

Τα γράμματά μας

Αγαπητοί μας αναγνώστες, δεν είναι πολλά τα γράμματα που πήραμε, αλλά νομίζουμε παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον. Το ευχάριστο είναι, ότι το πρώτο γράμμα μάς το στέλνουν τρία παιδιά. Παιδιά ξενητέμενων, που ήρθαν από τη Γερμανία με άδεια στο χωρίο. Πρόκειται για τις κόρες του Στέργιου Καραγιάννη, Κώστα Καραγιάννη και Δημήτρη Δρυγόγγια. Με τα ίδια κορίτσια είχαμε μινί συζήτηση στην ομένευση, που θα διαβάστε σε άλλη στήλη.

Ας δώμε όμως, τι μας γράφουν τα τρία αυτά Καλλιτεύκτικά:

«Αγαπητό μας χωρίο γειά σου. Θέλουμε να επισημάνουμε τα θετικά και αρνητικά πράγματα του χωριού μας.

Πρώτα θέλουμε να σας πούμε ένα μπράβο και συγχαρητήρια που καταφέρατε να υπάρχει μια εφημερίδα στο χωρίο μας.

Ας πάρουμε πρώτα τα αρνητικά πράγματα ή αυτά που δεν υπάρχουν ή δεν γίνονται στο χωρίο μας.

Κατ' αρχήν θα θέλαμε να υπάρχει στο χωρίο μας ένας φούρνος για να μην πηγαίνουμε στα γύρω χωριά να βρούμε φρέσκο ψωμί.

Παρατηρήσαμε επίσης, ότι δεν υπάρχει στο χωρίο σύτε ένα καθαρό κρεοτωλείο, για να αγοράζει ο κομός οι του αρέσει.

Μεγάλο πρόβλημα υπάρχει και με τους δρόμους, με αποτέλεσμα να γίνονται ζημιές στα αυτοκινήτα, αλλά και ο κόμισμας να μην θέλει να έρθει.

Κάτι ακόμα. Θα θέλαμε, οι κάτοικοι που μένουν στο χωρίο να είναι πιο καθαροί. Να ασπρίζουν τους τοίχους και να σκουπίζουν τους δρόμους. Ιδιαίτερα ανησυχούμε για τον κεντρικό δρόμο, που αρχίζει από την «Αγέλη», που δυστυχώς είναι ο χειρότερος μέσα στο χωρίο.

Τώρα πάμε στα θετικά.

Είναι καλό τρόγμα που άνοιξαν πολλά μαγαζιά (καφετέριες). Εποιητές διαλέγουν διάθλουν. Βλέπουμε, ότι κάθε χρόνο και περισσότεροι άνθρωποι επισκέπτονται το χωρίο μας.

Και κλείνοντας το γράμμα μας θα θέλαμε να πούμε και τι είχες: Είμαστε περήφανες, που προσδενεί στο Σύλλογος, και μάλιστα το χρεωτικό συγκρότημα. Μπράβο στα παιδιά που δουλεύουν κάθε καλοκαΐρι για όλα τα μικρά παιδιά του χωριού.

Χρειάζονται να γίνουν στο χωρίο μας πολλά ακόμα, αλλά χρειάζεται και πολύ χρήμα. Χωρίς χρήμα τίποτα δεν μπορεί να γίνει. Γι αυτό, ας τι αφήσουμε όλα αυτά να τα συζητάμε από το γράμμα.

Σας χρειαστούμε όλους σας και το αγαπημένο μας χωρίο «ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ» και τους κατοίκους του.

ΠΙΠΙΝΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ – ΜΑΡΙΑ ΔΡΟΓΓΟΓΙΑ

– ΠΟΠΗ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ

Αγαπητά μας παιδιά, μας δώσατε ιδιαίτερη χαρά μ' όσα γράψατε. Αν και ακόμα δεν είστε τόσο μεγάλα, παρ' όλα αυτά καταλαβαίνετε πολλά πράγματα που ίσως διαφέρουν και μας τους μεγάλους.

Όλα όσα γράφετε είναι σωστά πέρα για πέρα. Και μεις οι μεγάλοι δεν πρέπει να σας συμβουλεύουμε συνέχεια, αλλά και να σεβόμαστε τη γνώμη σας που πολλές φορές είναι σωστή. Μ' αυτά που γράψατε μας δίνετε μαθήματα.

Σας ευχαριστούμε που μας δώσατε αυτό το γράμμα σας πριν γύρετε και πάλι για τη Γερμανία, πιστεύουμε και άλλα παιδιά ξενητέμενων και μη να αικολουθήσουν το παραδείγμα σας. Σας ευχαριστούμε και πάλι και περιμένουμε να μας ξαναγράψετε.

Το επόμενο γράμμα μας το έδωσε, λίγο πριν φύγει για την Αμερική, από την πολύμηνη άδειά του, ο

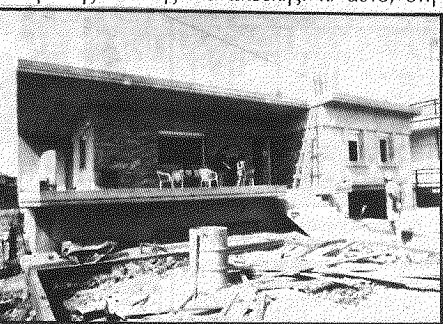
Γιάννης Μανωλούλης. Ας δούμε όμως τι γράφει κι αυτός ο τακτικότατος συνεργάτης μας:

«Αγαπητοί φίλοι. Με την ευκαιρία που έγκα ο χωριό, σας έφερα και μια φωτογραφία από το σπίτι μου που κτίζω στην Καλλιθέα Κατερίνης, αφού σύντομα πιστεύω να επιστρέψω για μόνιμη εγκατάσταση στην Ελλάδα.

Επίσης θέλω να σας πω και κάτι το ευχάριστο. Αρραβώνιασα και την τρίτη κόρη μου τη Γεωργία με το Γιώργο Πανταζή από τη Νέα Έφεσο Κατερίνης ή Στουπί, όπως λέγονταν παλιά.

Αγαπητοί φίλοι, δεν μπορώ να γράψω και περισσότερα. Σταμάτησε το μυαλό μου. Στις 19 Αυγούστου φεύγω για την Αμερική. Λείπω 7 μήνες τώρα και δε διάθασα σύτε την εφημερίδα την προηγούμενη.

