

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ
ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ - ΛΑΡΙΣΑΣ
Όργανο του Μορφωτικού Εκπολιτιστικού Συλλόγου
Απανταχού Καλλιπευκιωτών «Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ»

Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ

ΕΤΟΣ 8ο - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 39 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 25 - ΕΚΔΟΣΗ: ΜΑΗ - ΙΟΥΝΗ 1987 40004 ΓΟΝΝΟΙ

Ο άδικος θάνατος του Στέργιου βύθισε στο πένθος την Καλλιπεύκη

Μαύρη μέρα είναι πλέον η 24 Ιουνίου 1987 για την Καλλιπεύκη. Ημερομηνία που θα μείνει για πολλά χρόνια χαραγμένη στη μνήμη των Καλλιπευκιωτών για να θυμίζει τον άδικο θάνατο του Στέργιου Παπαδημητρίου.

Ένας ξανάτος που έβαψε στα μαύρα δύο οικογένειες και που δύσκολα θα ξεχαστεί.

Η χαροκαμένη μάνα θρηνεί μέσα σε 20 μήνες δύο λεβέντες, δύο παλληκάρια, δύο οικογενειάρχες. Τον Κώστα τον έχασε από την επάρατη του Οκτώβρη του '84. Τώρα μετά από 20 μήνες περίπου θρηνεί το

σελίδα 8

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΦΕΤΟΣ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ

Εξαιτίας του τραγικού συμβάντος, το οποίο έγινε παραμονές πανηγυριού, φέτος για πρώτη φορά στα χρονικά της Καλλιπεύκης, το πανηγύρι δεν έγινε. Τα καφενεία συμφώνησαν και οι αρχήστερες δέχτηκαν, να μην πιάξουν φέτος.

Ήταν νομίζουμε μία πολύ σωστή χειρονομία που δείχνει ανθρωπιά και σεβασμό. Ήταν μια χιρόνομία σπάνια, στις μέρες που ζούμε. Ήταν σταγόνα στον Ωκεανό και δάση μέσα στην απέραντη έρημο της σημερινής ασπλαχνής και τρελής κοινωνίας.

Ίσως είναι κάτι καλό, που μένει ακόμη στις μικρές κοινωνίες. Ευχόμαστε να μην ξανασημειεί παρόμοιο πράγμα. Σκοπός είναι να μη θρηνούμε νέους ανθρώπους και όχι να απέχουμε εμείς από γιοι, υιές κλπ.

Γίνεται μεγάλη εντύπωση προέβνησε αυτή η χειρονομία στους ξένους που ήρθαν για το πανηγύρι. Πρώτη φορά άκουσαν και είδαν παρόμοιο πράγμα.

σελίδα 8

Ο νέος γιατρός της Καλλιπεύκης

σελίδα 8

σελίδα 8

Συντηρήθηκε ο δρόμος προς Πλαταμώνα

σελίδα 7

σελίδα 8

Εκλέχτηκε νέος Αντιπρόεδρος

ΣΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Κατά το μήνα Μάη εκλέχτηκε νέος Αντιπρόεδρος στο Κοινοτικό Συμβούλιο Καλλιπεύκης. Αυτό κρίθηκε αναγκαίο, αφού ο μέχρι τώρα Αντιπρόεδρος Πατούλιας Θεόδωρος, βρίσκεται στον Καναδά για απροσδιόριστο χρόνο.

Ο νέος Αντιπρόεδρος είναι ο Δούκας Γεώργιος, ο οποίος και θα αντικαθιστά τον Πρόεδρο, όταν αυτός απουσιάζει.

Τοποθετήθηκε νέα νηπιαγωγός στην Καλλιπεύκη

Η νέα νηπιαγωγός που τοποθετήθηκε στο νηπιαγωγείο Καλλιπεύκης για το σχολικό έτος 1987-88, είναι η Παζάρα Αικατερίνη.



Στην όμορφη τοποθεσία της Καραβίδας έγινε το πρώτο γήπεδο με έξοδα του Συλλόγου

Μέχρι τώρα δεν είχαμε ούτε ένα μέρος να αθληθεί η νεολαία μας. Τώρα όμως έχουμε το πρώτο γήπεδο που κατασκεύασε ο Σύλλογός μας στη θέση «Καραβίδα».

Ετσι η νεολαία που θέλει να κάνει άθληση μπορεί να πηγαίνει στην «Καραβίδα» και να αποφεύγει την αυλή του σχολείου. Τις χωματουργικές εργασίες ανέθεσε ο σύλλογος στους αδελφούς Γιάννη Καραμπάτη, οι οποίοι διαθέτουν δικό τους γκρέιντερ και τελείωσαν το γήπεδο μέσα σε δύο μέρες. Τα

έξοδα ισοπέδωσης του γηπέδου ανήλθαν στις 105.000 δραχ. Απ' αυτές τις 15 χιλιάδες οι αδελφοί Χρίστος και Δημήτρης Καραμπάτης τις πρόσφεραν στο σύλλογο σα δώρο. Οπότε το ποσό μειώνεται στις 90.000 δρχ.

Ο Σύλλογος τώρα θα προχωρήσει στην τοποθέτηση δοκαριών και διχτυών, ενώ μελλοντικά προβλέπεται περιφράξη και σπορά χορταριού. Βέβαια δεν μπορούμε να πούμε ότι το γήπεδο που έγινε είναι σωστό. Κάθε άλλο μάλιστα. Για να γίνει σωστό χρειάζεται μπάζωμα με χοντρό χαλίκι, ώστε να στραγγίζονται τα νερά και κατόπιν άλλο μπάζωμα με χώμα και στη συνέχεια σπορά χορταριού. Όλα αυτά για να γίνουν χρειάζονται πολλές έξοδα που ζυγώνουν το εκατομμύριο.

Σε συνεργασία με το Δασαρχείο ίσως πετύχουμε κάτι καλύτερο.



Από την κατασκευή της γεφυροπλάστιγγας

Άρχισαν οι εργασίες κατασκευής γεφυροπλάστιγγας

Στα μέσα Ιουνίου άρχισαν οι εργασίες κατασκευής της γεφυροπλάστιγγας στη θέση «αγέλη». Κατασκευάζεται μπροστά στην αποθήκη της Ένωσης και πολύ σύντομα θα λειτουργήσει για την εξυπηρέτηση των αναγκών του χωριού.

Για το θέμα αυτό είχαμε γράψει και σε άλλα φύλλα της εφημερίδας μας. Ετσι σήμερα θρικόμαστε στην ευχάριστη θέση να θλέσουμε ένα πρόβλημα να λύνεται για το καλό βέβαια όλων μας.

Επιχορηγήθηκε η Κοινότητά μας με 230.000 δραχ.

Επιχορηγήθηκε από το Υπουργείο Οικονομικών η Κοινότητά μας με το ποσό των 230.000 δρχ. Τα έξοδα αυτά προέρχονται από τους φόρους ακινήτων.

Ας μετρηθούμε πάλι

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας ο Παπαϊωάννου Παναγιώτης επιχείρησε να κάνει μια καταμέτρηση των Καλλιπευκιωτών και των γαμβρών αυτών που ζούνε στον Αμπελώνα. Ήταν μια χειρονομία που σ' όλους μας έκανε εντύπωση.

Συνέχεια αυτής της προσπάθειας, επιχειρήσαμε να καταμετρήσουμε τους Καλλιπευκιώτες και τους γαμβρούς τους που ζούνε στο Νομό Πιερίας και γενικά σ' όλη τη βόρεια Ελλάδα (Μακεδονία, Θράκη).

Η έρευνα αυτή, αν μπορούμε να την πούμε έτσι, χρειάστηκε να πραγματοποιηθεί περίπου μια εβδομάδα, αφού επισκεφτήκαμε τα μέρη όπου μένουν οι Καλλιπευκιώτες και ζητώντας πληροφορίες για να φέρουμε στο τέρμα την καταμέτρηση αυτή.

Αν και προσπαθήσαμε, μαζί με τους άλλους όσους μένουν στη βόρεια Ελλάδα, παρ' όλα αυτά υπάρχουν μερικοί που μας διέφυγαν του καταμετρήματος. Αυτούς τους υπολογίσαμε γύρω στους 20.

Ζητούμε συγγνώμη, διότι δεν γνωρίζαμε ονόματα ή δεν τους θυμηθήκαμε.

Παρόμοιες καταμετρήσεις μπορείτε να κάνετε κι εσείς που βρίσκεστε στην υπόλοιπη Ελλάδα και ιδιαίτερα στο εξωτερικό. Έχει μεγάλη σημασία να γνωρίζουμε πόσο είμαστε και που βρίσκομαστε.

Έρευνα

ΚΑΛΙΠΕΥΚΙΩΤΕΣ

Κατοικία	Οικογ.	Μέλη
Κατερίνη	22	79
Περίσταση	12	41
Καλλιθέα	9	29
Λιτόχωρο	1	4
Κεραμίδι	1	1
Λεπτοκαρμά	7	23
Θεσ/νίκη+χωριά	12	37
Βέροια	2	8
Σκοτίνα	1	5
Κορινός	1	4
Ξάνθη	2	5
Ξέρρες	2	11
ΣΥΝΟΛΟ	71	251

Την έρευνα έκανε ο ΖΗΣΗΣ ΚΑΤΣΙΟΥΛΑΣ

ΓΑΜΒΡΟΙ

Κατοικία	Οικογ.	Μέλη
Κατερίνη	11	52
Αι-Γιάννης	1	3
Καλλιθέα	3	12
Παραλία	1	3
Περίσταση	7	26
Καρίτσα	1	4
Πλαταμώνας	2	7
Λεπτοκαρμά	6	23
Θεσσαλονίκη	5	20
Κεραμίδι	3	12
Σφενδάμη	1	6
Σκοτίνα	7	29
ΣΥΝΟΛΟ	48	199

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ

Καλλιπευκιώτες	Μέλη
Οικογένειες 72	Μέλη 251
ΓΑΜΒΡΟΙ	Μέλη 199
Οικογένειες 48	Μέλη 199
ΣΥΝΟΛΟ	Μέλη 450

ΓΑΜΒΡΟΙ ΚΑΛΙΠΕΥΚΙΩΤΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Κατοικία	Γένος συζύγου	Μέλη
Παπαδόπουλος Παύλος	Κατερίνη	Ελευθ. Αστ. Μαντά	4
Ούζας Βασίλειος	"	Καίτη Αστέρ. Μαντά	5
Ντίτσας Ιωάννης	"	Σταματή Ιω. Καστόρη	4
Δομακίδης Παναγιώτης	"	Βυγατέρα Ζαφ. Παπαδημητρίου	4
Μωυσιάδης Δ.	"	Βυγατέρα Ιω. Τσιακάλη	3
Παπαδόπουλος Βαγγέλης	"	Χρύσω Αστ. Γκαβούτσικου	4
Καραφουλίδης Αθανάσιος	"	Θυγ. Παπαϊωάννου Δημ.	4
Μπεινάς Θεμιστοκλής	"	Θυγ. Παπαγιαννούλη Δημητρίου	9
Ρωσάκης Δημ.	"	"	7
Πλιάτσικας Νικόλαος	"	Λεμ. Ιω. Καστόρη	4
Νταλαγιάννης Βασίλειος	"	Ερμινώη Γρ. Καλαμίδα	4
Δημόπουλος Πασχάλης	Αι Γιάννης	Θυγ. Δημ. Γκαγκάνη	3
Καρανίκας Κων/νος	Καλλιθέα	Θυγ. Δημ. Γκουθώνα	4
Πολυζόπουλος Αθανάσιος	Καλλιθέα	Θυγ. Κλεάνθ. Μανωλούλη	4
Τσιλόπουλος Νίκος	Καλλιθέα	Δημ. Ρημαγιού	4
Κουδής Χριστός	Παραλία	Γεωργ. Μανωλούλη	3
Γιοθανόπουλος Αθανάσιος	Περίσταση	Ελένη Αθαν. Μουσουλή	4
Μαλιζός Ηλίας	"	Τούλα Γεωργ. Μουσουλή	4
Μαλιζός Σάββας	"	Κων/νου Ρημαγιού	3
Τσακίρης Θεόδωρος	"	Πολ. Καραβάνη	4
Χ'ΐωακειμ Ιωάννης	"	Δημ. Καλλιτιά	4
Α'χμαλιώτης Θεόφιλος	"	Αθ. Ντάσιος	5
Δάφνης Βαγγέλης	Καρίτσα	Χρυσ. Γεωργ. Μπούστικα	4
Γουλάρης Απόστολος	Πλαταμώνας	"	2
Τζιόλας Βασίλειος	"	Κων/νου Σιώκου 5	3
Σιαμητράς Αθανάσιος	Λεπτοκαρμά	Ζωή Γεωργ. Μιχάντα	3
Σακελλαρίου Βασίλειος	"	Σταματή Ζήση Γκουγκουλιά	4
Γρεβενίτης Αθανάσιος	"	Κούλα Ζήση Γκουγκουλιά	4
Μπακάλης Μιχάλης	"	Κούλα Δημ. Μασούρα	4
Μπακάλης Αθανάσιος	"	Καλλιότη Δημ. Παπαϊωάννου	4
Μπακάλης Ιωάννης	"	Κατίνα Γεωργ. Παπαδόνα	4
Αλεξάκης Θεόδωρος	Θεσ/νίκη	Βαγγελή Δημ. Κούσιου	5
Αγγελής Γεώργιος	Σκοτίνα	Κατρίνα Ιω. Γιαννούλα	7
Γκριμούρας Ιωάννης	"	Κούλα Αστ. Μιχαήλ	6
Μπλέτσιος Δημήτριος	"	Ρούλα Νικ. Γκουκουτουβά	5
Ντάμπλιας Γεώργιος	"	Παρ. Θωμά Γκαντάκη	3
Στύλος Παναγιώτης	"	Μαρία Χρυσ. Γκουκουτουβά	2
Χασιώτης Νικόλαος	"	Γραμματή Απ. Σιώκου	3
Καλαμάρα Μαρία	"	Μαρία Πολύζου Πολυζά	3
Αγοράτσιος Θέμης	Κεραμίδι	Δημ. Μπουρουνίκου	5
Κυπαρισσόπουλος Ιωάννης	"	Λεμονιά Γεωργ. Τσιουγγου	3
Καραδήμιος Κων/νος	"	Ευγενία Γεωργ. Τσιουγγου	4
Φωτόπουλος Ιωάννης	Θεσ/νίκη	Μαρία Κούλας Τσιακατάρα	3
Γενίταρος Κυριάκος	"	Καλλιότη Νικ. Τσιλιμένη	5
Τρύπκος Δημήτριος	"	Τούλα Αθ. Συντριβάνη	3
Ρετζέπης Πέτρος	"	Νίκη Αθ. Συντριβάνη	4
Παπαδόπουλος Χριστός	Σφενδάμη	Σταματία Νικ. Τσιλιμένη	6
ΣΥΝΟΛΟ			199

