

Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΧΩΡΙΟ
ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ
ΛΑΡΙΣΑΣ

Όργανο του Μορφωτικού
Εκπολιτιστικού Συλλόγου
απανταχού Καλλιπευκιωτών
"Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ"

ΕΤΟΣ 20ο - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 90 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 200 - ΕΚΔΟΣΗ ΙΟΥΝΙΟΣ 1999

Η Καλλιπεύκη και η τουριστική ανάπτυξη του Κάτω Ολύμπου

Πολλά έχουν γραφεί κατά καιρού και ακόμη περισσότερα έχουν ειπωθεί τόσο από αρμόδιους πολιτικούς παράγοντες και υπεύθυνους δημοσίων υπηρεσιών, όσο και από ανώνυμους πολίτες της περιοχής μας, για την ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής του Κάτω Ολύμπου. Πρόσφα-

το είναι το συμπόσιο που έγινε στη Λάρισα σε επίπεδο Περιφέρειας Θεσσαλίας με κεντρικό θέμα την ανάπτυξη των ορεινών όγκων της περιοχής και ειδικότερα του Κάτω Ολύμπου. Πολλές ακόμη οι προεκλογικές διακηρύξεις όλων των συνδυασμών σχετικά με την τουριστική ανάπτυξη της

Καλλιπεύκης στις δημοτικές εκλογές του φθινοπώρου. Τέλος Μαρτίου περίπου η πρώτη Δημοτική Αρχή του νεοσύστατου Δήμου Γόννων όπου πλέον ανήκει και η Καλλιπεύκη υπέβαλλε προς έγκριση στην περιφέρεια Θεσσαλίας πρόγραμμα δημοτικών έργων χρηματοδοτούμενων κατά το μεγαλύτερο ποσοστό από το 3ο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης ή Σαντέρ III

όπως συνήθως λέγεται. Το πρόγραμμα αυτό περιλαμβάνει την κατασκευή γέφυρας του Πηνειού ποταμού έξω από την κοινότητα του Παραποτάμου με σκοπό την ελάττωση της χιλιομετρικής απόστασης Γόννων - Λάρισας. Ειδικά για την Καλλιπεύκη περιλαμβάνει την επαναδημιουργία της λίμνης Ασκουρίδας κατά το ένα τρίτο αυτής και τη δημιουργία αθλητικών εγκαταστάσεων με ξενώνα στην περιοχή Καραβίδα. Να τονίσουμε εδώ ότι η υποβολή προγράμματος έργων δεν σημαίνει και έγκριση η οποία είναι υπόθεση της Περιφέρειας και των κυβερνητικών παραγόντων που τη στελεχώνουν.

Έχουμε τη γνώμη ότι οι παραπάνω προτάσεις της Δημοτικής Αρχής έγιναν βεβαιωμένα και όχι μετά από επιστημονική και σφαιρική μελέτη του όλου θέματος της τουριστικής ανάπτυξης του Κάτω Ολύμπου από κοινού με τους όμορους δήμους και τις διευρημένες κοινότητες. Δεν μπορεί να γίνει οτιδήποτε καλό στην περιοχή μας χωρίς κεντρικό σχεδιασμό. Αυτό που πρέπει να γίνει σήμερα στην Καλλιπεύκη δεν είναι αναμφισβήτητα οι αθλητικές εγκαταστάσεις (αλήθεια να τις χρησιμοποιήσει ποιος;) ούτε ένα έλος αντί της λίμνης Ασκουρίδας. Προέχει κατά τη γνώμη μας η γενικότερη υποδομή. Συγκεκριμένα θα πρέπει να γίνουν:

- **Να απομακρυνθούν άμεσα όλα τα ζώα από τις κατοικημένες περιοχές.**
- **Η αποκομιδή των απορριμάτων να γίνεται συχνά και σωστά.**
- **Να μην κλείνει τα μάτια η Δημοτική Αρχή σε καμία οικοδομική αυθαιρεσία εντός και εκτός οικισμού.**