Σας χαιρετώ με πολλή αγάπη ο φίλος σας και πατριωτής Ιωάννης Μανωλούλης. Κι αυτό, στη



φωτογραφία είναι το σπίτι μου στην Καλλιθέα.

Φίλε Γιάννη, ώρα σου καλή, όπου κι αν βρίσκεσαι τώρα. Σ ευχαριστούμε όλη μια φορά που είχες την καλοσύνη να μας γράψεις. Είχες αρκετό παιδί εδώ πέρα, τράβηξες και αρκετές τανίες, έτοι πολλά θέλεις να διηγηθείς στους πατριώτες εκεί πέρα. Καλορίζικο το σπίτι σου και τα συγχαρητήριά μας για τον αρραβώνα της κόρης σου. Γειά σου.

Ο φετινός αλωνισμός

ΗΤΑΝ ΟΨΙΜΟΣ, ΆΛΛΑ ΠΑΡΑΓΟΓΙΚΟΣ
– ΟΙ ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΓΟΓΙΚΕΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ



Κατά 10 περίπου μέρες καθυστέρησε φέτος ο αλωνισμός στην Καλλιπέυκη. Αιτία οι καιρικές συνθήκες, αφού πολλές φορές έθρεξε και έκανε κρύο, με αποτέλεσμα τα σπαρτά να καθυστέρουν.

Συγκεκριμένα ο αλωνισμός άρχισε στις 2 Αυγούστου και τελείωσε περίπου στις 20 του ίδιου μήνα. Παρ' όλα αυτά η φετινή σοδειά ήταν ικανοποιητική αν όχι άριστη. Η παραγωγή κυμάνθηκε από 500 κιλά μέχρι 800 ανά στρέμμα. Καμάτε τέτοια παραγωγή θυμούνται διλοί ότι πήραμε πριν από 10 με 12 χρόνια. Τώρα αν περιμένουμε κάθε 10ετία να πάρουμε τέτοια σοδειά, τι να πούμε.

Ούσο για τις άλλες παραγωγές και αυτές πήγαν πολύ καλά. Πατάτες υπάρχουν αρκετές, αλλά η τημή τους φέτος έπεσε πάρα πολλά, αφού από το χωράφι πάρονται μόνο 12-15 δράχμες.

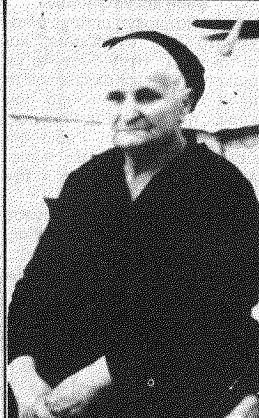
Τα φασόλια πήγαν πολύ καλά, αλλά μάλλον η παραγωγή θα είναι λίγη, αφού ήταν όψιμη και δεν θα προφθάσουν να ωριμάσουν. Όλα καλά λοιπόν, αλλά θα θέλαμε κάνα μήνα καλοκαίρι ακόμα.

Προσφορές

Οι παρακάτω έδωσαν χρήματα στη μνήμη συγγενών προσώπων που έφυγαν από κοντά μας.

– Τσιλιμένης Διονύσιος 5.000 δραχμές στη μνήμη του αξέχαστου γιου του Αποστόλη, που πέθανε πριν χρόνια σε ηλικία 21 χρόνων.

– Ο Κανελλίας Ιωάννης του Νικολάου 5.000 δραχμές στη μνήμη του αδερφού του Θωμά, που πέθανε πριν λίγους μήνες στον Καναδά.



ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΣΙΡΙΒΕΛΟΥ
Απεβίωσε το Σεπτέμβριο 1988

– Ο Τσιρέθελος Αλέκος 6.000 δραχμές στη μνήμη της μητέρας του Βασιλικής που πέθανε πριν ένα χρόνο.

Τα χρήματα δόθηκαν στο Σύλλογο αντί για μνημόσυνο.

ΔΙΑΤΗΡΕΙΣΤΕ
ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ
ΚΑΘΑΡΟΥΣ
ΕΙΝΑΙ ΠΟΑΙΤΙΣΜΟΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ
ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

– Καλούσης Αστέριος Αθαν. 10.000, στη μνήμη των γονέων του, της αδερφής του Μετάξης και για το τέμπλο.

– Κανελλίας Ιωάννης Νικολάου, στη μνήμη του αδερφού του Θωμάριος 10.000 δραχμές.

– Καραμπατής Θωμάριος, στη μνήμη του πατρός του Ζήση 5.000 δραχμές.

– Παπαϊωνάννου Παναγιώτης Ιω. 5.000 δραχμές.

– Σιώκος Δημήτριος Ιω., στη μνήμη των γονέων του και της αδερφής του Χάιδωρας 2.000 δραχμές.

– Τσιλιμένης Διονύσιος, στη μνήμη του γιου του Αποστόλη 10.000 δραχμές.

– Οικογένειας Σπύρου Γιαννιώτη, στη μνήμη του ανεψιού τους Τσιλιμένη Αποστόλη 2.000.

– Κατσιούλας Αστέριος, στη μνήμη των γονέων του (Σέρρες) 10.000 δραχμές.

– Ντόντος Ευάγγελος, στη μνήμη του πατρός του 5.000 δραχμές.

– Παπαϊωνάννου Ιωάννης (Παπατόλιος) 1.500 δραχμές.

– Γκέτσιος Νικόλαος, στη μνήμη του πατρός του και για τον Αϊ-Λια 5.000 δραχμές.

– Τσιακάλης Κων/νος Δημητρίου, στη μνήμη των γονέων του 5.000 δραχμές.

– Θυγατέρες Αστέριος Καραγιάννη (Γερμανία) στη μνήμη του παπού τους Γεωργίου 2.500 δραχμές.

– Τσιρέθελος Αλέξανδρος, στη μνήμη της μητρός του και του αδερφού του Αναστασίου 10.000 δραχμές.

– Καραμπατής Ιωάννης στη μνήμη του πατρός του Αποστόλου 5.000 δραχμές.

– Ζαρπούνης Ευάγγελος (Λάρισα) 2.000 δραχμές.

– Γκουντούβας Ιωάννης Κων/νου (Καναδάς) στη μνήμη των γονέων του 3.000 δραχμές.