ΚΑΛΙΠΕΥΚΙΩΤΕΣ ΠΙΕΡΙΑΣ & ΛΟΙΠΗΣ Β. ΕΛΛΑΔΑΣ

Όνοματεπώνυμο	Τόπος	Μέλη	Παπαγιαννούλης Σπύρος Κων.	Μέλη
Μπούτσικας Θωμάς	Διαμονής		"	4
Γκαβούτσικος Αστέριος	Κατερίνη	4	Παπαγιαννούλης Τριαντάφυλ.	4
Ρημαγιός Διονύσιος	"	4	Παπαγιαννούλης Διονυσίας	4
Κανελλιάς Ιωάννης	"	4	Παπαγιαννούλης Νικόλαος	2
Μαντάς Αστέριος	"	2	Παπαγιαννούλης Αντώνιος	4
Μπουρουνίκος Νίκος	"	3	Παπαγιαννούλης Ιορδάνης	3
Μουσουλής Κων/νος	"	4	Παπαγιαννούλης Σπύρος Δημ.	6
Μουσουλής Γεώργιος	"	5	Ντότος Αστέριος	2
Τσιάτσιος Θωμάς	"	4	Γεροστεργίου Κούλα	3
Παπαγιαννούλης Κων/νος	"	5	Μασούρα Θεοδώρα	1
			Γεροστεργίου Κων/νος	5
			Γεροστεργίου Φάνης	2
			ΣΥΝΟΛΟ	79

ΛΟΙΠΑ ΧΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΕΙΣ

Όνοματεπώνυμο	Τόπος	Μέλη	Παπαδημητρίου Ιωάννης	Μέλη
Γιαννούλας Δημήτριος	Διαμονής		"	4
Γιαννούλας Ιωάννης	Περίσταση	3	Παπαδημητρίου Δημήτριος	4
Παπαδημητρίου Χριστός	Περίσταση	2	Παπαδημητρίου Ζαφειρης	2
Μουσουλής Αθανάσιος	"	5	Κυλινδρής Βασίλειος	4
Μουσουλής Ιωάννης	"	2	Μασούρας Διονύσιος	5
Τσιούγκος Απόστολος	"	4	Ντάσιος Γεώργιος	4
Ρημαγιός Κων/νος	"	3	Παπαδημητρίου Ζαφειρης	4
Σιώκος Νίκος	"	5	Κατσιούλας Ζήσης	3
Καραβάνης Πολύζος	"	1	Μιχαντάς Αθανάσιος	4
Κανελλιάς Δημήτριος	"	3	Γκουκουτουβάς Απόστολος	4
Γεροστεργίος Αστέριος	"	5	Κούσιου Ντινα	1
Παπακωνσταντίνου Κούλα	"	3	Μασούρας Κων/νος	1
Μανωλούλης Κλεάνθης	"	4	Λαμπίρης Ιωάννης	3
Μανωλούλης Δημήτριος	Καλλιθέα	2	Καλαμιδάς Γεώργιος	4
Γκουθώνας Δημήτριος	"	2	Τσιακατάρα Κούλα	2
Γκουθώνας Ιωάννης	"	2	Συντριβάνης Αθανάσιος	5
Μιχαντάς Αθανάσιος	"	3	Παπαϊωάννου Παναγιώτης	4
Μασούρας Αστέριος	"	5	Παπαστεργίου Αστέριος	4
Μασούρας Απόστολος	"	2	Πατούλιας Χριστός	4
Ρημαγιός Δημήτριος	"	2	Συντριβάνης Θεμιστοκλής	4
Ρημαγιός Κων/νος	"	4	Παπαστεργίου Νίκος	1
Μπούτσικας Κυριάκος	"	5	Σιώκος Δημήτριος	5
Ζαμαντζά Βασιλική	Λιτόχωρο	4	Παπαϊωάννου Θωμάς	4
Πατούλας Ιωάννης	Κεραμίδι	1	Τσιάτσιος Παύλος	4
	Λεπτοκαρμά	4	Γκαγκανάσιος Δημήτριος	7
			Παπαστεργίου Πούλιος	2
			ΣΥΝΟΛΟ	172

Οικονομικές ενισχύσεις

Λάφνης Βαγγέλης 500 δρχ., Μπούτσικας Γεώργιος 500 δρχ., Μασούρας Αστέρης 500, Τσιούγκος Ιωάννης 2.000, Ρημαγιός Κων/νος, Αθαν. 1.000, Ρημαγιός Διονύσιος Αθαν. 1.000, Μασούρας Αστέριος, Καλλιθέα, 500, Καστόρη, Γεωργίος Αναστασίου 1.000, Μανωλούλης Ιωάννης 25 δολ. Αμερικής, Τσιακάλης Δημήτριος 30 δολ. Αμερικής, Κυλινδρής Μανώλης 20 δολ. Καναδά, Μασούρας Απόστολος Νικ. 100 δολ. Αμερικής, Μανωλούλης Ζαφειρης 50 δολ. Αμερικής, Γκουθώνας Νίκος Κων/νου 10 δολ. Καναδά, Γκουγκουλιάς Δημ. Κων/νου 10 δολ. Καναδά, Λαμπροπούλου Μαρία 20 δολ. Καναδά, Μαρία Παπαγιαννούλη, Κατερίνη 2.000, Μπουρουνίκος Δημήτριος, Άπρια 1000, Δρογγώνας Δημήτριος 20 μόρια Γερμανίας, Ντάσιος Χρήστος 50 μάρκα, Αξιότιμος Νέστορ 500 δρχ.

Έρανος για τον ανδριάντα του Καραϊσκάκη

Πραγματοποιήθηκε στις 8 Ιουνίου, ημέρα του Αγίου Πνεύματος έρανος για την ανέγερση στο Μαυρομάτι Καρδίτσας, του ανδριάντα του ήρωα της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 Γεωργίου Καραϊσκάκη. Ο έρανος έγινε σε πανθεσσαλική κλίμακα, ενώ ο ανδριάντας γίνεται στην ιδιαίτερη πατρίδα του ήρωα. Τα κομπόνια του έρανου που δόθηκαν στην Καλλιπεύκη ήταν του ποσού των 10.000 δραχμών.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ
Ο Μαντάς Γεώργιος τzu Κων/νου με την Αγγελική Γκέτσιου του Δημητρίου.
ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
- Ο Μαντάς Απόστολος του Βασίλειου με τη Χριστίνα Οικονόμου του Αγοραστάου.
- Ο Καρατόλιος Νικόλαος του Κων/νου με την Ρούλα Τσιτσιούλη από τον Αμπελώνα.
- Ο Κων/νος Μιχαντάς του Αποστ. με την Δ. Δημοπούλου από την Αθήνα.
ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ
- Η Φένια Αθανασίου Μιχαντά του γένος Μεταξά γεννήθηκε το 2ο παιδί κορίτσι.
- Η Σταυρούλα Αποστόλου Παπαϊωάννου του γένος Χρυσού γεννήθηκε το πρώτο παιδί κορίτσι.
- Η Δήμητρα Αποστόλου Κάγκουρα του γένος Σωτηρίου γεννήθηκε το τρίτο παιδί κορίτσι.
- Η Μαρία Ζήση Νταούτη του γένος Νικολάου Γκαντάκη γεννήθηκε το 2ο παιδί κορίτσι.
- Η Δήμητρα Αθανασίου Τσιτσιλέ του γένος Ιωάν. Καστόρη γεννήθηκε το 1ο παιδί κορίτσι.
ΘΑΝΑΤΟΙ
- Η Αννούλα Κων/νου Μαντά, ετών 64.
- Ο Παπαδημητρίου Αστέριος του Πολύζου ετών 40.
- Ο Παπαναστασίου Νικόλαος του Δημητρίου ετών 67.

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ
«Θεσσαλικό Φαγοπότι»
ΑΝ. ΠΑΤΟΥΛΙΑΣ
ΦΑΡΣΑΛΩΝ 193 - ΛΑΡΙΣΑ
Τώρα λειτουργεί ανακαινισμένο

ΚΛΕΦΤ'Σ ΚΙ ΨΕΥΤ'Σ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι εμπορικές συναλλαγές πριν μερικά χρόνια γίνονταν χωρίς χρήματα. Είδος με είδος. Ο καθένας έδινε απ' αυτά που είχε ή που έφτιαχνε μόνος του και έπαιρνε άλλα. «Τράμπερ» όπως τις έλεγαν.

Ακόμα θυμόμαστε τα: Μία με μία, ίσα και ίσα. Μία οκά πατάτες για μια οκά κρεμμύδια. Ένα φορτιό ξύλα για ένα φορτιό καρπούζια.

Η ιστορία που ακολουθεί λίγο πολύ γνωστή έχει άλλο νόημα, αλλού έγινε επειδή γίνονταν «τράμπερ» και λένε μάλιστα πως είναι αληθινή.

Τον Αύγουστο ένα παληκάρ' 22 χρόνια κατέφκι απ' του χωριό στα καμπίσια τα μπουστανία μι δυο μπλάρια φουρτουμένα ξύλα. Θα έδουιν τα ξύλα για να πάρ' καρπούζια.

Αφού έφκιασι τ' δλειά τ' τράμπα δηλαδή, σ' ένα καμπίσου χουριό, πήρι κι πάλ' του δρόμου τ' γυρι-

ΤΟΥ ΠΑΝ. ΠΑΠΑ ΓΩΑΝΝΟΥ

σμού. Εκεί απ' τελειώνι η κάμπους κι αρχινούσι η ράχ' είδι δίπλα στου δρόμου ένα φραγμένου χουράφ' κι στ' μέσ' μια σ'κία φουρτουμέν' γινουμένα σύκα.

Κουρασμένου κι πεινασμένου καθώς ήταν του παληκάρ' μας σταμάτ'σει τα μπλάρια αμπήτσι του φράχτ' κι ανεφέκι σ' τ' σ'κιά. Του χουράφ(ι) όμως εχει κι νοικοκύρ' κι η νοικοκύρ'ς ήταν μια καλουθρημέν' χήρα καμιά πενήνταριά χρόνια ικει στου χουράφ' κι του παληκάρι μας δεν τ' είδι.

- Βρε κλιέφτ'! Τσακίτ' κατέβα κάτ'! Μαζί τ'ν έχουμι τ' σ'κιά; Φώναξι.

Η Μήτσιους ας πούμι πως του παληκάρ' του ήλεγαν Μήτσιου μάξιθι θιαστικά τα σύκα κι έκανι πως δεν

άκ'σι.

Τουν πιτάει μια πέτρα η γ'ναίκα κι τουν χτυπά'ν στου πουδάρ'. Αγρίεπι η Μήτσιους.

- Κάτσι καλά, μαρή, μην κατιβώ κατ' κι σι...