Εφ' όσον υλοποιηθούν όλα τα παραπάνω η τουριστική ανάπτυξη της Καλλιπεύκης και της ευρύτερης περιοχής του Κάτω Ολύμπου είναι ζήτημα χρόνου. Προτάσεις από εκεί και πέρα για την μέγιστη δυνατή ανάπτυξη της περιοχής μπορούν να υπάρξουν πολλές. Ποτέ όμως δεν αρχίζουμε το κτίσιμο ενός σπιτιού από τη στέγη. Καλύτερα να καθυστερήσει η αξιοποίηση της Καλλιπεύκης παρά να γίνει εκ του προχείρου και όχι σύμφωνα προς το καλώς εννοούμενο κοινό συμφέρον. Είναι χρέος όλων μας να βοηθήσουμε προς την κα-

Με την παρουσία του Μητροπολίτη κ. Ιγνατίου γιόρτασε η Καλλιπεύκη τους Πολιούχους της Αγίας Αποστόλους

Με λαμπρότητα και κάθε επισημότητα γιόρτασε φέτος η Καλλιπεύκη τους Πολιούχους της Αγίας Αποστόλους. Κατά τη θεία λειτουργία χοροστάτησε ο Μητροπολίτης Λάρισας κ. Ιγνάτιος ενώ από πλευράς Δήμου παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος κ. Τόλιος, ο Αντιδήμαρχος κ. Καραμπίνης Αδάμιος, ο Πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου κ. Καραγιάννης Κωνσταντός, ο Πρόεδρος και οι Σύμβουλοι του τοπικού συμβουλίου, άλλοι παράγοντες και πλήθος κόσμου. Αυτά από θρησκευτικής πλευράς. Όσο για το πανηγύρι κράτησε και αυτό τρεις μέρες φέτος και φυσικά οι μερακλήδες χόρευαν. Επειδή όμως το πανηγύρι έπεσε καθημερινές ο κόσμος



Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Ιγνάτιος μπροστά στο ναό της Αγίας Τριάδος, ανάμεσα από τον παπα - Στέργιο Τσιρκικά, τον Δήμαρχο και τον πρόεδρο του Δημ. Συμβουλίου

πτες. Φυσικά, τα πανηγύρια που ξέραμε πρέπει πλέον να τα ξεχάσουμε για λόγους

χώρο της Αγίας Τριάδος. Γι' αυτό και μετά, τη θεία λειτουργία, ο Δήμαρχος μαζί με τον παπα Στέργιο Τσιρκικά και άλλους δημοτικούς και τοπικούς παράγοντες, οδήγησαν τον Μητροπολίτη μαζί με την ακολουθία του στο χώρο της Αγίας Τριάδος προκειμένου και ο ίδιος να σχηματίσει γνώμη για την εκλογή της τοποθεσίας. Ο Σεβασμιώτατος ενθουσιάστηκε από την πρόταση, αλλά και από την τοποθεσία της Αγίας Τριάδος και έδωσε εντολή στο γραμματέα του να αρχίσουν από τώρα ενέργειες, ώστε αν είναι δυνατόν, να πάρει σάρκα και οστά η πρόταση του Δημάρχου. Περισσότερα όμως (ίσως να έχουμε στο επόμενο φύλλο) οπότε και θα σας ενημερώσουμε. **Σημείωση:** Ευχαριστούμε όλους βοήθησαν στο έργο της εκκλησίας κατά την επίσκεψη του Μητροπολίτη, όπως τους ψάλτες από Γόννους, Κρανιά και Ομόλιο.



Ο κ. Ιγνάτιος μοιράζει αντίδωρο στην εκκλησία

που ήρθε ήταν πολύ λίγος. Εξάλλου οι εξετάσεις των παιδιών για το Πανεπιστήμιο ήταν στο φόρτε τους και όλα αυτά μαζί με το εργάσιμο των ημερών συνετέλεσαν στο να μην έρθουν πολλοί επισκε-

που γράψαμε και άλλη φορά. **Κατασκηνώσεις στην Αγία Τριάδα:** Ο Δήμαρχος κ. Τόλιος πρότεινε στον Μητροπολίτη κ. Ιγνάτιο να δημιουργήσει η Εκκλησία κατασκηνώσεις στο

ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Οι εκλογές για την ανάδειξη του Νέου Διοικητικού Συμβουλίου θα γίνουν 14 Αυγούστου ημέρα Σάββατο και ώρα 17.00. Παρακαλούνται τα μέλη του συλλόγου να προσέλθουν να ψηφίσουν.