– Παποδόντας Κων/νος Γεωργίου στη μνήμη της μητρός του Μαρίας 5.000 δραχμές.

ΑΦΟΙ ΧΑΤΖΗ

Χωριάτικα έπιπλα
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 1 – ΛΑΡΙΣΑ

ΜΑΣΟΥΡΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΔΑΠΕΔΑ – ΜΟΚΕΤΕΣ –
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ 8 – ΛΑΡΙΣΑ

Πολιτιστικές εκδηλώσεις

Μεγάλη επιτυχία σημείωσαν και φέτος οι πολιτιστικές εκδηλώσεις του Συλλόγου μας, που πραγματοποιήθηκαν από 12 ως 13 Αυγούστου. Η μεγάλη εκδήλωση πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 12 Αυγούστου στην πλατεία όπου την παρακολούθησαν πάνω από χιλια δύο άτομα.



Κώστας Σίώκος, Μαρούλα Ντόκου, Γκέταιος Ιω.

Για άλλη μια φορά, παρουσιάστηκαν τα χορευτικά συγκροτήματα του χωριού μας και θαυμάστηκαν από όλους.

Το πρόγραμμα άρχισε από τις 7.30 περίπου και άνοιξε με το μικρό χορευτικό. Ακολούθησε το μεγάλο χορευτικό και τέλος χόρεψε ο δεύτερος κύκλος του μικρού χορευτικού. Εδώ, πρέπει να πούμε, ότι φέτος το μικρό χορευτικό χωρίστηκε σε δύο ομάδες επειδή τα παιδιά ήταν πάρα πολλά. Συγκεκριμένα φέτος χόρεψαν γύρω στα 60 μικρά παιδιά και 12 μεγάλα.

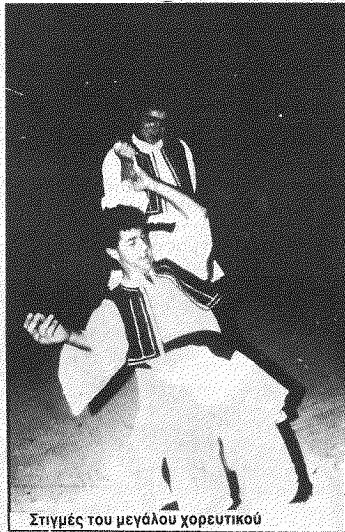
Οι χοροί κράτησαν ως τις 9 το βράδυ, ενώ αμέσως μετά ακολούθησε γλέντι μέχρι τις 3 η ώρα το πρωί και η πλατεία μετατράπηκε όλη σε πίστα.

Στο γλέντι υπήρχε δημοτική καθώς και λαϊκή ορχήστρα, οι οποίες σκόρπισαν αφέντο κεφί στους κατοίκους και μη της Καλλιπεύκης. Πρέπει να πούμε ότι οι ορχήστρες αποτελούνταν σχεδόν από Καλλιπεύκιτες αν εξαιρέσει κανείς το κλαρίνο και το αρμόνιο.

Τη δεύτερη μέρα στα πλαίσια και πάλι των πολιτιστικών εκδηλώσεων πραγματοποιήθηκε στο γήπεδο της Καραβίδας, σγάνωσ ποδοσφαίρου μεταξύ νέων και παλαιών ποδοσφαιριστών της Καλλιπεύκης. Στον αγώνα νίκησαν οι νέοι με σκορ 2-1.

Την τρίτη μέρα των εκδηλώσεων τη Δευτέρα 14 Αυγούστου, διεξήχθη στην παιδική χάρα των Αγίων Αποστόλων αγώνας μπάσκετ μεταξύ των νέων της Καλλιπεύκης.

Εδώ πρέπει να πούμε, ότι οι χοροί από τα συγκροτήματα και ο αγώνας ποδοσφαίρου καλύφτηκαν με βίντεο από τον Μήτρο Τολμένη. Όποιος θέλει να προμηθευτεί τις καρέτες να απευθύνεται στον κ. Τολμένη. Επίσης ο Δημήτρης Τολμένης θα κάνει τις δύο αυτές καρέτες δωρεά πρός το ούλλογο.



Στιγμές του μεγάλου χορευτικού



ΤΑ ΧΟΡΕΥΤΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ

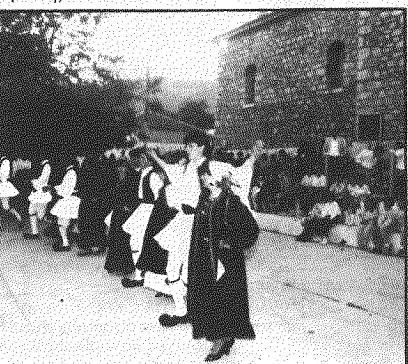
Το μικρό χορευτικό συγκρότημα αποτελούνταν από 60 περίπου παιδιά, τα οποία έκαναν πρόσβεις για 25 περίπου μέρες στο δημοτικό σχολείο, υπό την επίθεψη και τις οδηγίες της Σταματούλας Καραγάνη, κοπέλα, που χόρεψε στο μεγάλο χορευτικό.

Το μεγάλο χορευτικό αποτελούνταν από 12 παιδιά, δάσκαλος του οποίου ήταν ο φοιτητής της Νομικής Σχολής Γιώργος Γκαβούτακος του Ιωάννου, ο οποίος και χόρεψε ο ίδιος μέσα στο συγκρότημα. Τα άλλα παιδιά που αποτελούσαν το συγκρότημα ήταν η Λίτσα Λαμπίρη



Το τασμάτικο χόρεψε ο Γιώργος Γκαβούτακος.
Τον κράτει ο Αλέκος Μούργκας

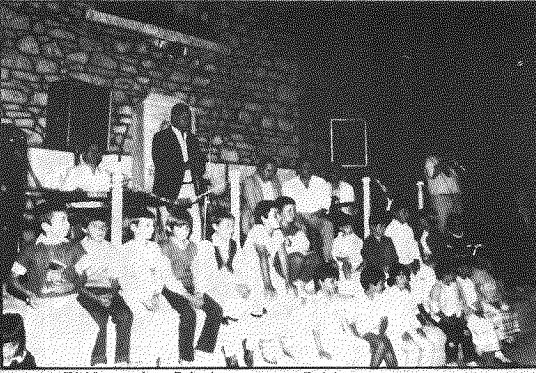
Τριαντ., η Βούλα Κανελλιά Δημ., η Μαρούλα Ντόκου Νικ., η Μιχαήλ Δήμητρα Ι' εώρα., η Σταματή Καραγάνη Ιω., ο Μούργκας Αλέκος Χρ., ο Δουλαπτοής Δημ. Τρ., ο Μασουμάς Τάσος Νικ. και οι Γκέταιος Ιωάννης Χρ., Σίώκος Κών/νος Βαγγέλη, Παγώνα Ντάσιον Ζαφ., οι οποίοι και ήταν οι νεότεροι του συγκροτήματος (μπήκαν φέτος).