- Τι θα μι κάν' τ'ς ρε;

Είπι τότε η Μήτσιους βαριά κουβέντα για γ'ναίκα.

Θύμουσι τότε η χήρα κι αρχίν'τσι να τουν πιτρου-βουλάει αλλά πρόσιγι να μη τουν χτυπήσ'. Τα μπλάρια όμως απ' τις μιγίς κι τα νταβάνια κίν'τσιν να φιν'ν. Τα γλέπ' η Μήτσιους έτοιμα να γκρεμίσ'ν τατσιουβάλα μι τα καρπούζια.

Απόδει απ' τ' σ'κιά κι τρέχι κατά τα μπλάρια φου-νά: σινατι:

- Εεεε... λυκουφασουμένα! Κακιά λύσα να σας μάσει...

Η χήρα έδσει κόμπου φαίνετι τ'ν κουβέντα π.π. είπι η Μήτσιους κι όταν τουν είδι να χίνετι στ' στροφή έκανε χ'νι μι τα χέρια στου στόμα τ'ς κι ούρλιαξι:

- Άαααα παλιουμασκαρά! Δε φτάν' απού' σ'ν κλιέφτ'ς, είσι κι... ψευτ'ς!

ΠΑΝ. ΠΑΠΑ ΓΩΑΝΝΟΥ

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΣ ΕΘΙΜΩΝ

Στις 8 Ιουνίου γιορτή του Αγίου Πνεύματος πολλοί προσκυνητές και φίλοι του εάσους βρεθήν και στο εεωκλήσι της Αγίας Τριάδας για να γιορτάσουιν.

Όπως κάθε χρόνο όλοι έψησαν και επόλεμισαν τη φύση και τις σκιερές οξείες. Πολλοί δε ήταν και οι επισκέπτες από τα γύρω χωριά. Είναι το μοναδικό εεωκλήσι της Καλλιπεύκης που συγκεντρώνει πολύ κόσμο κάθε χρόνο. Βέβαια όπως άλλα χρόνια και αυτό έγινε πολύ αισθητό.

Πέραν όμως από τα συνηθισμένα που γράφουμε κάθε χρόνο για αυτή τη γιορτή, δε γράφουμε και για όλους αυτούς τους ανώνυμους και επώνυμους που συντελούν κατά κάποιο τρόπο στη διατήρηση των γιορτών και των εθίμων.

Όπως προείπαμε, κάθε χρόνο γράφουμε για τη

Είναι ο περιπτεράς που απλώνει όλα τα είδη του στο χορτάρι. Κοντά του μικροί και μεγάλοι κάτι θα πάρουν, κάτι θα γευτούν.

Είναι οι καφετζήδες που στήνουν τον πρόχειρό τους καφερένι για την εξυπηρέτηση του κοινού. Ξεκινούν πολύ πρώι για να τα θρουν οι επισκέπτες έτοιμα όταν αυτοί βρεθούν εκεί απροετοίμαστοι φαγητού και ποτού.

Δεν πρέπει να ξεχνάμε βέβαια και τις λαϊκές ορχήστρες που μας κρατούν συντροφιά κάτω από τον απολαυστικό ήχο τς... δάσους.

Ακόμα δε ξεχωριστό χρώμα δίνουν και οι λιγοστοί, δυστυχώς, προσκυνητές που πηγαίνουν στην Αγία Τριάδα με τα αγαθά τετράποδια.



Ο Ανδρέας Μιχαντζάς, ο αρχαιότερος καφετζής στην Καλλιπεύκη. -Διατηρεί μαζί με τους υπόλοιπους καφετζήδες την παράδοση. Εδώ φέτος στην Αγία Τριάδα.



Ο περιπτεράς Γιάννης Καραγιάννης στην Αγία Τριάδα

γιορτή της Αγίας Τριάδας και ότι πολλές κοσμοσ συγκεντρώνεται.

Τι είναι όμως εκείνο που τραβάει τον προσκυνητή ή τον επισκέπτη στην ωραία τοποθεσία της Αγίας Τριάδας κατά τη γιορτή του Αγίου Πνεύματος; Πρώτα - πρώτα είναι αυτή η ίδια η γιορτή που ξεχωρίζει μεταξύ πολλών άλλων.

Είναι ο Ιερέας που κάνει τη λειτουργία. Διότι χωρίς αυτόν πολλοί θα πουν. Τι να κάνουμε αφού δεν ανοίγει η εκκλησία;

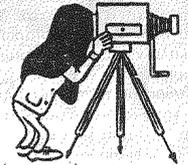
Βέβαια η ομορφιά του τοπίου είναι εκείνη που μαγεύει τον κόσμο και σαν μαγνήτης τον τραβάει κοντά της.

Ακόμα και να μη σας φανεί παράξενο, είναι και μερικά επαγγέλματα που δίνουν ξεχωριστό χρώμα σ' αυτή τη γιορτή.

Έκθεση Φωτογραφίας

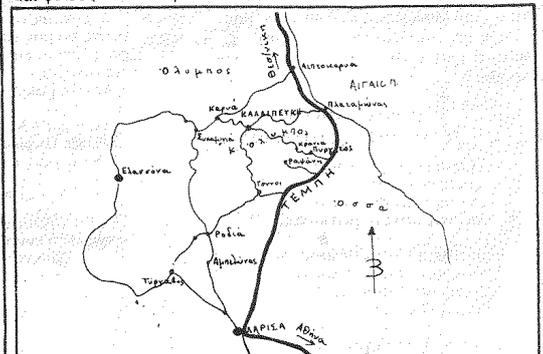
Το πρώτο 15ήμερο του Αυγούστου ο Σύλλογός μας θα πραγματοποιήσει στο Δημοτικό Σχολείο Έκθεση Φωτογραφίας. Τα θέματα είναι παρμένα από τη ζωή και φύση της Καλλιπεύκης.

Η δουλειά που θα παρουσιαστεί, παρουσιάζει ενδιαφέρον για όλους τους Καλλιπευκιώτες και φίλους και δεν πρέπει να τη



χάσει κανείς.

Το φωτογραφικό αυτό υλικό ανήκει αποκλειστικά στον Πρόεδρο του Συλλόγου Κατσιούλα Ζήση.



Καλλιπευκιώτες, Καλλιπευκιώτισσες, μέλη του συλλόγου, φίλοι της Καλλιπεύκης, συνδρομητές της εφημερίδας μας μαθητές-μαθήτριες, φοιτητές-φοιτήτριες Αν κάποιος από τις σκέψεις σας, κάτι από το χώρο της δουλειάς σας κάτι από το μέρος που ζείτε κάτι από το σχολείο σας οτιδήποτε θα ενδιαφέρει κι άλλους γράψτε το για να δημοσιευτεί στην εφημερίδα μας στην «ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΙΠΕΥΚΗ»

Ευχαριστούμε

Ευχαριστούμε τον Δημ. Καζάνα, που πρόσφερε στο Σύλλογό μας μια μπάλλα πεδσοφαίρου.



Όλοι αυτοί, δηλαδή, Ιερέας, περιπτεράς, ορχήστρες, καφετζήδες και επισκέπτες με τετράποδια δίνουν σ'νι ξεχωριστό τόνο σ' αυτή τη γιορτή και χωρίς ίσως να το καταλαβαίνουν, συνεχίζουν την παράδοση και κριτούν τα έθιμα του τόπου μας ζωντανά.

Το να πηγαίνει κάποιος στην Αγία Τριάδα με τα πόδια ή με τα ζώα είναι κάτι το απολαυστικό και μαζί γραφικό. Απολαμβάνεις τη φύση και αλλάζεις πολλές κουβέντες με τη συντροφιά σου.

Δυστυχώς όμως, όλοι προτιμάμε τα αυτοκίνητα με αποτέλεσμα οι λίγοι πεζοί να μη μπορούν να απολαύσουν τη διαδρομή λόγω σκόνης και αυτοκινήτου.

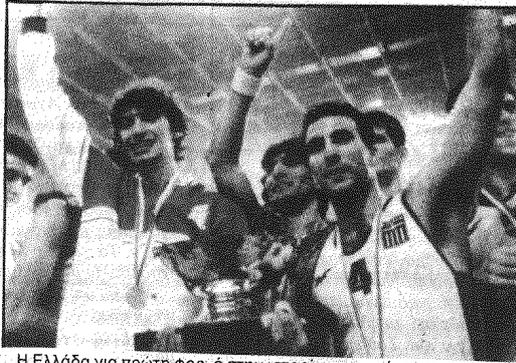
Αξίζει να πούμε, ότι ο μοναδικός επισκέπτης με ζώο στην Αγία Τριάδα φέτος ήταν ο καλός μας χωριανός Τατιάσιος Στέφανος με την οικογένειά του.

Επιμένω στο τελευταίο, διότι θυμήθηκα τα παλιότερα χρόνια, όταν ξεκινούσαμε όλοι με τα ζώα, βάζοντας στο σαμάρι ένα ωραίο σεντόνι και φορτωμένα τα καλάθια με τις πίτες και τα άλλα είδη τραβούσαμε για το ήσυχο εεωκλήσι.

Και αντηχούν ακόμα στ' αφτιά μου τα «καλημερίσματα» των χωριανών, τα γκαρίσματα των γαϊδάρων και του βουητό του δάσους. Αλήθεια δεν ήταν όμορφα!!!...

Η Ελλάδα πρωταθλήτρια στο μπάσκετ

◆◆◆◆◆◆◆◆
ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ



Η Ελλάδα για πρώτη φορά στην ιστορία της κατέκτησε το πρωτάθλημα μπάσκετ στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα που έγινε τον Ιούνιο στο στάδιο Ειρήνης και Φιλίας στην Αθήνα. Κατόρθωσε να διαδάσει όλα τα «θηρία» της Ευρώπης και να ανεθεί στο πρώτο βήμα του μπάσκετ και της διακρίσεως.

Βέβαια η νίκη αυτή τιμά την Ελλάδα και όλους τους Έλληνες. Δεν πρέπει όμως να σταθεί μια ξερή νίκη. Πρέπει να έχει και συνέχεια. Και η συνέχεια αυτή είναι γήπεδα, μέσα αθλησης και φυτώρια που θα συνεχίσουν αυτή τη νίκη.

Νικές είχαμε και το '82 στους πανευρωπαϊκούς αγώνες στίβου. Νίκη είχαμε και τώρα. Τις νικές αυτές ως τις εκμεταλλευτούμε δημιουργώντας υποδομή στο οικοδόμημα που λέγεται αθλητισμός. Διαφορετικά η χρυσή Ολυμπιάδα του 1996 θα μας βρεί πάλι απροετοίμαστους.

Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΣ

Σ' αυτό το φύλλο της εφημερίδας μας έχουμε την τιμή να φιλοξενήσουμε το συμπatriώτη μας Μανώλη Κυλινδρή που διαμένει στο Βανκούβερ του Καναδά και του Κλεάνθη Μανωλούλη που τώρα μένει στην Καλλιθέα Κατερίνης.

Ο αγαπητός μας συμπatriώτης Μανώλης από το μακρινό Βανκούβερ γράφει:

«Αγαπητά μέλη του συλλόγου και πατριώτες γειά σας. Είμαι και εγώ ένας ξενιτεμένος Καλλιπευκιώτης. Από πολλά χρόνια είμαι κάτοικος του Βανκούβερ του Καναδά, σωματικά και όχι ψυχικά.

Ψυχικά είμαι κάτοικος Καλλιπευκίας. Πάντα διαβάζω την εφημερίδα σας και μαθαίνω τα τόσα ωραία πράγματα που κάνει ο σύλλογος. Σας συγχαίρω και σας εύχομαι πάντα να προοδεύετε.

Στην προηγούμενη εφημερίδα είδα να μου ζητάτε να σας στείλω το φιλμ από τη φωτογραφία που ατείλαμε στο Νικο Γκουγκουλιέ. Να με συγχωρήτε ψάχνω να το βρω και δεν μπορώ να το βρω. Σας υπόσχομαι ότι θα σας το στείλω.

Έχω πολύ καιρό να πάρω εφημερίδα και σας παρακαλώ να κοιτάξετε μήπως υπάρχει λάθος στη σύστασή μου.

Και τώρα για το ποίημα που σας στέλνω, πολλοί έχουν γράψει για την εφημερίδα σας, γι αυτό κι εγώ με τη σειρά μου έκανα αυτό το ποίημα να χρώ να το διαβάσω και στην εφημερίδα σας.

Δεν θέλω να με παρεξηγήσετε για τα ορθογραφικά μου λάθη. Όλα τα φαίει το δαδί, γιατί τελείωσα το «πανεπιστήμιο» φέγγοντας με δαδί.

Το δαδί πολλές φορές έδινε και έτσι έμεινα κι εγώ πολύ πίσω στην ορθογραφία. Με αγάπη Μανώλης Κυλινδρή. Γειά σας».