Πολιτιστικό Καλοκαίρι '99

Και φέτος το καλοκαίρι ο Σύλλογος θα παρουσιάσει στο κοινό της Καλλιπεύκης πλούσιες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Ήδη έχουν προγραμματιστεί. Στις 24 Ιουλίου ημέρα Σάββατο και ώρα 8 το βράδυ θα έχουμε στο χωριό θέατρο Σκιών για μικρούς και μεγάλους με τον Καραγκιόζοπαϊκτη Μάχη Χάρμπα. Στις 1 Αυγούστου ημέρα Κυριακή και ώρα 21.00 το περιφερειακό Θέατρο Καρδίτσας θα παρουσιάσει το θεατρικό έργο "Γιατρός με το στανιό" κωμωδία. Στις 1 Αυγούστου θα πραγματοποιηθεί η ετήσια αιμοδοσία όλων των Καλλιπευκιωτών στο αγροτικό ιατρείο. Το Σάββατο 7 Αυγούστου θα γίνει το μεγάλο καλοκαιρινό αντίδωμα των Καλλιπευκιωτών με χορευτικά συγκροτήματα, γλέντι και χορό με δημοτική και λαϊκή ορχήστρα. Στις 11 Αυγούστου ημέρα Τετάρτη και ώρα 9 το βράδυ η θεατρική ομάδα του ΜΕΖ Αγιωτών "Ο ΔΑΛΛΑΣ" θα παρουσιάσει το έργο του Νίκου Περέλη "Η ΜΟΝΑΞΙΑ ΤΩΝ ΣΚΟΥΛΗΚΙΩΝ" που αναφέρεται στα προβλήματα και την εγκατάλειψη των ορεινών χωριών και γενικά της επαρχίας. Για την καλύτερη προετοιμασία, ο Σύλλογός μας θα προσλάβει από τις τα μέσα Ιουλίου, δασκάλα χορού. Θέλουμε να συμμετέχουν όλα τα παιδιά των Καλλιπευκιωτών τα οποία θα βρίσκονται στο χωριό για διακοπές. Εκτός απ' αυτές τις δραστηριότητες προβλέπονται και άλλες προγραμματισμένες και μη, που θα ανακοινωθούν και στο τοπικό τύπο της Λάρισας για να ενημερωθούν όλοι οι Καλλιπευκιώτες και όχι μόνο.

Κοινωνικά

Γεννήσεις

- Η Χρυσούλα Ζήση Καραμπατή σύζυγος του Δημήτρη Παπαϊωάννου γέννησε το 1ο παιδί αγόρι.
 - Η Ευγενία Κων/νου Ρημαγμού γέννησε το 2ο παιδί αγόρι.
 - Η Χάιδω Αστερίου Γκέτσιου γέννησε το 3ο παιδί αγόρι.
Αρραβώνες
 - Ο Κατσιούλας Απόστολος του Αντωνίου με την Κουκουφίκη Χριστιάνα από τη Λάρισα.
 - Η Μιχαήλ (Γιργουλή) Δήμητρα του Γεωργίου με τον Καρούζα Χρήστο από τους Γόνιους.
 - Η Τσιλιμένη Κατερίνα του Δημητρίου με τον Γκατζούλη Ανδρέα από το Τσοτλί Κοζάνης.
 - Ο Γκαβούτσικος Κων/νος του Ιωάννου με την Μαρία Μασούρα του Κων/νου από Καλλιπεύκη.

Γάμοι

- Ο Παπαστεργίου Γεώργιος του Θωμά και της Σταματίνας Λαμπίρη με τη Μυλωνά Βούλα από τον Αμπελώνα (μένουν εκεί).
 - Ο Μητσόπουλος Χρήστος του Αστερίου και της Αλσαβώς με τη Γιαβρούτα Καίτη από το Μουζάκι Καρδίτσας.
 - Ο Καραμπατής Θανάσης του Γεωργίου και της Θεοδώρας με την Ίτσιου Ελένη από τη Μεγάρη Τρικάλων.
 - Ο Καρατόλιος Απόστολος του Ιωάννου και της Βαγγελής με την Καραγιάννη Δήμητρα από την Κομοτηνή.
 - Ο Μιχαήλ Αστέρους του Δημητρίου με την Μπουρονίκου Αγγελική του Κων/νου.