Το μεγάλο χορευτικό χόρεψε φέτος με τις παραδοσιακές στολές που έραψε ο σύλλογος.

Όλα αυτά τα παιδιά είμαστε υποχρεωμένοι να τα συγχαρούμε και πάλι, που είχαν την καλούση να παρουσιάσουν από μόνη τους τους χορούς και να διασκεδάσουν για άλλη μια φορά τους κατοίκους της Καλλιπεύκης. Μιτράδο παι-

= Συνέχεια στην 5η σελίδα =



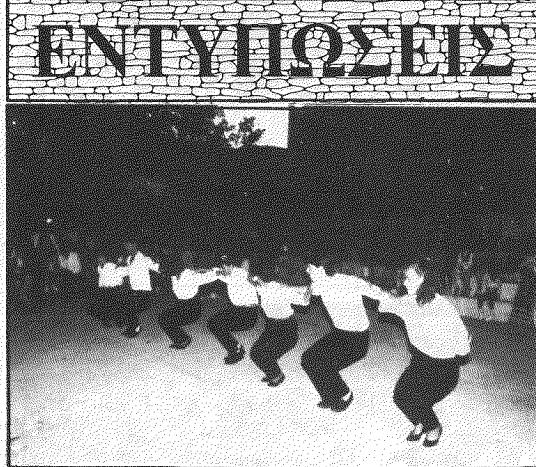
Πλήθος από παιδιά χάρηκαν τις εκδηλώσεις του συλλόγου



Από το μεγάλο χορευτικό



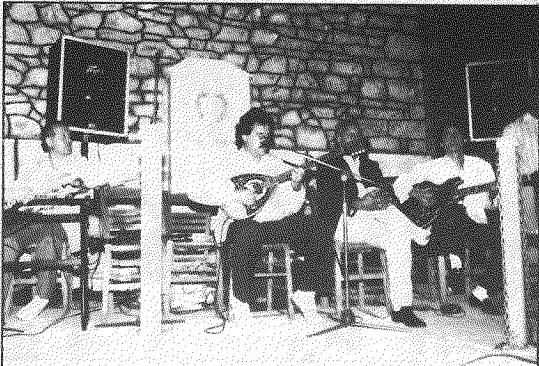
Από αριστερά: Κανελλιά Βούλα, Καραγάνη Σταματή, Λίτσα Λαμπίρη, Μαρούλα Ντόκου, Παγώνα Ντάσιον και Μιχαήλ Δήμητρα



Χορός χασάπικος



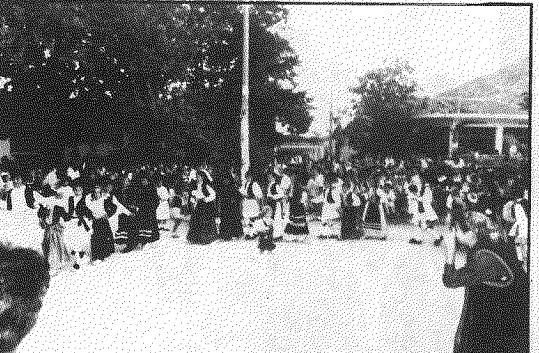
Και οι μικροί ξετρελάθηκαν στο χορό



Ο Αποστόλης Παπαϊωάννου με το μπουζούκι του. Δεξιά ο Γιάννης Τσιούγγος



Στιγμές του μεγάλου χορευτικού



Από το χορό του μικρού χορευτικού



Κέφι και χορός σπ' όλους

**ΑΦΟΙ ΜΠΟΥΡΩΝΙΚΟΥ****ΜΠΑΡ – ΟΥΖΕΡΙ
«Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ»****(έναντι ΚΤΕΛ) – ΛΑΡΙΣΑ**

Σχολιάζοντας τα πολιτιστικά

Για ένα ακόμα καλοκαίρι, ο Μορφωτικός μας Σύλλογος έκανε διάφορες εκδηλώσεις. Εκδηλώσεις που παρακολούθησαν πολλοί Καλλιτεχνώτες, αλλά και ζένοι επισκέπτες.

Τις εκδηλώσεις αυτές δεν πρέπει πάντα να τις θέλουμε σαν πανηγύρια και ξεφαντόματα, ούτε οκτώ χρόνιαν να κερδούσκοπει ο σύλλογος.

Φεύγοντας απ' αυτά τα επιπόλαια άσο και πολύ συνηθισμένα σχόλια ας τάμε στην ουσία αυτών των εκδηλώσεων. Ουσία για την οποία πρέπει να ενδιαφέρεται ο σύλλογος κι ας μην ορέσουν σε μερικούς που θα ήθελαν μεγάλες εισιτηρίες και φανταχτερά θέαματα.

Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή.

Επί 25 μέρες ο σύλλογος ήταν η πηγή έλεγχος και η φωλιά για 70 περίπου παιδιά. Δώδεκα μεγάλα παιδιά και 60 μικρά κάθε μέρα γέμιζαν τις αιθουσές του Δημοτικού Σχολείου.

Για 25 μέρες μικροί και μεγάλοι δημιουργούσαν μαζί. Για είκοσι πέντε μέρες οι μητέρες ξένιαστες έστελναν τα παιδιά τους σε υπεύθυνους ανθρώπους να τα μάθουν να χορεύουν.

Να λοιπόν, η αξία της δουλειάς του Συλλόγου. Εκεί στο σχολείο δημιουργώντας και παραλλά διασκεδάζοντας, περνούσαν τα απογεύματα τα παιδιά μας. Ήταν όλα μαζί, αγαπημένα, ξένιαστα και με πολλά ενδιαφέροντα. Μην κοιτάτε το τυπικό μέρος της υπόθεσης, που ήταν ο χώρος στην πλατεία. Να οικεφτείτε όλοι τις 25 μέρες του σχολείου. Να το σκεφτείτε και συ κυρία – Μαρία, που επειδή δεν χόρεψε η ανεψιά σου πρώτη δεν πήρωσες την κέρτη των διακοσίων δροχών.