Αυτά μας γράφει ο αγαπητός Μανώλης. Ας δούμε όμως, τι γράφει και στο πολύ όμορφο ποιήμα του που έστειλε:

ΠΟΙΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΟΥΣ ΝΙΖΕΡΙΩΤΕΣ

Όλοι εδώ που είμαστε
εμείς οι πατριώτες,
ο Καναδάς φαίνεται
σα νάμαστε ιππαστρίωτες.

Και λέμε: Τι τα θέλαμε
του Καναδά τα πλούτη,
γιατί δεν υποφέρεται
και η ζωή ετούτη.

Το λέμε με παράπονο
κι απ' της καρδιάς τα βάθη
αυτό που πάθαμε εμείς
κανείς να μην το πάθει.

Εδώ δεν έχει καθ'αυτήν
και ούτε πανηγύρι
και το μυαλό σου βρίσκεται
πάντα στο ξυπητήρι.

Όλοι πολύ το θέλουμε
κοντά σας να βρεθούμε
και του χωριού μας τις χαρές
πάλι να θυμηθούμε.

Τι αυτό λέμε να φλούμε
στο Νιζερό να ρθούμε,
τα χρόνια που μείνανε
λίγο να τα χαρούμε.

★
Λίγο ζωή που έμεινε
για νάναι ευχαριστημένοι,
πρέπει κι στην Ελλάδα να ζήσουμε
κοντά στην Πατριώτη.

★
Το πρώτο φιλμ που είδαμε
εμείς στην Καλλιπευκία,
ήτανε ξύλο και δαδί
κοιμμένο από πεύκη.

★
Αυτό μας πρωτοέφεξε
κι αυτό δεν το ξεχνούμε
κι στον χωριού μας τα θουνά
θέλουμε για να ρθούμε.

★
Αγαπητέ μας συμπatriώτη Μανώλη, το γράμμα σου, αλλά ιδιαίτερα το ποίημα, μας συγκίνησαν πολύ. Αν και οι γνώσεις σου είναι ελάχιστες, παρ' όλα αυτά πέτυχε να γράψει ένα πολύ ωραίο ποίημα, μέσα στο οποίο εκφράζεται η αγωνία της ξενιτειάς, ο καημός της επιστροφής και η νοσταλγία του χωριού μας.

★
Μακάρι οι στίχοι του ποιήματος να γίνουν πραγματικότητα για όλους του ξενιτεμένους Καλλιπευκιώτες. Πράγμα βέβαια δύσκολο, αλλά όχι απραγματοποίητο.

★
Ευχαριστούμε για τη νέα σου σύσταση που μας έστειλες, διότι η παλιά που έχουμε είναι λάθος.

★
Όλες τις εφημερίδες σου τις στείλαμε, αλλά στη λάθος διεύθυνση. Ζητούμε συγγνώμη.

★
Αγαπητέ Μανώλη, πολλές φορές επαναλαμβάνεις τη φράση: «Η εφημερίδα σας». Αυτή η εφημερίδα δεν είναι μόνο δική μας, αλλά και δική ΣΑΣ.

★
Όσο για το λάθος τα ορθογραφικά, δεν πειράζει. Όλα εμάς γράφονται διορθωμένα.

★
Σ' ευχαριστούμε για όσα γράφετε και θέλουμε πάντα να μας γράφετε. Είστε περιμένουμε. Ευχαριστούμε σ' εσένα και την οικογένειά σου κάθε πρόσωπο τη και ευτυχία.

★
Από τη μακρινή πατρίδα σου σε χαιρετούμε.

★
Αλλά και ο Κλεάνθης Μανωλούλης που μένει στην Καλλιθέα Πιερίας μας έστειλε κι αυτός ένα ωραίο ποίημα. Να τι γράφει:

ΑΓΡΑΜΜΑΤΗ ΣΥΝΘΕΣΗ

★
Άνθρωπε, άνθρωπε
τι εννοείς να κάνεις;
Έσχός πως πλούτη δεν περνάν
και βέβαια θα πεθάνεις;

★
Ποτέ δε θάσαι δυνατός,
ποτέ δε θάσαι θράσος,
να πεις τους άλλους σε νερό
να ζεις σου μονάχος.

★
Γίνε γιατρός ο ίδιος σου
και κάνε θεραπεία
να καταλάβεις: Η ζωή
είναι σε όλους μία.

★
Κι αν δεν βρεις το φάρμακο
να κάνε θεραπεία,
το τέλος σου θα είναι αυτό:
Το μίσος και η κακία.

★
- Κλεάνθη σ' ευχαριστούμε και σένο για το ποίημα που μας έστειλες. Εξάλλου πολλές φορές μας έκανες αυτή την τμή. Το παράδειγμα σου ως το μηθούν κι άλλο συμπatriώτες.

★
● Ευχαριστούμε μέσ απ' αυτή τη στήλη τον κ. Γεωργίου για το φυλλάδιο που μας έστειλε. Θα το δημοσιεύσουμε σε επικαιρό χρόνο.

ΕΙΡΗΝΗ

Με έργα και όχι με λόγια

Σε Δύση και σ' Ανατολή πολλοί λαοί κι αρχηγοί
φονιάζουν πως θέλουμε στη Γη να γίνει ΕΙΡΗΝΗ.
Το λένε όμως στα ψέματα κι όχι στ' αληθινά,
γι αυτό στη γη παντοτεινά ο πόλεμος θα μείνει.

★
Κι αν κάποιος ειλικρινά τολμούει ειρήνη να ζητήσουν,
ανθρώπους άλλους βάζουμε να τους δολοφονήσουν
μα θά 'ρθει ώρα κι η στιγμή αυτοί να το πληρώσουν
στην Ιστορία στο Θεό λόγο γι αυτό θα δώσουν.

★
Αυτή τη συμπεριφορά και ο Θεός κι οι άνθρωποι
στο μέλλον μα και στο παρόν δεν θα τη συγχωρήσουν,
και θά 'ρθει ώρα κι η στιγμή που ζωντανούς μα και νεκρούς
αυτούς δε θα τιμήσουν, αλλά θα τιμωρήσουν.

★
Ηγέτες, άνθρωποι, λαοί πρέπει να αλλάξουμε τακτική
αν πράγματι δε θέλουμε ο κόσμος να καταστραφεί.
Στα έργα μας ο πόλεμος, στα λόγια η ΕΙΡΗΝΗ
γι αυτό ποτέ πάνω στη γη ΕΙΡΗΝΗ δε θα γίνει.

★
Ηγέτες, άνθρωποι, λαοί με έργα ως προσπαθήσουμε,
αν θέλουμε τον πόλεμο στη γη να σταματήσουμε.
Ας πάψουμε να διώχνουμε τον κόσμο την ειρήνη
και μ' έργα ως προσπαθήσουμε πόλεμος να μη γίνει.

★
Ηγέτες και λαοί της γης, πόλεμος αν δε θέλετε πάνω
στη γη να γίνει, αγωνισθείτε όλοι σας να ζήσει η ειρήνη.
Αν κάποτε αυτή χαθεί, ο κόσμος θα καταστραφεί, γιατί
κι άλλος μεγάλος πόλεμος πάνω στη γη θα γίνει.

★
Εμείς λέμε σε Σας και ορκιζόμαστε με υιομένα χέρια:
ΟΧΙ στα όπλα και στα ιά' ΝΑΙ επ' ειρήνην.
Ας Σας φωτίσει τώρα ο Θεός κι η θεία καλοσύνη
τον πόλεμο να πάψετε, στη γη να γίνει ειρήνη.

★
Η ειρήνη φέρνει τη χαρά και τα μεγάλα έργα
κι ο πόλεμος καταστροφές και λύπη και μίζερια.
Ειρήνη είναι όταν δεν κλαίν' οι άνθρωποι του κόσμου
ειρήνη όταν χαμογελούν και οι φτωχοί του δρόμου.

★
Αν είστε άνθρωποι σωστοί, ειλικρινείς σταματήστε
και έναν κόσμο αλλιώτικο, κόσμο ειρήνης χιτίστε
να χαιρόνται όλοι οι λαοί και σεις οι αρχηγοί τους
την όμορφη, μελλοντική, ειρηνική ζωή μαζί σας και μαζί τους.

★
Φυτέψτε άγριες ελιές και θρέψτε περιετέρια
κρατάτε εσείς το μέλλον μας μες στα δικά σας χέρια
δε θέλουμε άλλους κόρακες, ούτε κλαδιά από δάφνες,
χόρτασ' ο κόσμος πόλεμο, καταστροφές, σφαγές και μάζες.

★
Άνθρωποι, εμείς, όλης της γης τώρα σε εννοούμε,
για την ειρήνη και ζωή μαζί ν' αγωνιστούμε,
κι ως αντηχήσει δυνατά το σύνθημα: ΕΙΡΗΝΗ
δε θέλουμε άλλους πόλεμους πάνω στη γη να γίνει.

★
Να 'ρθει ΕΙΡΗΝΗ θέλουμε σ' Ανατολή, Νότο, Βορρά και Δύση,
και το τραγούδι της χαράς παντού να αντηχήσει.
Τα περιετέρια να πετούν πάνω απ' τη γη σε σμήνη,
να γράφουν και διαλαλούν τη λέξη και το όνομα ΕΙΡΗΝΗ.

★
Και να φουντώσει η αγριελιά και να πολυπλαστήσει
κι η δάφνη όλου του τονιά πολύ λίγη να μείνει.
Το δέντρο της αγριελιάς στεφάνια για τους νικητές,
κι όχι η δάφνη για νεκρούς, παντοτεινά να δίνει.

★
Ηγέτες, άνθρωποι, λαοί μαζί αν ενεργήσουμε
τη νίκη τη μοναδική μπορούμε να κερδίσουμε:
Τον πόλεμο να διώξουμε να μείνει η ειρήνη
και η ζωή πάνω στη γη όμορφη και χαρούμενη να γίνει.

★
Ειρήνη θα 'ρθει εδώ στη γη αν όλοι αποφασίσουμε
τον πόλεμο με έργα πια τώρα να σταματήσουμε.
Οι μείν' η ΕΙΡΗΝΗ εδώ στη γη, όταν ετούτο γίνει
όταν πεθάνει ο πόλεμος και ζήσει η ΕΙΡΗΝΗ.

★
Ηγέτες, άνθρωποι, λαοί του κόσμου σε εννοούμε
για την ΕΙΡΗΝΗ όλοι μαζί εμείς ν' αγωνιστούμε
για να πεθάνει ο πόλεμος, να ζήσει η ΕΙΡΗΝΗ
στον κόσμο μα και στις καρδιές παντοτεινά να μείνει.
ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΣ

ΜΑΣΟΥΡΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΔΑΠΕΔΑ - ΜΟΚΕΤΕΣ -
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ 8 - ΛΑΡΙΣΑ

STIEBEL ELTRON
ΗΛΙΑΚΟ ΘΕΡΜΟΣΦΟΝΕΣ
ΑΚ. ΑΓΓΕΛΟΥ
ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ 20 - ΤΗΛ. 253720
ΛΑΡΙΣΑ

Για να θυμούνται οι μεγάλοι και να μαθαίνουν οι νεότεροι

Α) Η πλατεία του χωριού μας είναι από τις καλύτερες που υπάρχουν στην Ελλάδα.

Είναι γεμάτη με πλατάνια, με θρύση που τρέχει συνεχώς νερό, στη βόρεια πλευρά η εκκλησία, το περίπτερο δυτικά και γύρω - γύρω τα καφενεία θλέποντας όλα προς αυτή.

Ο κόσμος συγκεντρώνεται σ' ένα μέρος και δεν διασκορπίζεται.

Όλα αυτά συντελούν, ούτως ώστε η πλατεία να είναι γραφική και να συγκεντρώνει όλα τα ενδιαφέροντα.

Σήμερα είναι ταϊμεντόστρωτη αν και θάπρεπε να είναι πλακόστρωτη, με πολλά παγκάκια στις άκρες της. Στη μέση υπάρχει το μικρό πάρκο με την κολόνα φωτισμού.

Όλοι λίγο πολύ τη γνωρίζουμε, εστώ και από φωτογραφίες που δημοσιεύσαμε κατά καιρούς, στην εφημερίδα μας.

Αυτή η όμορφη πλατεία δεν ήταν όμως πάντοτε έτσι. Πριν κάμποσα χρόνια δεν είχε τοιμέντο και γύρω - γύρω ήταν περιφραγμένη με σίτα. Το πώς ήταν περιφραγμένη, μπορείτε να το διαπιστώσετε από ένα κομμάτι που σώζεται ακόμη δίπλα στο ιερό της εκκλησίας. Ακόμα πιο παλιά δεν υπήρχε ούτε αυτή η περίφραξη. Ούτε υπήρχαν τα πλατάνια. Υπήρχε μόνο μια ιτιά στη μέση της πλατείας.

