (και τα δημόσια ταμεία) ήταν άδειες, παντρημένες, δροσερές, εξυπηρετικές ταχύτατα και άνετα τους σπάνιους και φυσικά όχι εξυπνιστές (γιατί δεν οδηγούν «ΠΕΝΩ!») πολλούς που πήγαιναν να καταθέσουν τη φορολογική τους δήλωση.

Τώρα, το μόνο που απέμει-

νε και πρέπει να εφαρμόσει τις επόμενες χρονιές είναι: να γίνει ειδικό Ταχυδρομικό Τμήμα για τις Εφορίες για να εξυπηρετούνται τουλάχιστον οι πολίτες που θα θέλουν να στείλουν ένα απλό συστημένο γράμμα στον μπαζοκόκο τους, χωρίς να είναι υποχρεωμένοι να πάνε να τα βάλουν τους περιμένοντες τους φορολογούμενους στις ουρές του κανονικού Ταχυδρομείου. Εκτός και αν ο «ξύπνιος» — ο κάθε ξύπνιος — Έλληνας σοφιστεί και κανονίσει για «Πένια τέχνας κατεργάσει»...

ΒΑΓ. ΠΑΠΑΔΟΝΤΑΣ

Συνεχιζόμενα νέα έργα στο χωριό

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από την 1η σελίδα
Βρυσοπούλας. Το έργο θα εκτελεσθεί με δημοπρασία αφού προηγουμένως συνταχθεί η ζήτηση για το έργο αυτό με λήξη.

Επίσης από το ίδιο ως άνω προγραμμα χορηγήθηκε στην Κοινότητα μας πίστωση 1.000.000 δρχ για την εκτέλεση του έργου: Διάνοιξη και αμμοχαλικόστρωση αγροτικού δρόμου

Ριζά—Βούζια— Βρύσες. Από το ποσό αυτό οι 500.000 δρχ. χορηγήθηκαν υπό τύπον δανείου και οι υπόλοιπες 500.000 δρχ. υπό τύπον δωρεάς.

Το Κοινοτικό Συμβούλιο με την αριθ. 7/1983 απόφαση του τις αποδέχθηκε και μετά τη σύσταση της μελέτης θα προβεί στην εκτέλεση του έργου.

Με τις πιστώσεις αυτές, θέλουμε να πιστεύουμε πως αφενός μεν θα αποπαραβεί ο βασικός σκοπός του χωριού μας και θα αποφευχθούν έτσι οι δρωμίες και οι ακαθαρσίες και θα διαπλασθεί το καλό το μένος του κοινοτικού δρόμου, αφετέρου δε θα αξιοποιηθούν εγκαταλελειμμένα αγροτικά μέρη και θα ικανοποιηθούν έτσι πολλά αιτήματα γεωργοκτηνοτρόφων.

ΓΝΩΡΙΣΤΕ ΜΑΣ:

Κάθε είδηση που θέλετε

να δημοσιευτεί

στην εφημερίδα

(όπως: γεννήσεις, γάμους,

αρραβώνες, μεταθέσεις κλπ)