Βέβαια, την πράξη σου δεν θα σου την κρίνουμε, διότι κρίθηκες από μόνη σου και δεν μπόρεσες να δεις λίγο πιο πέρα. Δεν μπόρεσες να σκεφτείς, ότι αυτό το κορίτσι, μαζί με τ' άλλα παιδιά δούλευαν σαν μέλισσες για 25 μέρες. Που τελικά αν δεν υπήρχε αυτός ο σύλλογος, δεν ξέρουμε με τι θα ασχολούνταν όλα αυτά τα παιδιά.

Υπήρχαν παιδιά που πήγαιναν όλη μέρα στα ηλεκτρονικά και ζέδευαν πολλά εικοσάρικα. Και από την άλλη πλευρά υπήρχαν τα παιδιά του συλλόγου και του χορευτικού που πρόσφεραν με την ψυχή τους και χωρίς χρήματα, ό,τι καλύτερο είχαν γι' αυτά τα παιδιά. Ας μη σταματούμε λοιπόν, στους τύπους, αλλά ας μπαίνουμε στην ουσία των πραγμάτων. Τι είναι προτιμότερο; Να ξέρεις, ότι ποτάς στο τοιμέντο ή ότι τα παιδιά σου βρίσκονται σε σίγουρα χέρια και δημιουργούν;

Τυπικό ήταν και το γλέντι που έγινε στην πλατεία. Γνωρίζουν οι άνθρωποι του συλλόγου ότι οι πλέον ωφελημένοι από το τομή χορούς είναι τα μαγαζιά. Θα μπορούσαν να κάνουν κάποιου αλλού το γλέντι και να εισπράξει ο σύλλογος αρκετά λεφτά.

Στην πλατεία όμως ίσα - ίσα που βγαίνουν τα έσοδα. Όμως, αν μερικοί από σας ήσασταν προσεκτικοί και παραπρητικοί θα θλέτατε, ότι όσο χόρευαν τα παιδιά και διαρκούσε το γλέντι, γύρω από την πλατεία και όχι στα καθίσματα των καφενείων, υπήρχαν απλές γριούλες, και γυναίκες που παρακολούθουν τις εκδηλώσεις. Με άλλα λόγια σεργιάνιζαν και απολαύσανταν το θέαμα. Βγήκαν να σεργιανίσουν όπως άλλοτε, τότε, που οι γάμοι στο χωριό ήταν άφθονοι και το πανηγύρι γινόταν στην πλατεία και ήταν ανθρώπινο.

Αυτές οι γριούλες και οι γυναίκες, στάνα στα γλεντήσουν στα κέντρα για διάφορους λόγους. Όμως ο σύλλογος κατόρθωσε να τις θάλει στη γυναίκα της εκκλησίας και να δουν. Να δουν και να ξέχασουν λιγό τη στενοχώρια τους.

Να λοιπόν, που είναι η αλήθεια, που υπάρχει η ουσία αυτών των εκδηλώσεων. Εκεί στο γέρο πτέρα και στη γριά μητέρα μας. Αυτοί έχουν ανάγκη από τις εκδηλώσεις του συλλόγου και δρι εμές, που όποια ώρα θελόμενη πάμε στα μπουζούκια.

Τέλος, να ανοφερθούμε λίγο και στις αθλητικές συναντήσεις των νέων αλλά και των παλιών



Στόχος του Συλλόγου είναι να «βγάλει στο σεργάνι ανθρώπους κάθε ηλικίας. Εκείνους που σπάνια κάθονται στο τραπέζι να τα πουν. Εδώ από αριστερά: Γκαντάκη ΚΟύλα, Καλλιόπη Τσιούγγου, Μαρούσια Γκουγκουλά, Περοστέριγος Παναγιώτα και Μητσοπούλου Σταματή



Από το χορό των μικρών. Μπροστά ο Μαντάς Δημ.



περισσότερο.

Βλέποντας κανείς τον ποδοσφαιρικό αγώνα μεταξύ νέων και παλαιμάχων, σίγουρα δεν θα τον επινοήσεις. Ούτε θέαμα είχε, ούτε ποιότητα, αλλά είχε πολλά παχακιά και «αρρωστημένα» σώματα από την καλοπέραση και το καθησιό.

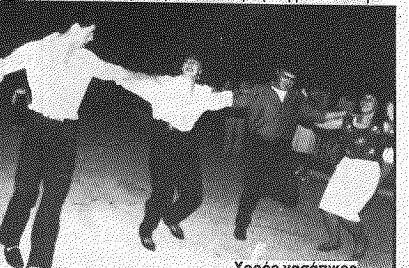
Όμως ας μη σταθούμε εδώ. Άλλού είναι η αλήθεια. Αυτές οι συναντήσεις είναι αφορμή για συναντήθουν παλαιοί φίλοι και γνώριμοι. Είναι η ευκαιρία να σφίξεις το χέρι των παλιών φίλων σου και να γνωρίσεις τα νέα παιδιά.

Κακά τα ψέματα, αλλά η ζωή μας ανάγκασε να φύγουμε μακριά ο ένας από τον άλλον. Και ένας τέτοιος αγώνας μας φέρνει πολύ κοντά, έστω και μια φορά το χρόνο.

Δεν εξίζει λοιπόν, να συμμετέχουμε σε τέτοιες εκδηλώσεις, όταν βλέπεις να παίζει μπάλα ο Ζηνός Παπούλιας στα 46 του, ο κώστος Γκαγκάνσαρος που ακολουθεί! Δε χαίρεσαι να βλέπεις αυτούς στους αγώνες, μέσα στους οποίους ξεχνιούνται τα πολιτικά πάθη και ενώνονται οι νέοι με τους παλιούς.

Αν όλα αυτά τα βλέπετε σωστά και αξιζούν, τότε άλλη φορά δώστε όλοι το παρών. Ας κοιτάξουμε την ουσία και όχι τα τοπικά.

Ας ρίξουμε τη ματιά μας στο βάθος της γαλαρίας. Εκεί είναι η αλήθεια και η πραγματικότητα.