Η φωτογραφία που δημοσιεύουμε μιλάει από μόνη της.

Αν όμως εμείς απολαμβάνουμε το καφεδάκι μας κάτω από τα δροσερά πλατάνια. Αυτό το χρωστάμε σ' ένα άνθρωπο. Στον φυσιολάτρη Γιάννη Τσιάτσιο. Αυτός είναι που φύτεψε τα πλατάνια.

Αξίζει να του πούμε και μέσα από την εφημερίδα μας ένα μεγάλο ευχαριστώ.

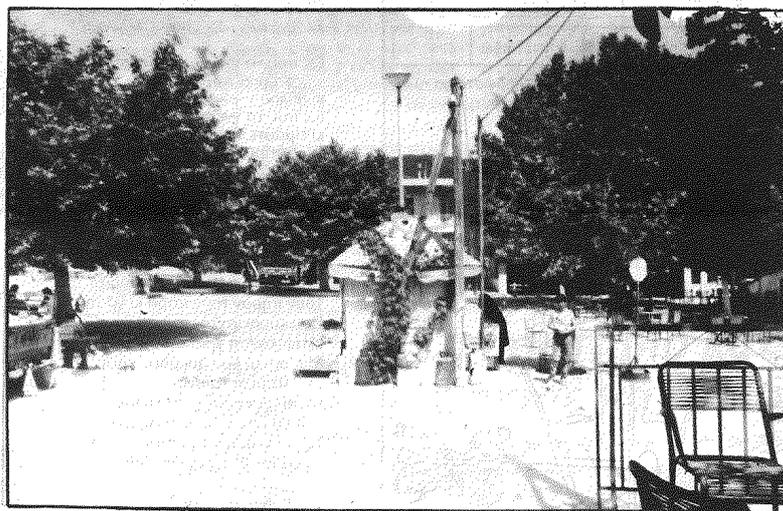
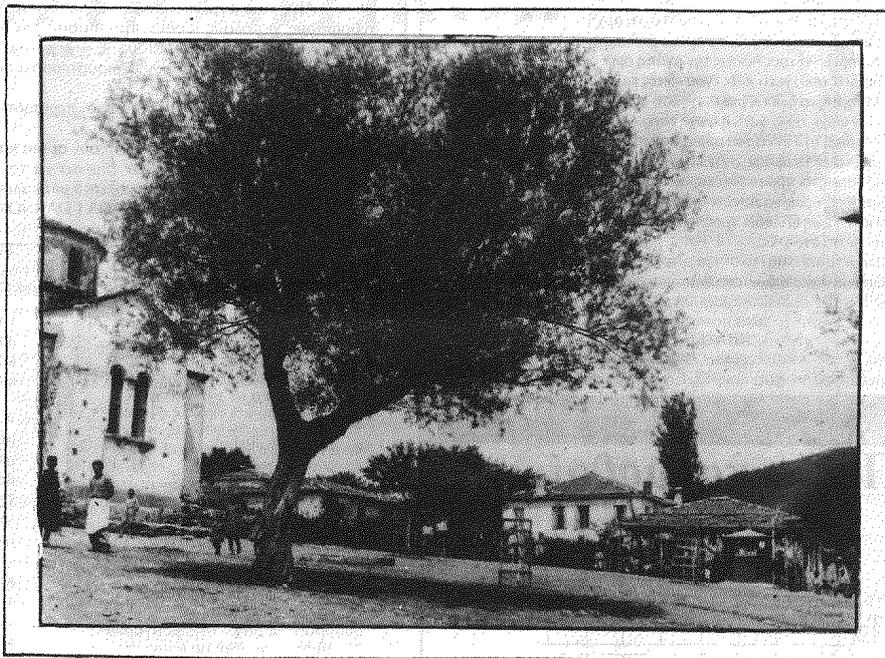
Β) Σήμερα η Κοινότητά μας στεγάζεται στο δικό της κτίριο που βρίσκεται απέναντι από τις κατοικίες Νικ. Γκουλιάρα και Δημ. Γκουγκουλιά.

Παλιότερα στεγάζονταν για πολλά χρόνια στην κατοικία Αστέρηου Καλούση απέναντι από την εκκλησία.

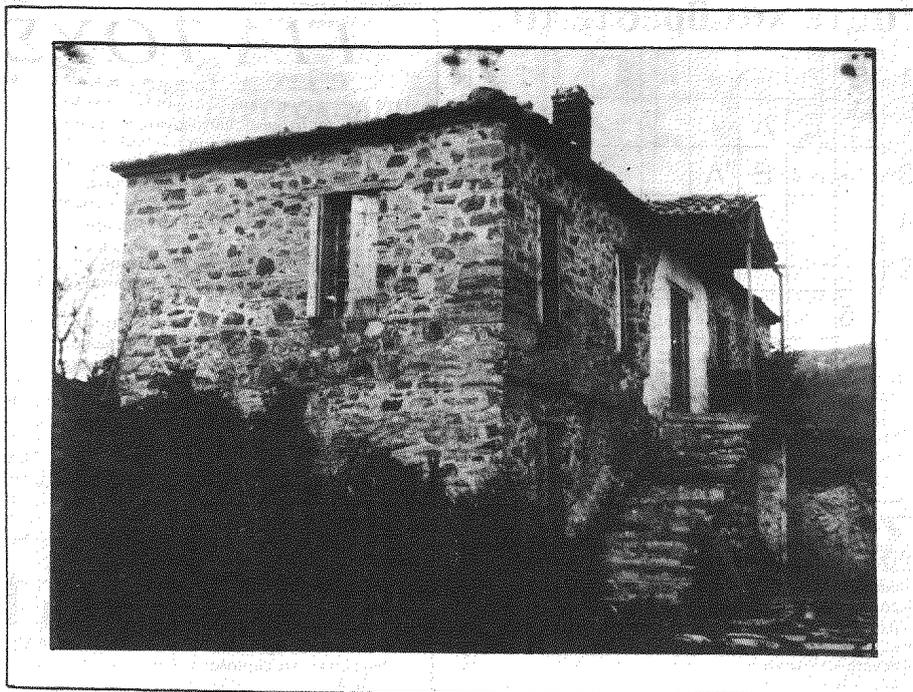
Ακόμη πιο παλιά η κοινότητά μας στεγάζονταν σε άλλο χώρο. Ήταν στο σημερινό σπίτι του Γιώργου Καραμπατή.

Η φωτογραφία μιλάει από μόνη της και τα λόγια περιττεύουν.

Σ' άλλα φύλλα της εφημερίδας μας θα δημοσιεύσουμε φωτογραφίες από άλλα κτίρια και τοποθεσίες, ούτως ώστε να γνωρίζουν και οι μικρότεροι την ιστορία του χωριού τους.



Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΗΜΕΡΑ



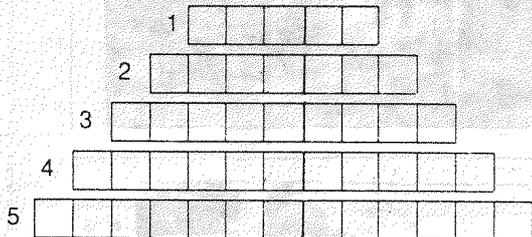
ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

Τα παιδιά σου δεν είναι παιδιά σου. Είναι οι γιοί κι οι κόρες της ζωής για τη ζωή. Για τη ζωή τους είσαι το μέσο κι όχι η αρχή, κι αν μένουν κοντά σου, δεν ανήκουν σε σένα. Μπορείς να τους δώσεις την αγάπη σου, όχι όμως και τις ιδέες σου, γιατί ιδέες έχουν δικές τους. Μπορείς να δώσεις μια στήλη στο σώμα τους, όχι όμως και στην ψυχή τους, γιατί η ψυχή τους κατοικεί στο σπίτι του αόριου που εσύ δεν μπορείς να επισκεφθείς, ούτε και στα όνειρά σου. Μπορείς να προσπαθήσεις να τους μοιάσεις, μην προσπαθείς όμως να τα κάνεις όμοιά σου. Γιατί η ζωή δεν πάει προς τα πίσω και δεν σταματά στο χτες. Είναι το τόσο απ' το οποίο εκτοξεύονται τα παιδιά σου σαν ολοζώντανα βέλη.

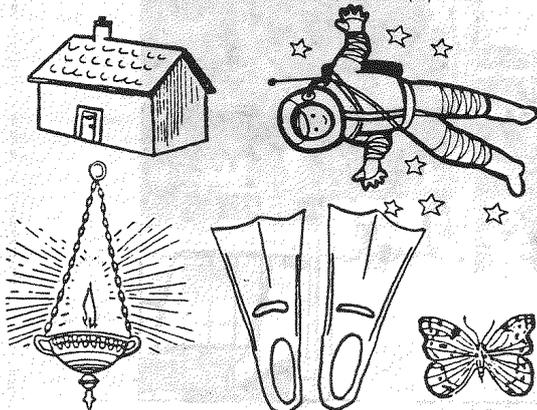
Κάνε τοξότη, η σαΐτα που στα χέρια σου κρατάς να σημαίνει ΧΑΡΑ! ΚHALIL GIBRAN (ΧΑΛΙΛ ΓΚΙΜΠΡΑΝ)

Λιθανέζος φιλόσοφος, ποιητής, διηγηματογράφος και ζωγράφος

Παίζω και μαθαίνω



Δείτε τις εικόνες αυτές των πραγμάτων και συμπληρώστε τα ονόματά τους μέσα στα άδεια τετραγωνάκια οριζόντια



Ψάξτε και βρέστε τα

1	Ε	Λ							
2		Ε	Λ						
3			Ε	Λ					
4				Ε	Λ				
5					Ε	Λ			
6						Ε	Λ		
7					Ε	Λ			
8			Ε	Λ					
9		Ε	Λ						
10	Ε	Λ							

Συμπληρώστε τα κενά με τα γράμματα που λείπουν.

1. Έτσι λέγονται οι κάτοικοι της χώρας μας.
2. Χρησιμοποιούνται στην τυπογραφία.
3. Φοβερό ελάττωμα του μαθητή.
4. Στα αρχαία χρόνια αποτελούσε τμήμα της Μεγάλης Ελλάδας.
5. Στην καθαρεύουσα λέγεται αλεξιβρόχο.
6. Έτσι λέγονται αλλιώς το ψωμί.
7. Έτσι λέγονται αλλιώς τα κορίτσια.
8. Το λέμε για κάτι που εισάγεται χωρίς δασμούς.
9. Αυτός που δεν έχει ελαττώματα.
10. Μας δείχνει τη βαθμολογία μας

ΣΚΕΨΕΙΣ...

Λίγα διαλεγμένα, σοφά λόγια, γραμμένα από σοφούς ανθρώπους για όλους, όσους προσπαθούν να δημιουργήσουν μια καλύτερη σχέση με τα παιδιά τους για όλους, όσους βοηθούν περισσότερο τα παιδιά τους, απ' ότι τους ίδιους οι γονείς τους, για όλους, όσους δουλεύουν για περισσότερη χαρά, αγάπη, ευτυχία, για όλους, όσους θέλουν κι ελπίζουν σε μια καλύτερη κοινωνία, για όλους, όσους πιστεύουν (πρέπει να το πιστεύουν) πως η καλύτερη κοινωνία γίνεται (θα γίνει) από μια καλύτερη οικογένεια.
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΥ
Δάσκαλος



Η ΓΡΙΑ Η ΒΑΒΑ Μ'

Η γριά η βαβά μ' καλά υστίρ' να, ταίρνα ταίρνα
οθούρα τ' αδράχτ' στρφουγυρνά
η βάβα η γριούλα η αφιντιά τ'ς
τήγι μι τ' ρόκα στ' ν' αγκαλιά τ'ς
κι έκ'τσι κ'εϊ κουντά τ'ς φουτιά τ'ς.

Κι οι τέσσερ' π'θα μ'αν παν, αλί, ταίρνα ταίρνα
στούν άλλουν ύπνου - ώρα καλή
κι οι τέσσερ' π'θα μ'αν σουλ'νους
κι τ'ς παραλήθεις κι τ'ς αλλ'νους,
φέρανε τ'ν κάσσα σ' μακρία
κι ήρθαν κι τ'ς είπον «αίτι, γριά»

- πιδιά μ' νάρθου μιτά χαράς,
ταίρνα ταίρνα,
οθούρα τ' αδράχτ' στρφουγυρνά
βουλήθη να μι περ' ου Θιός:
Δόξα σοι Κύρη των Δυνα -
Πιδιά μ' νάρθου να πάου καλιά μ'...
Σταθήτη να πλεύσου τ' δ'λειά μ'!