Θάνατοι

- Η Κανελλιά Βασιλική Χα του Νικολάου ετών 89

- Η Παπαδόντα Αγγελική Χα του Αστερίου ετών 94
 - Ο Λεπτοκαρίτης Γεώργιος (Καρταούκης) ετών 61
 - Ο Μουσουλής Νικόλαος ετών 93
 - Η Γκαβούτσικου Χάιδω χηρ. του Γεωργίου ετών 93
Σημείωση: Στους νέους γονείς ευχόμαστε να τους ζήσουν τα νεογέννητα. Στους αρραβωνιασμένους ευχόμαστε καλά στέφανα και στους νιόπαντρους βίον ανθόσπαρτον και πάνω απ' όλα αγάπη και υπομονή. Κυρίως υπομονή.

Κυριακή 1 Αυγούστου 1999 Αιμοδοσία

Δώσε αίμα και σώσε ζωές
Με το γνωστό σύνθημα "Δώσε και σώσε" καλούμε όλους τους υγιείς Καλλιπευκιώτες από 18 έως 60 χρόνων να προσέλθουν στο Αγροτικό Ιατρείο του χωριού μας την Κυριακή 1 Αυγούστου για να προσφέρουν λίγο από το αίμα τους.

Η προσφορά αίματος, είναι προσφορά αγάπης και ελπίδας. Κάθε χρόνο ο Σύλλογός μας διαθέτει αρκετές φιάλες αίματος για ανάγκες των δικό μας. Για ανάγκες των γονέων μας, των αδελφών μας, των φίλων μας των συγχωριανών μας.

Πέρυσι μόνο 22 Καλλιπευκιώτες είχαν δώσει αίμα. Πέρυσι 60 Καρυώτες έδωσαν το δικό τους αίμα. Θα ήταν όμορφο και θεαρέστο πράγμα να τους μοιάσουμε, αλλά και να τους ξεπεράσουμε.

Καλλιπευκιώτη, Καλλιπευκιώτισσα, τρέξε και εσύ. Δώσε λίγο αίμα και χά-

ρισε αγάπη και ελπίδα στους δικούς σου ανθρώπους.

Αυτή τη φορά μην το αρνηθείς. Η αιμοδοσία είναι ανώδυνη και διαρκεί μόνο 10 λεπτά.

Σημείωση: Θα παρακαλούσαμε τους νέους να μην καταναλώσουν οινόπνευμα την παραμονή της αιμοδοσίας και να τρέξουν όλοι. Και αν ακόμα δεν το χρειάστηκαν οι ίδιοι το αίμα, θα το χρειαστούν για κάποιο αγαπημένο τους πρόσωπο.

Και οι γυναίκες, εφόσον είναι υγιείς, να έρθουν και αυτές να δώσουν λίγο αίμα. Δεν χρειάζεται να φοβούνται.

Ακόμη να πούμε, ότι οι γυναίκες, που έχουν εμμηνόπαυση (δεν έχουν περίοδο) θα πρέπει να δίνουν αίμα, γιατί έτσι μπορούν να αποφύγουν κάποιο εγκεφαλικό επεισόδιο.

Με το σύνθημα "Δίνω αίμα, άρα αγαπώ και ελπίζω, δίνω αγάπη και ελπίδα" ας προστρέξουμε όλοι οι υγιείς Καλλιπευκιώτες, άνδρες και γυναίκες να δώσουμε λίγο από το αίμα μας.

Φέτος ας ξεπεράσουμε κάθε προηγούμενη χρονιά και σε αίμα και σε προσέλευση.

Από το Δ.Σ.