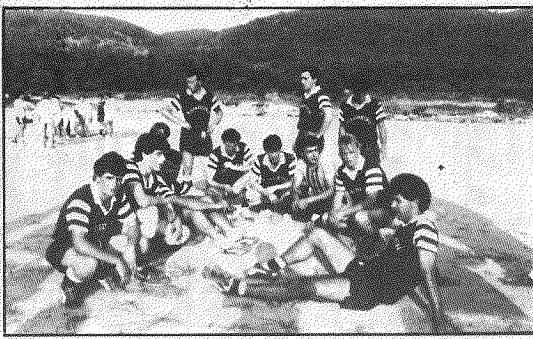
Δώρο ένα ζευγάρι παπούτσια

Ο Μορφωτικός Σύλλογος Καλλιτεχνών, σαν ανταμοιθή, στα παιδιά του χορευτικού, για ηθική ικανοποίηση, τα έκανε δώρο από ένα ζευγάρι παπούτσια.

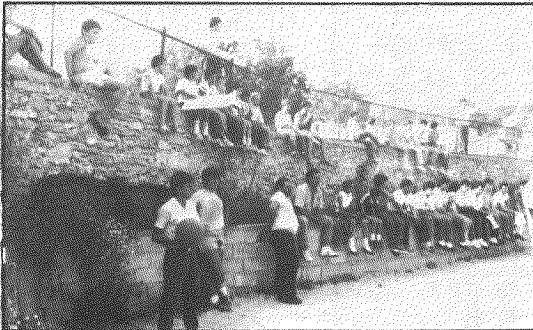
Χορός χασταπίκος



Όρθιοι από αριστερά: Χασιώνης Βασ., Κατσιούλας Ζήσης, Τσιλιμένης Ιω., Καρπούζης Γεώργης, Γκαζκάνης Βαγγέλης, Μασούρας Ιω., Γκαγκανάσιος Κ., Μούργκας Ιω. και Γιολδάσης Ιω. ΚΑΘΙΣΤΟΙ: Καραγιάνης Θωμάς, Μητσόπουλος Χρ., Πατούλιας Ζήσης, Παπαστεργίου Νίκος, Μιχαντάς Αθ., Δευερτζής Θανάσης



Οι νεοί στην ανάπτυξη του ημιχρόνου από αριστερά: Καραδούκας Τρ., Μασούρας Τάσος, Τσικρικάς Ιω., Θεοδοσίου Νίκος (όρθιος), Μπουρνίκος Απ., Γκουγκουλάς Ζήσης, Μούργκας Αλέκος, Θαν. Πατούλιας (όρθιοι) Λιόβας Κων/νος και Γκαβούτσικος Γεώργιος



Πολλά νέα παιδιά παρακολούθησαν τον αγώνα μπάσκετ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

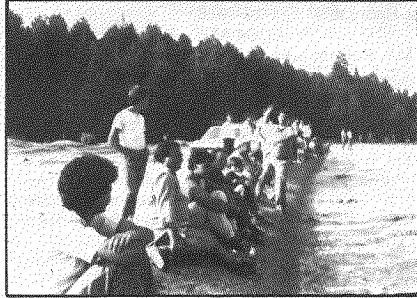
Συνέχεια από την 3η σελίδα διά και ευχόμαστε πάντα να συνεργάζεστε και να δουλεύετε για το κοινό καλό και το σύνολο.

ΤΑ ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Προείριαμε ότι στις 13 Αυγούστου την ημέρα Κυριακή έγινε ποδοσφαιρικός αγώνας στο γήπεδο Καραβίδας μεταξύ των παλαιμάχων και των νέων ποδοσφαιριστών Καλλιπεύκης.

Ήταν μια ήσυχη και φιλική συνάντηση, στην οποία νικητές ήταν οι νέοι με σκορ 2-1.

Από τους παλαιμάχους έπαιξε για μια ακόμα φορά ο αγέραστος Ζήσης (Τζήκας) Πατούλιας, αφού στα 46 του χρόνια τρέχει ακόμα σαν παιδί.



Τον αγώνα Παλαιμάχων - Νέων παρακολούθησε πολύς κόσμος

Κάθε χρόνο τώρα έρχεται από τη Γερμανία με άδεια και δινει το παρών του σ' αυτές τις εκδηλώσεις.

Πέρα από το Ζήση που πέτυχε και το μοναδικό τέρμα των Παλαιμάχων, έπαιξαν με τους παπιούς και οι Χρίστος Μητσόπουλος, Νίκος Παπαστεργίου, Θανάσης Μιχαντάς Απ., Κατσιούλας Ζήσης Αστ., Δευερτζής Θανάσης, Τσιλιμένης Γιάννης, Γκαγκανάσιος Κώστας, Καρπούζης Γιώργος, Μασούρας Ιω., Μούργκας Ιω., Καραγιάνης Θωμάς, Γκαζγκάνης Βαγγέλης, Χασιώνης Βασίλειος και Γιολδάσης Ιω.

Από τους νέους έπαιξαν οι Καραδούκας Τριαντ., Μασούρας Τάσος, Τσικρικάς Ιω., Θεοδοσίου Νίκος, Ρημαγιμός Γεώργιος, Μπουρνίκος Απ., Γκουγκουλάς Ζήσης, Μούργκας Αλέκος, Πατούλιας Θανάσης, Λιόβας Κων/νος, Γκαβούτσικος Γιώργος, Καρατόλιος Κ., Αλεξόπουλος Ιω.

Τα γκολ πέτυχαν: Από τους Παλαιμάχους ο Ζήσης Πατούλιας στο 85' με χτύπημα πέναλτι μετά από ανατροπή του Γιολδάση Ιω.

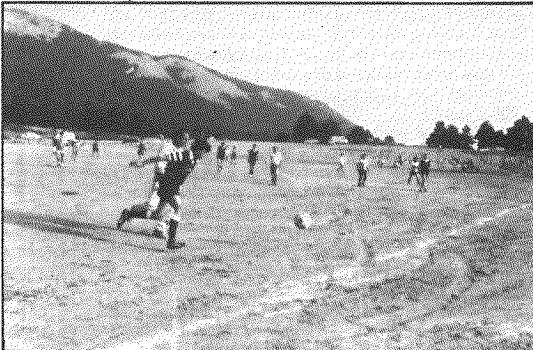
Από τους νέους τα γκολ πέτυχαν οι Πατούλιας Θανάσης (γιος του Τζήκα) στο 87' και ο Λιόβας Κων/νος στο 73'.