Ως που να γνέ'εις, κυρά βαβά
ταίρνα ταίρνα
κι ούλου τ' αδράχτ' στρφουγυρνά
ως που τα γνέ'εις θα μας ευχθώ'εις
κι είμαστε λιγουβιαστικοί
Σι κορπιορμι αν θο'μας δω'εις
πεντι παγούρια μι ρακί.

- Ρακί δεν έχου στου κατωί...
ταίρνα ταίρνα
κι ούλου τ' αδράχτ' στρφουγυρνάει
- Δο μ'ας παρά κι αυτός κινάει!
- Έχου οι κεινού του τσουράπ'...
Τουν πήραν τουν παρά κι χράπ!
Παν κουνριαχτός, στου μαγαζί
κι σφ'καν τη γριά τ' βαβάμ' να ζει.
Μια ουκά, δυο ουκάδες, τρεις, χαι, χαι!

Ταίρνα ταίρνα
έρμου ρακί, πώς γοργαλάει!
- Βίβα ορέ, βίβα κι άλλη μιά!
Τοίπα κι οι τέσσερι στου μισθό'...
Τη βάβου μ' τ'ν έν'νι αλημονήσ.

Κι η βάβα απ' ώγιθι πουλό,
ταίρνα ταίρνα

τ'ν επήρ' σου ύπνους σαν του π'λι
ικειά στ' φουτιά τ'ς απ' γιν κι στάχτ'
κι μάτα τ'ν αρ' κι σαν του π'λι
κι μάτα γύρ' σε η γριά τ' αδράχτ'.

- Αίτι κι νύχτωσι, γριά!
(γύρ'σαν κι οι τέσσερι' πω! πω! πω!)
μ' ένα χαρούμιμου σκουπό,
βαίζοντας οια δω, οια κει,
Τύφλα κι σκνίπα απ' του ρακί!
- Άει να σε πάμε - τράι - λα-λά!
στα κυπαρίσσια απ' κατ'τα ψ'λά.

Κι μι κουτρόνια κι σφυριά
ταίρνα γκαπ! γκουπ!
ταίρνα γκαπ! γκουπ!
κι μι σκιπάρνια κι σφυριά.
Βόλιαν στ'ν κάσα τα καρφιά
κι τ'ν κάρφουσαν απ' κάτ' απ' πάν'
κι τ' σήκουσαν γιέμ', κι παν.

Κι απ' του μισθό' χαι - χαι - χαι - χαι
ταίρνα ταίρνα
κι όπως δε γλέπαν ούτ' τ' μόν' τ'ς,
η κάσα τ'ς φαίνουσαν θαριά
κι δεν κατάλαβαν τη γριά
πώς τ'ν αλημονό'σανι στου σπιτ' τ'ς.

Κι η γριά η βαβάμ' - ταίρνα ταίρνα
στου χέρ' τ'ς τ' αδράχτ' στρφουγυρνάει...
η γριά μι τ' άσουστα υστίρ'να
- Δόξα σοι Κύρη των Δυνα -
η γριά η βαβάμ' η αφιντιά τ'ς
γνέθ' κι θα γνέθ' κουντά στ' φουτιά τ'ς...
ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΥ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το ποίημα αυτό είναι ένα από τα λίγα της λογοτεχνίας μας που γράφτηκε πραγματικά στη γλώσσα του λαού, στή γλώσσα που μιλούσαν όλοι οι Έλληνες (στεριανοί) και που σε πολλά μέρη μιλούν ακόμα απ' το μεγάλο Ζαχαρία Παπανγιού του συγγραφέα του αναγνωστικού της Δ' Δημοτικού «ΤΑ ΨΗΛΑ ΒΟΥΝΑ».
ΠΑΝ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΥ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

Ο Α. Άντλερ, Αυστριακός γιατρός και ψυχολόγος και ιδρυτής της ατομικής ψυχολογίας λέει τα παρακάτω στους γονείς με το στόμα του παιδιού:

1. Μη φοβάστε να είστε σταθεροί μαζί μου. Αυτό θα με κάνει να νιώσω περισσότερη σιγουριά.
2. Μη με παραχαϊδέετε. Ξέρω πολύ καλά πως δεν πρέπει να μου δίνετε οτιδήποτε σας ζητώ. Σας δοκιμάζω για να δω.
3. Μη με κάνετε να νιώθω μικρότερος απ' ότι είμαι. Αυτό με σπρώχνει να παριστάνω καμιά φορά το «σπουδαίο».
4. Μη μου κάνετε παρατηρήσεις μπροστά σε κόσμο, αν μπορείτε. Θα προσέξω περισσότερο αυτό που θα μου πείτε αν μου μιλήσετε ήρεμα μια στιγμή, που θα είμαστε μόνοι μας.
5. Μη μου δημιουργείτε το συναίσθημα ότι τα λάθη μου είναι αμαρτήματα. Μπλερδεύονται έτσι μέσα μου όλες οι αξίες που έχω μάθει ν' αναγνωρίζω.
6. Μη με προστατεύετε από τις συνέπειες των πράξεών μου. Χρειάζεται καμιά φορά να πάθω για να μάθω.
7. Μη δίνετε μεγάλη σημασία στις μικροαδιαιθεσίες μου. Καμιά φορά δημιουργούνται για να κερδίζω την προσοχή σας που ζητώσα.
8. Μη μου κάνετε συνεχώς παρατηρήσεις. Γιατί τότε θα χρειαστεί να προστατέψω τον εαυτό μου κάνοντας τον κουφό.
9. Μη μου κάνετε επιπόλαιες υποσχέσεις. Νιώθω πολύ περιφρονημένος όταν δεν τις κρατάτε.
10. Μην υποτιμάτε την τιμιότητά μου. Συχνά οι απειλές σας με σπρώχνουν στην φρενιά.
11. Μην πέφτετε σε αντιφάσεις. Με μπλερδεύετε



12. Μη με αγνοείτε όταν σας κάνω ερωτήσεις. Γιατί θ' ανακαλύψετε πως θ' αρχίσω να παίρνω τις πληροφορίες μου από άλλες πηγές.
13. Μην προσπαθείτε να με κάνετε να πιστέψω πως είστε τέλειοι ή αλάνθαστοι. Είναι δυσάρεστη έκπληξη για μένα όταν ανακαλύπτω, πως δεν είστε ούτε το ένα ούτε το άλλο.
14. Μη διανοηθείτε ποτε πως θα πέσει η υπόληψή σας αν μου ζητήσετε συγγνώμη. Μια τιμία αναγνώριση ενός λάθους μου δημιουργεί θερμά αισθήματα απέναντί σας.
15. Μη ξεχνάτε ποσο γρηγορότερα μεγαλώνω θα πρέπει να σας είναι δύσκολο να κρατηστέ το ίδιο βήμα με μένα, αλλά σας ν' προκαλώ προσπαθείστε.
16. Μην ξεχνάτε πως δεν θα μπορέσω ν' αντιστηλώ χωρίς πολλή κατανόηση και αγάπη. Αυτό όμως δεν χρειάζεται να σας το πω, έτσι δεν είναι;

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ

Από τότε που ο άνθρωπος βγήκε από τα χέρια του πλάστου και Θεού του αισθάνθηκε την ανάγκη ενός συντρόφου. Σύμφωνα με την Παλιά Διαθήκη όταν ο Θεός διάταξε όλα τα ζώα να περάσουν από μπροστά από τον Αδάμ, για να τα ζώσει ονόματα, ο Αδάμ παρατήρησε ότι κανένα δεν τον ομοιάζει. Λυπήθηκε, και δεν αισθάνονταν εντιχιμένος.

Τότε ο Θεός είπε «ου καλόν είναι τον άνθρωπον μόνον ποιήσωμεν αυτό βοηθόν κατ' αυτόν» (Γεν. 2, 18). Και έκανε τη γυναίκα. Δεν αρκέστηκε μόνο να τη δημιουργήσει, αλλά ο Ίδιος την οδήγησε στον Αδάμ «και ήγαγεν αυτήν προς τον Αδάμ» (Γεν. 2, 22). Έγινε δηλαδή ο πρώτος Νυμφαγωγός (Νουνός). «Και ευλόγησε αυτούς ο Θεός» (Γεν. 1, 28). Από τότε ο άνθρωπος ζει, ζευγαρωμένος και ευλογημένος.

Επειδή η ευλογία είναι απαραίτητος για τη νόμιμη συμβίωση των συζύγων ο Θεός έδωσε το δικαίωμα της ευλογίας στην Εκκλησία Του. Η Εκκλησία που ταϊτίζει την ένωση των συζύγων με την ένωση Εκκλησίας και πιστού στηριζόμενη στον Απόστολο Παύλο, στην προς Εφεσίους επιστολή (Εφεσ. 5, 32) κατέταξε το γάμο σε ένα από τα 7 Μυστήρια. Και όντως είναι μυστήριο ο γάμος (και όχι συνεταιρισμός όπως ισχυρίζονται πολλοί) διότι, κατά το (Εφεσ. 5, 31) έσονται οι δύο εις σάρκα μίαν. Και δεν λέγει εις ψυχήν μίαν, αλλά εις σάρκα μίαν. Και πράγματι οι σύζυγοι είναι ένα σώμα, ένας άνθρωπος. Γι αυτό και η πολιτεία στο νόμο περί συγγενείας δεν βάσει βαθμό συγγενείας στους συζύγους αλλά στον πατέρα, και το παιδί βάσει τον πρώτο βαθμό.

Εφ' όσον ο γάμος είναι μυστήριο μπορεί να υπάρξει γάμος χωρίς ευλογία. Ασφαλώς όχι. Τι συμβαίνει τώρα με τους ορθόδοξους χριστιανούς που τελούν πολιτικό γάμο, γνωρίζουν ότι στην πραγματικότητα είναι χωρίς αντίκρισμα ο γάμος τους και άρα ανυπόστατος (σα να μην έγινε).

Ο πολιτικός γάμος δεν αναγνωρίζεται από την Εκκλησία διότι δεν είναι γάμος, αλλά μία συμφωνία μεταξύ νεονύμφων και πολιτείας. Και δεν είναι για τους λόγους που προαναφέραμε, διότι στερείται ευλογίας. (Εκτός εάν τους ευλόγησε ο δήμαρχος ή ο πρόεδρος ή ο κλητήρας).

Η ένωση ανδρός και γυναίκος έξω από την Εκκλησία είναι πορνεία. Και η πορνεία είναι η μεγαλύτερη



αμαρτία. Απόδειξη ότι γιαντή ο Θεός δυο φορές κατέστρεψε τον κόσμο. Με τον κατακλυσμό επί Νώε. «Και είπε ο Κύριος ο Θεός ου μη καταμείνει το πνεύμα μου εν τοις ανθρώποις τούτοις εις τον αιώνα διά το είναι αυτοίς σάρκας». (Γεν. 6, 3). Δηλαδή δεν αναπαύομαι, δεν μου αρέσει να βλέπω τους ανθρώπους να ζούνε σαρκικά. Και δεύτερον κατέστρεψε τα Σόδομα διότι «Αι αμαρτίαι αυτών μεγάλαι σφόδρα... και Κύριος έβρεξεν επί Σόδομα και Γόμορα θεϊόν και πυρ παρά Κυριόν ες ουρανό και κατέστρεψε τας πόλεις τούτας» (Γεν. 18, 20, 19, 24, 25).

Αλλά και η Καινή Διαθήκη λέγει «...πόρνοι, βασιλείαν Θεού ου κληρονομήσουσι» (Α' Κορ. 6, 9) και «Τίμιος ο γάμος και η κοίτη (το συζυγικό κρεβάτι) αμίαντος πόρνος δε και μοιχούς κρινει ο Θεός» (Εβρ. 13, 4). Ωστε λοιπόν εκείνοι που τελούν πολιτικό γάμο σύμφωνα με την αγία Γραφή, είναι ούτε λίγο ούτε πολύ πόρνοι. Και άρα έξω από την Εκκλησία. Δεν τους έδωσε η Εκκλησία μόνον τους απεκόπησαν από την Εκκλησία. Διότι ο χριστιανός δεν μπορεί να έχει εκλεκτικότητα, δηλαδή να διαλέγει ποια του αρέσουν, και να τα αποδέχεται και ποια δεν του αρέσουν να μην τα αποδέχεται. Η τα αποδέχεται όλα όσα λέγει η Αγία Γραφή και η Ιερά Παράδοσις και γίνεσαι χριστιανός, ή τα απορρίπτεις όλα και ζεις όπως θέλεις χωρίς να έχεις την υπαίτησή να λέγεσαι χριστιανός. Όσα εγράψουν παραπάνω δεν είναι γνώμη του γράφοντος, αλλά απορρέουν από απόφαση της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδας όπου τον Ιανουά-

ριον του 1982, κατέδρασε τον πολιτικόν γάμον και εξέδωκε σχετική απόφαση εις την οποίαν μεταξύ άλλων συμπεριλαμβάνονται τα εξής:

«Ο πολιτικός γάμος αποτελεί κατά τη διδασκαλία της Μητρός ημών Εκκλησίας όχι μόνον πορνείαν και μοιχείαν, αλλά και παράβασις της δογματικής της περι Μυστηρίων διδασκαλίας. Πρόδηλον λοιπόν καθίσταται, ότι δεν δύναται ο πολιτικός γάμος να θεωρηθεί υπό της αγίας ημών Εκκλησίας ως ισόκυρος και ισοδύναμος προς τον θρησκευτικόν γάμον των ορθοδόξων. Πληροφορεί η ιερά Σύνοδος της Ιεραρχίας μετά πατρικής αγάπης τον πιστόν και ευσεβή λαόν, ότι οι τελούντες πολιτικόν γάμον Ορθόδοξοι, θέτουν εαυτούς, μόνον των εκτός της Εκκλησίας, εφ' όσον ενσυνειδήτως και δημοσία απαρνούται θεμελιώδη της πίστεως επιταγήν. Επομένως μετά πολλής λύπης, οι τελικοί και αμετανόητως εμμένοντες εις την απιστίαν αυτήν αποκρίνονται της Εκκλησίας εξ ιδίας αυτών υπαιτιότητας και στερούνται των ευχών και ευλογιών της».