Τον αγώνα διαιτήτευσε ο Γκόγκας Βασίλειος, ο οποίος και αρίστεψε.

Επίσης, στον αγώνα μπάσκετ έγινε ένα καλό παιχνίδι και το παρακολούθησαν πολλά νέα παιδιά. Τον αγώνα διαιτήτευσε ο Καραγιάνης Θωμάς.



Φάση από τον αγώνα μπάσκετ στην παιδική χαρά



Διεκδίκηση της μπάλας από τους: Μητσόπουλο Χρίστο (παλαιμάχο) και τον Καραδούκα Τριαντάφυλλο

Έπεσε από το άλογο αλλά... πέθανε!...

Ο τελευταίος τα Χαλκιάδων, ο Κανάκης Μιχαντάς, δεν υπάρχει πλέον κοντά μας. Η τύχη του επιτύλαξε άσχημο παιχνίδι στα 69 του χρόνια.

Συγκεκριμένα ο μακαρίτης ήταν σε κάποιο θλάχο σωστός και επιτρούσε το κοπάδι καθάδιλα στο άλογο. Σε κάποια στιγμή όμως, το άλογο έτρεξε και Κανάκης γκρεμίστηκε με αποτέλεσμα να σπάσει τη λεκάνη του.

Μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο Λάρισας όπου νοσηλεύ-

τικές περίπου 25 μέρες. Στις 11 Αυγούστους έκανε εγχειρόσηση, αλλά στις 14 του ίδιου μήνα και ενώ άλλα πήγαιναν καλά, πέθανε το Νοσοκομείο Λάρισας.

Η κηδεία του έγινε στο Βρυόποτο της Λάρισας.

Ο τελευταίος των χαλκιάδων. Πραγματικά ήταν τελευταίος. Αιώνια να είναι η μνήμη του.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

- Ο Κανελλιάς Κωνσταντίνος του Αστερίου με την Κρυσταλλή Μπαζάκα από τη Θεσσαλονίκη.

- Η Τούλα Ιω. Μαντά με τον Τσάγκανο Βασίλη από τη Ναύπακτο. (Μένουν στο Τορόντο).

ΓΕΝΝΗΣΙΕΣ

- Η Σταματή Καρανιά το γένος Χρίστου Τσολάκη γέννησε το 3ο παιδί αγόρι.

- Η Μαρία Σωτήρη Πατασιαλή το γένος Ιωάννου Δουλαπίτη γέννησε το 3ο παιδί κορίτσι.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

- Η Μανολούη Γεωργία του Ιωάννου με τον Παντζή Γεώργιο από Νέα Έφεσο Κατερίνης.

ΘΑΝΑΤΟΙ

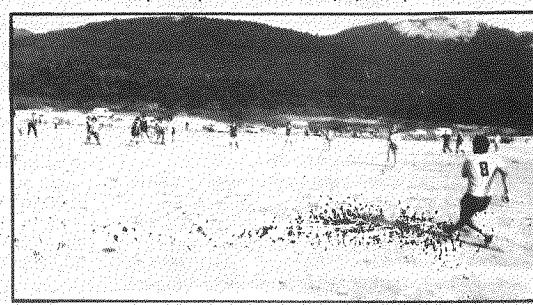
- Ο Γκουλάρας Νικόλαος επών. 73.

- Ο Μιχαντάς Κανάκης επών. 69'.

- Ο Μαντάς Ιωάννης του Κανιάκου, επών. 81.



Στο τοίχο των νέων είναι ο Αλεξόπουλος Ιω., Καραδούκας Τριαντ., Μπουρνίκος Αποστ. και Μασούρας Τάσος



Το Νο 8 είναι ο Ζήσης Πατούλιας σε κάποια εκτέλεση φάσια

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Κάνουμε γνωστό σ' όλους σας και ιδιαίτερα στους ξενητές μένουσι, ότι ο σύλλογος είναι σε θέση να σάς εφοδιάσει με φωτογραφίες από όποια τοποθεσία θέλετε και σε όποιο μέγεθος θέλετε. Επίσης αναλαμβάνει και παραγγελίες να φωτογραφίσει ό, τι σας ενδιαφέρει, πρόσωπο ή τοπία, κοπάδια κλπ.

Η τιμή των φωτογραφιών κατά μέγεθος και με τα έξοδα αποστολής στο εξωτερικό είναι 20x30 δραχμές 600. μέγεθος 30-40 δρχ. 1.500.

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΕΞΩΚΛΗΣΙ ΤΟΥ ΑΙ-ΛΙΑ



ΘΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΤΕΙ;

Το εκκλησάκι του Αϊ-Λιά, που αιώνες τώρα βρίσκεται στη θέση, που γνωρίζουμε όλοι, σύντομα θα κατεδαφιστεί. Αυτό μας ανακοινώθηκε από την Εκκλησιαστική Επιτροπή, η οποία συνεχίζοντας

Επειδή ο Αϊ-Λιάς έχει την ιστορία του, για αυτό κι εμεις φορά, ισώς στην επόμενη εφημερίδα

Πέρα απ' αυτά όμως, υπάρ-

χεις αξιόλογες προσπάθειές της για τη συντήρηση των εκκλησιών, έβαλε στόχο να κτίσει ένα καινούριο εξωκλήσι στην ίδια θέση που βρίσκεται και ο «παλιός Αϊ-Λιάς».

Χουν διάφορες απόψεις για την κατεδαφίση αυτή της εκκλησίας.

Όμως είμαστε όλοι υπεύθυνοι. Και ο σύλλογος μας κάνει τη δική του πρόταση, η οποία είναι η εξής:

◇ Μέχρι να κτιστεί το νέο εξωκλήσι, προτείνουμε να μη γκρεμιστεί το παλιό κτίσμα. Η νέα εκκλησία ας γίνει κάπου δίπλα. Επίσης κάνουμε την πρόταση η παλιά εκκλησία να μην γκρεμιστεί καθόλου, έστω και αν είναι σκέτη «Καλύβα». Λίγο αν συντηρηθεί μπορεί να διατηρηθεί, δόπτη αποτελεί ιστορικό μνημείο.

Βέβαια όλα αυτά τα συζητήσαμε με τον ιερέα και θα τα ξαναπούμε. Ότι έγινε με την Αγία Παρασκευή ας μην ξαναγίνεται.

Επίσης η νέα εκκλησία που θα γίνει, να γίνει με σωστό σχέδιο, και δεν πρέπει να βιαστούμε. Καλύτερα να αργήσουμε λιγο, παρά να φκιάσουμε κάτι πρόχειρο.

Και επειδή πάλι θα χρειαστούν χρήματα, για να γίνει αυτό το έργο και θέβασια αν το θεωρούμε σωστό, ας δώσουμε κάτι από το υπέρημά μας να ολοκληρωθεί αυτή η προσπάθεια που ανέλαβε το Εκκλησιαστικό Σύμβολό μας.

Το γήπεδο στην Καραβίδα διαμορφώθηκε κατάλληλα και ήδη άρχισαν οι εργασίες της περίφραξης. Πολύ σύντομα δε, θα φτιεται και χορτάρι για να πάρει τη φυσική του μορφή μέσα στο τοπίο. Τις χωματουργικές εργασίες έκανε ο Γιώργος Καρπούζας και στοιχίσαν 80.000 δραχμές.

Έτσι λύνεται ένα πάγιο αίτημα της νεολαίας του χωριού μας, για άθληση. Στον ίδιο χώρο προβλέπεται να κατασκευαστούν και γήπεδα βόλει και τένις.

Μετά απ' όλα αυτά παρακαλούνται οι κάτοικοι της Καλλιπεύκης να φροντίζουν το χώρο. Ιδιαίτερα όσοι έχουν πρόβατα στο μέρος αυτό να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί. Ο χώρος θα φυλάγεται από τον αγροφύλακα και το δασονομείο και οι παραβάτες θα τιμωρούνται αυστηρά.



Η αρτοκλασία τον 15 Αύγουστο από τον παπα – Στέργιο Τσικρικά

Ο 15 Αύγουστος στην Καλλιπεύκη

Συνέχεια από την 1η σελίδα όπου έγινε αρτοκλασία από τον

ιερέα του χωριού μας. Μετά το τέλος της λειτουρ-

γίας βρέθηκαν και λαϊκοί οργανωπάχτες που ψυχαγώγησαν τον κόμο.

Όλος αυτός ο κόσμος άρχισε να φεύγει το απόγευμα κατά καραβάνια, αφήνοντας πίσω του τόνους από σκουπίδια.

Με το πρόβλημα της Πατωμάτικης θα ασχοληθούμε εκετελέσμα στο επόμενο φύλλο.

Η Ετήσια Γενική Συνέλευση του Συλλόγου

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΣΤΙΣ 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 13 Αυγούστου και ώρα 11 το πρωί σε αίθουσα του Δημοτικού Σχολείου η ετήσια γενική Συνέλευση του Συλλόγου μας.

Μοναδικό θέμα της ημερήσιας διάταξης ήταν η τροποποίηση του Καταστατικού, ενώ έγινε συζήτηση πάνω σε διάφορα θέματα που απασχολούν το Σύλλογο και γενικά τον κόσμο της Καλλιπεύκης. Εκλογές για νέο συμβούλιο δεν έγιναν, αφού το παρόν συμβούλιο είναι για δύο χρόνια, και ενώ η συμμετοχή για άλλη μια φορά ήταν μικρή.

Τώρα, βασικά σημεία που τροποποιήθηκαν στο Καταστατικό είναι τα εξής:

- α) Τα νέα διοικητικά συμβούλια που θα εκλέγονται να είναι πενταμελή αντί τεσσαραμελή που ήταν ως τώρα.
- β) Στην ελεγκτική επι-

Οι ξενητεμένοι που ήρθαν με άδεια



Ο Γιώργος Μαντάς (Ντάπας) που βλέπετε αριστερά, ήρθε με άδεια μετά από 30 χρόνια από τον Καναδά. Εδώ στην Αγία Τριάδα ψήνει με συγγενείς του

Πάρα πολλοί ήταν φέτος οι πατριώτες μας που ήρθαν με άδεια από το εξωτερικό. Σε ποσοστό 90% ήρθαν με τις οικογένειές τους. Μεταξύ αυτών ήταν και ο Γιώργος Μαντάς του Κων/νου (Ντάπας) που είχε 30 ολόκληρα χρόνια να έρθει στο χωριό.

Ας δούμε όμως, ποιοι ήρθαν.

Αυστραλία ήρθαν οι: Μαλάμω-Μαίρη Ιω., Κατσιούλα, Μαντάς Αστ. Απ.

– Από Αμερική και Καναδά: Καστόρη Αγγελική, Κατίνα Λαμπίρη – Νέου, Τούλα Γιάννη Λαμπίρη, Μαντάς Γεώργιος, Τσιάτσιος Κώστας, Κυλινδρής Κων/νος Μαν., Δουλαπίτσης Απόστολος, Τσιούγγου Σταμάτη, Μανωλόπης Ιωάννης, Μαντάς Κυριάκος, Μαντάς Αστέριος Ιω., Γεροστέργιος Στέργιος, Γεροστέργιος Παναγιώτα, Γκουντουμάς Ιωάννης, Κούσιου Παγώνα Δημ., Λαμπίρης Κων/νος, Καστόρη Σοφία Ιω.

Από Γερμανία ήρθαν οι: Μούργκας Κων/νος, Μούργκας Δημήτριος, Ντόντος Βαγγέλης, Δρογγόγιας Δημήτριος, Καραγιάννης Κώστας, Καραγιάννης Αστέριος, Μπούτσικας Στέργιος, Γκουρμπαλής Βασιλείος, Γκουντουμάς Αστέριος Ιω., Γκουγκουλιάς Ζήσης, Πατούλιας Ζήσης.

ΕΣΥ

έστειλες κάτι για να δημοσιευτεί στην «ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ»; Αν όχι, στείλε τη βοήθειά σου ΤΩΡΑ Η εφημερίδα μας καταγράφει την ΙΣΤΟΡΙΑ

Οσοι βάλετε να επικοινωνήσετε με το Σύλλογο, γνωρίστε ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗΣ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ – ΙΩΝ ΒΔ ΛΑΡΙΣΑΣ