Το γνωρίζουν αυτό οι τελέσαντες και τελούντες πολιτικόν γάμον; Εάν ναι, ας σπεύσουν να τελέσουν και θρησκευτικό για να είναι μέλη της Εκκλησίας, εάν όχι ας το μάθουν και ας πράξουν κατά την πίστιν των. Διότι σύμφωνα με την παραπάνω απόφαση της Ιεραρχίας, αυτοί που δεν τελούν θρησκευτικό γάμο απαγορεύεται να κοινωνήσουν, να γίνουν ανάδοχοι (νουνοί), να κάνουν αγιασμό, ευχέλαιο και γενικά στερούνται κάθε αγιαστικής πράξεως, ακόμη και να κηδευτούν όταν πεθάνουν.

Ο πολιτικός γάμος καλώς θεσιπίστηκε. Αλλά μόνο για τους αθέους. Διότι ο άθεος ενέπεξε το Μυστήριο αφού τον στεφανώσαν με το ζόρι χωρίς να το πιστεύει αλλά αναγκάσαν να το κάνει διότι δεν αναγνωρίζονταν από την πολιτεία εάν δεν τελούσε θρησκευτικό γάμο.

Τώρα για να βάλουμε τα πράγματα στη θέση τους ο πιστός χριστιανός πρέπει να τελεί θρησκευτικό γάμο, εάν θέλει να είναι και να λεγεται χριστιανός και ο άθεος να τελεί πολιτικό γάμο, για να είναι και η Εκκλησία ικανοποιημένη ότι δεν εμπέζεται το Μυστήριο του γάμου, και ο άθεος να έχει αναπαυμένη τη συνείδησή του.

ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΓΕΡΟΣΤΕΡΓΙΟΣ
Ιερέας

ΑΝ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ...



- ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην κριτική Μαθαίνει να κατακρίνει.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην έχθρα Μαθαίνει να καυγαδίζει.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην ειρωνεία Μαθαίνει να είναι δειλό.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην κατανόηση Μαθαίνει να είναι υπομονετικό.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην ενθάρρυνση Μαθαίνει να έχει εμπιστοσύνη.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στη δικαιοσύνη Μαθαίνει να είναι δίκαιο.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην επιδοκιμασία Μαθαίνει να έχει αυτοεκτίμηση.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην ασφάλεια Μαθαίνει να πιστεύει.
 - ΑΝ Ένα παιδί ζει μέσα στην παραδοχή και τη φιλία Μαθαίνει να βρίσκει την αγάπη μέσα στον κόσμο.
- A. ANTAEP
Ατομική ψυχολογία

ΑΦΟΙ ΧΑΤΖΗ
Χωριάτικα έπιπλα παντός τύπου
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 1 - ΛΑΡΙΣΑ

Συντηρήθηκε ο δρόμος προς Πλαταμώνα

Το Δασαρχείο Κατερίνης έκανε συντήρηση στο δρόμο Πλαταμώνα - Καλλιπεύκης, αφού αυτό κρίθηκε αναγκαίο μετά τις χειμωνιάτικες καταστροφές που υπέστη.

Παράλληλα προχώρησε και στη διάνοιξη ορισμένων στρωμάτων που ήταν επικίνδυνες. Οι διανοίξεις αυτές έγιναν πάνω από τον Παλιό Παντελεήμονα.

Βιντεοκάλυψη εκδηλώσεων - τοπίων

Ο Σύλλογος μας προγραμματίζει να κάνει το καλοκαίρι διάφορες εκδηλώσεις. Μία τουλάχιστον απ' αυτές τις εκδηλώσεις θα καλυφθεί με Βίντεο.

Επίσης σκέπτεται να καλύψει με βίντεο και όλες τις τοποθεσίες της Καλλιπεύκης.

Αν τελικά γίνει κάτι τέτοιο, διότι δεν είναι σίγουρο, οι κασέτες θα είναι στο αρχείο του Σύλλογου και θα τις προμηθευθούν όσοι φυσικά το επιθυμούν.

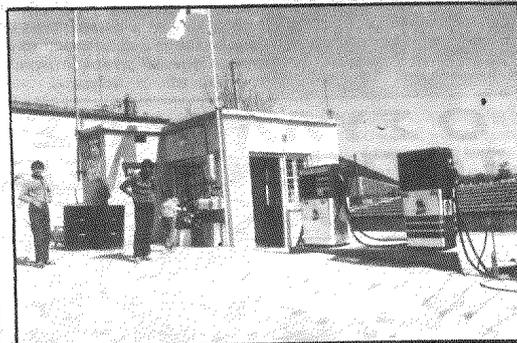
Περισσότερα όμως θα σας γράψουμε στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας.

Ευχαριστήριο

Ο Ιερέας της Καλλιπεύκης Τοιρκικός Αστέριος ευχαριστεί θερμά τους δύο νέους ιεροψάλτες, Ζιακούλη Δημήτρη και Παναγιωτίδη Γεώργιο που τον βοήθησαν στη γιορτή των Αγίων Αποστόλων.

Οι δύο παραπάνω νέοι βοηθούν πολλές φορές όταν βρίσκονται στην Καλλιπεύκη.

Το πρατήριο καυσίμων άρχισε να λειτουργεί



Τα υγρά καύσιμα έφτασαν και στην Καλλιπεύκη. Και αυτό δέβαια το σφείλουμε στους αδελφούς Γιάννη Μιχαντά οι οποίοι έφκιαξαν το πρατήριο και μάλιστα το λειτουργούν από τις αρχές Ιουνίου.

Έτσι λύθηκε οριστικά το πρόβλημα των και σιμών στην Καλλιπεύκη. Γι αυτό, όσοι έρχεστε στην Καλλιπεύκη, μην ξεχνάτε ότι υπάρχουν και καύσιμα για τα αυτοκίνητά σας. Προτιμάτε να «φουλάρτε» το αυτοκίνητό σας στην Καλλιπεύκη. Έχει και αυτό τη σημασία του.

Στους κατόχους του πρατηριού ευχόμαστε καλά κέρδη, αλλά ας μην ξεχνούν, ότι πάνω απ' όλα πρέπει να υπηρετούν τον κόσμο. Διότι μόνο έτσι θα αποκτήσουν την εμπιστοσύνη του και την ανάπη του.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Εσύ τακτοποιήσες τις οικονομικές σου υποχρεώσεις στο Σύλλογο και την εφημερίδα;

Αν ναι σ' ευχαριστούμε θερμά.

Αν όχι κάνε το όσο το δυνατόν γρηγορότερα.

Βοήθησε και συ στη μεγάλη προσπάθεια που γίνεται για το κτίσιμο μιας πραγματικά «ΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗΣ».

«ΜΕΣΑΚ» - «Η ΠΑΤΡΙΩΝΗ»

Ο άδικος θάνατος του Στέργιου βύθισε στο πένθος την Καλλιπεύκη

Συνέχεια από την 1η σελίδα

χαμό του δεύτερου παλκάριού της κι αυτό το παλκάρει ήταν μόλις 40 χρόνων. Αλλά η μάνα δεν έχει πλέον δάκρυα να κλάψει. Κουράγιο δεν μπορεί να τη δώσει κανένας. Ο χάρος τη χτύπησε πίσω-πίσω δύο φορές.

Η άλλη χαροκαμένη οικογένεια είναι του Γιάννη και της Πί. Έχασε μέσα σε δύο χρόνια δύο αδελφές, δύο γαμπρούς. Το Γιάννη λαμπή και η Γάρα τον Στέργιο Παπαδημητρίου. Ο χάρος χτύπησε δυο φορές. Δύο θυγατέρες έμειναν χωρίς άντρες. Πέντε ορφανά παιδιά χωρίς πατέρα.

Η Πένα είναι αδύναμη να εκφράσει τον πόνο και τη θλίψη. Λέξεις παρηγορίας δεν υπάρχουν πλέον. Μόνο ο χρόνος ίσως είναι κανόνas να περιορίσει (όχι να εξαφανίσει) τις πληγές.

Αλλά ως θυμω, λεπτομερώς, για να μάθει, όσοι δεν ξέρουν, πως το παλκάρει χάθηκε.

Μετά το θάνατο του αδερφού του Κώστα που δούλευε στην υλοτομία, ο Στέργιος Παπαδημητρίου (Καλαμητρώνας) θέλησε να ακολουθήσει το επάγγελμά του. Γράφηκε στο Συνεταιρισμό και από περίου το καλοκαίρι εργαζόταν στο δάσος για πρώτη φορά. Φέτος ήταν η δεύτερη χρονιά. Για πρώτη φορά φέτος θήνηκαν για διαλείματα στις 22 Ιουνίου και υλοτομούσαν στη θέση «Αι Γιάννης». Στην πρώτη αυτή μέρα ο Στέργιος τραυματίστηκε στο τσόδι ευτυχώς ελαφρά.

Πηγαίνει στο γιατρό την επόμενη και όλα έχουν καλώς. Στις μετάρσι οι υπαλληλοι υλοτόμοι τον λένε να καθίσει να ξεκουραστεί αλλά αυτός δεν θέλει.

Το δούλο του αδερφού Δημήτρη και Γιάννης που είχαν έρθει από τη Γη μανιχι τον 20 μέρες περίπου για να βοηθήσουν τα μικρά γις του Στέργιου, του λένε να καθίσει. Αυτός αν και τραυματίας δεν θέλει να χάσει το μεροκάματο (μεροκάματο του θανάτου) και ν' αφήσει την πέτρα του χωρίς βοήθεια.

Την Τετάρτη λοιπόν, 24 Ιουνίου που γιορτάζει ο Αι Γιάννης όλοι οι υλοτόμοι βρίσκονται στη δουλειά τους. Μαζί τους είναι και ο Στέργιος. Μέχρι το μεσημέρι όλα πάνε καλά. Κάθονται τρώνε και ξεκουράζονται.

Το απόγευμα ξαναρχίζουν. Όλοι από δω ή τρεις κόβουν οξεία. Ο Στέργιος είναι μαζί με το Γιώργο Μιχαντά, καλού και έμπειρου υλοτόμου. Ο Γιώργος κόβει και ο Στέργιος στέκεται μερκα μέτρα πίσω απ' αυτόν.

Η οξεία αρχίζει να πέφτει. Αυτή χτυπά πάνω σε μια στεγνή οξεία, κι ενώ κανονικά η στεγνή οξεία πρέπει να πέσει προς την κατεύθυνση της άλλης, αυτή λαστιχάει και με δύναμη πέφτει προς την αντίθετη κατεύθυνση προς την πλευρά του Στέργιου.

Ο Γιώργος Μιχαντάς φωνάζει το Στέργιου να φύγει. Αυτός, με τη βαριά στο χέρι, προσπαθεί, αλλά δεν προλαβαίνει. Για ελάχιστοι εκατοστά ένα κλαδί από την οξεία τον προλαβαίνει και τον χτυπά στο κεφάλι, στο χέρι και στην πλάτη. Ο Στέργιος είναι κάτω. Το παλκάρει είναι νεκρό. Ο θάνατος χτύπησε πίσω-πίσω.

Η ώρα είναι τρεις και μισή και ο Γιώργος κόβει με το μηχανάκι να ελευθερώσει το Στέργιου. Όταν τον ελευθερώνει είναι πλέον αργά. Με στόμα χωρίς

ανάσα και σώμα χωρίς ψυχή, τρέχει και εισάγει τους υπολοιπούς υλοτόμους.

Οι παντες τα χάνουν. Τους κόβονται τα πόδια. Όλοι χτυπιούνται και κλαίει. Αφού συνήλθαν από το πρώτο σοκ, οι πιο ψύχραιμοι τον μεταφέρουν στο δρόμο. Κατά τύχη βρίσκεται εκεί με το αυτοκίνητό του ο Τάκης Δρογγόγιας που ήρθε από τη Γερμανία.

Ο Αποστόλης Παπαϊωάννου (Γκουντέλας) μπαίνει στο αυτοκίνητο και έρχεται στο χωριό να ειδοποιήσει. Όλους τους κόβονται τα πόδια, ακούγοντας το μεγάλο κακό. Πολλοί με αυτοκίνητα πηγαίνουν στον τόπο του δυστυχήματος να βοηθήσουν.

Ο Αριστοτέλης Παπαϊωάννου μαζί με το Γιάννη Σαϊκμαση πάνε προς Πλαταμώνα να ειδοποιηθούν οι υπάλληλοι του Στέργιου και το δυο του αδερφού που πήγαν για μπάνιο.

Ο Στέργιος Γκαθούτσικος πηγαίνει στο σπίτι να πει το θλιβερό μαντάτο στη χαροκαμένη μάνα. Τα όσα επακολούθησαν εμείς οδοντούμε να τα περιγράψουμε. Μόνο οι ίδιοι που έπαιξαν σ' αυτή την τραγωδία μπορούν να τα περιγράψουν.

Παντού εξελίσσονται σκληρές αρχαίες τραγωδίες. Ο θρήνος σκεπάζει όλο το χωριό. Οι Καλλιπευκιώτες τρέμουν και οδηγούν τα αργά βήματά τους στο χαροκαμένο σπίτι.

Ποιος να παρηγορήσει ποιον. Όλο το χωριό κλαίει και θιγνεί. Βουβαράρα έπεσε στα στόματα όλων.

Την άλλη μέρα γίνεται η κηδεία. Το τι επακολούθησε δεν περιγράφεται. Η χαροκαμένη μάνα και η γυναίκα του σπέρζουν. Ορμούν στον τόφο και φιλούν για τελευταία φορά το καμάρι τους.

Όλο το χωριό παρακολουθεί την τελευταία πράξη αρχαίας τραγωδίας. Το τέλος ήρθε. Το παλκάρει δεν θα το ξαναδώσει πια. Όλο το χωριό ήθνηει μαζί με τις χαροκαμένες οικογένειες.

Τολλοί θάνατοι ίσως προήγαγαν θλίψη και πόνο. Αυτός όμως θα μείνει για πολλά χρόνια στις μνήμες μας. Ο χάρος δύο παλκάριων και δυο γαμπρών σε δυο οικογένειες μέσα σε λίγο χρονικό διάστημα συγκίνησε και την πιο σκληρή καρδιά.

Το θλιβερό μαντάτο του Στέργιου μεταδόθηκε σε χρόνο ρεκόρ σ' όλο το Νομό Λάρισας.

Αυτός ο απλός άνθρωπος, ο μεροκαματιάρης, ο δουλεταρής, αυτός που δε μάλωσε ποτέ με συγχωριανό του σπέρζου. Ορμούν στον τόφο και φιλούν για τελευταία φορά το καμάρι τους. Όλο το χωριό ήθνηει μαζί με τις χαροκαμένες οικογένειες.

Ελαφρό να είναι το χώμα που σε σκεπάζει αγαπητέ Στέργιου. Μαζί με τους δικούς σου πενθεί όλο το χωριό.

ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΟ ΘΛΙΒΕΡΟ ΑΤΥΧΗΜΑ

Το τραγικό τέλος του συγχωριανού μας, όπως είναι γνωστό, συγκίνησε κάθε καρδιά. Η ζωή του επιφύλαξε άσχημο τέλος και άδικο.

Η χλωρή οξεία πέφτει κανονικά, αλλά τα κλαδιά της χτυπούσε με ορμή τη διπλανή στεγνή οξεία που απέχει περίπου 4 μέτρα από την άλλη. Ίσως αυτή να έγερνε προς το δέντρο που κόπηκε. Ενώ σπάει και κανονικά πρέπει να ακολουθήσει τη χλωρή, αυτή παλαντζάει, γυρίζει και σπάει ένα μέτρο από τη ρίζα. Ακολουθεί αντίθετη και τρελή πορεία και το κακό έγινε. Και όλα αυτά γίνονται σε κλάσματα δευτερολέπτου, χωρίς να υπάρχουν περιθώρια αντίδρασης. Την τρελή της πορεία δεν μπορεί να την υπολογίσει κανείς.

Το θύμα της ήταν ο άτυχος Στέργιος. Μπορούσε όμως να χτυπήσει και το Γιώργο Μιχαντά. Νομίζουμε ότι ήταν κάτι το απρόβλεπτο και αναπάντεχο. Δεν τυχάρμα μάρτυρες για να καταλογίσουμε ευθύνες. Ίσως να μη φταίει κανείς.

Το Δασαρχείο και η αστυνομία ήρθαν και πήραν ανακρίσεις και εξέτασαν το μέρος. Τα συμπεράσματά τους δεν τα ξέρουμε.

Ξέρουμε, όμως ότι πρέπει να λαμβάνονται προστατευτικά μέτρα και ιδιαίτερα σε τέτοια δύσκολη δουλειά.

Άραγε οι υλοτόμοι μας παίρνουν όλα τα προστατευτικά μέτρα; Φοράνε κράνος και ειδική στολή; Και αν δε φοράνε, πρέπει να θάλουν; Και ποιος θα τους υποχρεώσει;

Όταν κόβεται ένα δέντρο ποια πρέπει να είναι η θέση του κόφτη και του βοηθού;

Είναι μερικά ερωτήματα που πρέπει να απαντηθούν.

Οι υλοτόμοι μας, σε συζήτηση που είχαμε μαζί τους, μας δώσαν να καταλάβουμε ότι όλα αυτά τα γνωρίζουν. Τα πράττουν όμως; Τι πρέπει να γίνει από υλοτόμους και δασαρχείο για να μην ξαναθνήψουμε κι άλλα θύματα;

Οι υλοτόμοι είναι κομμάτι του χωριού μας. Τους πονάει και τους σκεφτόμαστε. Γι αυτό κάνουμε κι αυτά τα ερωτήματα.

Το Δασαρχείο ως μελετητής τρόπους, ώστε η δουλειά να γίνει λιγότερο επικίνδυνη. Έστω κι αν χρειαστεί πίσση.

Κατά τη γνώμη μας, πρέπει να υπάρχουν ειδικά προστατευτικά μέτρα, τα οποία όμως θα εφαρμόζονται από τους υλοτόμους και θα ελέγχονται στον τόπο δουλειάς από ειδικούς ανθρώπους που θα στέλνει το Δασαρχείο σ' όλη τη διάρκεια που γίνονται ριψές δέντρων.

Εμείς θα περιμένουμε, κάτι να γίνει από πλευράς υλοτόμων και δασαρχείου προς αυτή την κατεύθυνση.

Οι ξενιτεμένοι ανταποκρίνονται στα καλέσματα του Συλλόγου

Καταστροφή μέχρι και 50%

Από την παγωνιά που έπληξε το χωριό μας τον περασμένο Μάρτη, δεν επλήγησαν θέσαια μόνο οι καλλιέργειες αλλά και τα δέντρα, ιδιαίτερα οι καρδιές.

Τα αποτελέσματα φάνηκαν καθαρά την άνοιξη, αφού όλες οι καρδιές δεν θλάστησαν με αποτέλεσμα να φαίνονται έφρες.

Κατά τις πρώτες εκτιμήσεις οι ζημιές φτάνουν μέχρι και 50%, ενώ η παραγωγή καρυδιών θα κυμανθεί στο μηδέν για φέτος τολάχιστον.

Συνέχεια καταθνήσαν γραμματα από τους ξενιτεμένους της Καλλιπεύκης. Τα περισσότερα από Αμερική και Καναδά.

Όλοι στέλνουν και οικονομική βοήθεια προς το σύλλογο, αρκετά σημαντική, όπως διαπιστώνεται από τις οικονομικές ενισχύσεις που γράφονται σ' άλλη στήλη.

Αυτό σημαίνει ότι οι ξενιτεμένοι μας αγαπούν και πάντα σκεφτόνται το χωριό τους.

Το παράδειγμα αυτών που φαίνονται στην εφημερίδα μας, ως το ακολουθήσουν και οι υπόλοιποι και νομίζουμε ότι είναι πάρα πολλοί ακόμη.

Περιμένουμε αλληλενοφραφία και από Γερμανία, Αυστραλία και λοιπές χώρες.

Καθορίστηκαν οι όροι δόμησης στην Καλλιπεύκη

Σύμφωνα με απόφαση της Νομαρχίας που στάλθηκε στην Κοινότητα μας, καθορίζονται οι όροι δόμησης εντός οικισμού οι οποίοι είναι:

A. Γενικοί όροι δόμησης
α) Μέσα στα όρια του οικισμού Καλλιπευκικής θεωρούνται άρτια και οικοδομήσιμα τα γήπεδα (οικόπεδα) που έχουν ελάχιστο εμβαδό 500 τ.μ.

Κατά παρέκκλιση θεωρούνται άρτια και οικοδομήσιμα τα γήπεδα με όποιο εμβαδό είχαν στις 3-5-1985, ημέρα δημοσίευσης στην Ε.Τ.Κ. του από 24-4-1985 Π.Δ.τος.

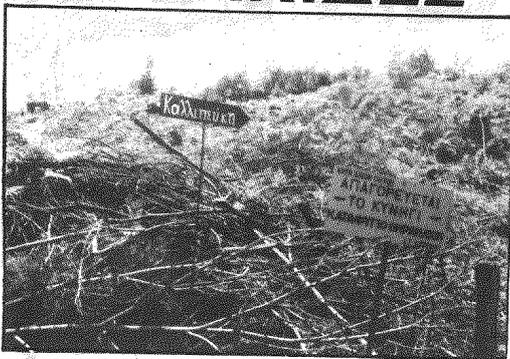
B. Ειδικό όροι δόμησης
Στους ειδικούς όρους μεταξύ των άλλων αναφέρονται και τα εξής:

α) Είναι υποχρεωτική η εξασφάλιση της συνέχειας των υφισταμένων ή εγκατεμένων δρόμων του οικισμού.
β) Μέγιστη επιτρεπόμενη κάλυψη 80%, μέγιστος αριθμός ορόφων 2, μέγιστο επιτρεπόμενο ύψος 7,5 μ.

Με λίγα λόγια θα μπορούσαν να κτίσων εντός σχεδίου οικισμού, όσοι έχουν οικόπεδο τουλάχιστον μισό στρέμμα. Αυτό ισχύει για όσους πήραν οικόπεδο μετά το Μάρτη του 1985.

Για περισσότερες πληροφορίες να απευθύνεστε στην Κοινότητα.

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ



Πινακίδες με την ένδειξη «Καλλιπεύκη» τοποθέτησε ο Σύλλογός μας στο δρόμο Καλλιπεύκης - Πλαταμώνα.

Συγκεκριμένα τοποθετήθηκαν 5 πινακίδες, δύο στην αερογέφυρα του πλαταμώνα και 3 σε ισάριθμες διασταυρώσεις μέσα στο δάσος, για την ευκολότερη μετάβαση των επισκεπτών στο χωριό μας, αφού πολλοί που επισκέπτονται την Καλλιπεύκη χάνονται στα πολλά παρακάδια, με αποτέλεσμα να επιστρέφουν πίσω ή να φτάνουν στον ποσορισμό τους πολύ καθυστερημένα.

Ήταν μια χειρονομία που έπρεπε να γίνει πριν από πολύ καιρό. Επίσης πρέπει να πούμε, ότι το πλαίσιο των πινακίδων είναι μαύρο, ενώ τα γράμματα άσπρα.

Ο νέος γιατρός της Καλλιπεύκης

Όπως γράψαμε και στο προηγούμενο φύλλο, στις αρχές Μάρτη εγκαταστάθηκε στο χωριό μας ο νέος αγροτικός γιατρός. Ο νέος αυτός επιστήμονας κατάγεται από το Λιτόχωρο και ονομάζεται Κοψαχειλής Στάθης. Αποφοίτησε από το Πανεπιστήμιο Αθηνών και θα παραμείνει στο χωριό μας περίπου ένα χρόνο.

Του ευχόμαστε καλή παραμονή στο χωριό μας και γιστεύουμε, ότι οι Καλλιπευκιώτες θα τον αγκαλιάσουν και θα τον αγαπήσουν.

Εκδόθηκαν και είναι έτοιμα τα εκλογικά βιβλιάρια

Κάνουμε γνωστό, ότι όσοι έκαναν αίτηση για την έκδοση εκλογικού βιβλιαρίου μέχρι και το Μάρτη του '87, είναι έτοιμα και οι ενδιαφερόμενοι που ανέχονται σε 17, μπορούν να τα παίρνουν από την Κοινότητα.