Οικονομικές ενισχύσεις για εκκλησία

- 1) Κανελλιάς Δημήτριος του Κων/νου 5.000 για ανέγερση Αναλήψεως
- 2) Καραμπατής Ζήσης του Βασιλείου 5.000 για Ανάληψη
- 3) Οικονόμου Αθανάσιος του Τριαν/λου 10.000
- 4) Μασούρα Τρυγώνα Τράντου 10.000
- 5) Ανώνυμη από Καναδά 150 δολάρια
- 6) Κανελλιάς Αστέρους του Κων/νου 10.000
- 7) Καραμπατής Ζήσης του Αγοραστού Δωρεάν βάγια για την εορτή των Βαίων

Δωρεές για την επέκταση του κοιμητηρίου

Συνεχίζονται αθρόες οι συνεισφορές για τα ιερά και όσια των γονέων μας με την απλοχεριά και το φιλότιμο των Καλλιπευκιωτών

ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΔΩΡΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΑΡΥΘΜΙΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ

A/A ΟΝΟΜ/ΝΥΜΟ	ΠΑΤΡ/ΜΟ... ΠΟΛΗ/ΧΩΡΙΟ	ΣΕ ΔΡΧ.
59) Γκουρμπαλής Αστέρους	(Γεώργιος)	50.000
60) Μιχαήλ Αθανάσιος	(Νικόλαος)	5.000
61) Μιχαήλ Αστέρους	(Δημήτριος)	20.000
62) Καραμπατής Αθανάσιος	(Γεώργιος)	10.000
63) Γκουγκουλιός Νικόλαος	(Αθανάσιος)	10.000
64) Αδελφοί Κων/νος και Δημήτριος Μασούρας (Απόστολος)		10.000
Τεχνίτες που κόναν το κοιμητήριο Καλ/κη		
65) Σντριβάνης Αθανάσιος	(Σκοτίνα)	5.000
66) Γκουγκουλιός Αναστ.	(Καλ/κη)	10.000
67) Γκουγκουλιός Απόστολος	(Νικόλαος)	5.000
68) Σιώκος Κων/νος	(Ιωάννης)	5.000
69) Κανελλιάς Αθανάσιος	(Κων/νος)	5.000
70) Μανωλούλης Ιωάννης	(Βασίλειος)	5.000
71) Τσιλιμένης Δημήτριος	(Νικόλαος)	5.000
72) Καρατόλιος Μαγδαληνή	(Κων/νος)	5.000
73) Αγροτικός Γεωργικός Συνετ.		50.000
74) Παπαϊωάννου Χρήστος	(Δημήτριος)	5.000
75) Δάσιος Δήμος	(Βασίλειος)	5.000
76) Παπαϊωάννου Απόστολος	(Ιωάννης)	5.000
77) Τσιαπλές Θωμάς	(Κων/νος)	5.000
78) Φιλιάς Σπύρος	(Γεώργιος)	10.000
79) Μασούρας Ιωάννης	(Γεώργιος)	5.000
80) Καλούσης Αστέρους	(Αθανάσιος)	5.000
81) Καλούσης Αστέρους	(Αναστάσιος)	5.000
82) Ζαφειρής Δημήτριος	(Ιωάννης)	5.000
83) Πατούλιας Στέλιος	(Παναγιώτης)	5.000
84) Καραγκούνης Δημήτριος	(Παντελής)	5.000
85) Καλούσης Αθανάσιος	(Αστέρους)	10.000
86) Γκουγκουλιός Ευτ.	(Νικόλαος)	10.000
87) Τσιούγκος Χρήστ.	(Νικόλαος)	5.000
88) Πατισούρα Δημ.	(Αθανάσιος)	5.000
89) Μουστάκας Δημ.	(Κων/νος)	5.000
90) Γκουγκουλιός Δημ.	(Αθανάσιος)	10.000
91) Γκαντάκης Αστ.	(Δημήτριος)	5.000
92) Τσιούρβας Στελ.	(Ιωάννης)	5.000
93) Παπαναστασίου Παγων.	(Κων/νος)	2.000
94) Ρημαγμός Ιωαν.	(Κων/νος)	5.000
95) Δουλαπτής Αναστ.	(Ιωάννης)	5.000
96) Γκαντάκης Θωμ.	(Δημήτριος)	5.000
97) Μιχαντάς Αναστ.	(Αναστάσιος)	10.000
98) Τεγούσης Ιωαν.	(Αστέρους)	20.000
99) Σιώκος Ιωαν.	(Κων/νος)	10.000
100) Γκουγκουλιός Δημ.	(Ζήσης)	5.000
101) Βαρδακάρης Αποστ.	(Αθανάσιος)	5.000
102) Παπαϊωάννου Ιωαν.	(Γεώργιος)	10.000
103) Κανελλιάς Ιωαν.	(Νικόλαος)	20.000
104) Οικονόμου Αστέρ.	(Χρήστος)	25.000

ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ ΤΣΙΜΕΝΤΟΛΙΘΩΝ

105) Γκουγκουλιός Θωμ.	(Δήμος)	5.000
106) Μασούρα Λίτσα	(Δημήτριος)	5.000
107) Γκουκτουβάς Νικολ.	(Απόστολος)	5.000
108) Ντόντος Ευαγγελ.	(Γεώργιος)	10.000
109) Τσικρικός Ιωαν.	(Αστέρους)	5.000
110) Τσικρικός Χρήστος	(Αστέρους)	5.000
111) Γκουκτουβάς Φάνης	(Απόστολος)	5.000
112) Καραγιάννη Γεωργία	(Αστέρους)	3.000
113) Κυλινδρής Εμμανουήλ	(Κων/νος)	5.000
114) Γκέτσιος Χρήστος	(Θεοχάρης)	3.000
115) Ντόντος Φώτης	(Νικόλαος)	5.000
116) Τσιούγκος Διονυσ.	(Χρήστος)	5.000
117) Δουλαπτής Αποστ.	(Δημήτριος)	5.000
118) Οικονόμου Χρήστ.	(Νικόλαος)	5.000
119) Οικονόμου Γεώργιος	(Νικόλαος)	5.000
120) Καστώρης Γεώργιος	(Αναστάσιος)	5.000
121) Πατούλιας Ιωαν.	(Ζήσης)	10.000

122) Φάκα-Πατούλια Χαρίκλεια (Λάρισα) 20.000
 Στη μνήμη του πατέρα της

ΒΕΤΟΜΙΧ Α.Ε.



ΕΤΟΙΜΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ
 2ο χιλ. Λάρισας - Τυρνάβου
 Τηλ. 251.300

Κτίζεται το νέο εξωκλήσι της Αγίας Αναλήψεως

Μέσα στο καλοκαίρι θ' αρχίσει να κτίζεται το νέο εξωκλήσι της Αγίας Αναλήψεως του Σωτήρος.

Το κτίσιμο του νέου ναού θα γίνει σε άλλο μέρος πιο μπροστά, ώστε να φαίνεται από την πλατεία του χωριού. Τα έξοδα και την ευθύνη ανέγερσης του νέου εξωκλησίου έχει αναλάβει το υπάρχον εκκλησιαστικό Συμβούλιο.

βούλιο.

Το παλιό εξωκλήσι, το οποίο βρίσκεται σε κακή κατάσταση, θα παραμείνει όπως έχει στο ίδιο σημείο. Ακόμα να πούμε, ότι το παλιό εξωκλήσι που υπάρχει σήμερα κτίστηκε το 1954, ενώ στη θέση του ή και λίγο παραπάνω ίσως προϋπήρχε άλλος ναός.

Οικονομικές προσφορές - ενισχύσεις προς το Σύλλογο

Οικονομικές ενισχύσεις - προσφορές

- 1) Μαντάς Τριαντάφυλλος (Τορόντο) 50 δολάρια Καναδά
- 2) Μαντάς Ιωάννης Κων/νου (Τορόντο) 50 δολ. Καναδά
- 3) Μιχαήλ Βαρβάρα (Κατερίνη) 5.000
- 4) Ρημαγμός Γεώργιος Κων/νου (Καναδάς) 5.000
- 5) Ρημαγμού - Βαγενά Μαρία (Καναδάς) 5.000
- 6) Ρημαγμός Δημ. (Κάτω Αιγάνη) 5.000
- 7) Καστάρης Γεώργιος Αναστασίου 5.000
- 8) Αλεξάκης Θεοδ. - Κούσιου Βαγγελή (Θεσ/νίκη) 2.000
- 9) Γκαβούτσικος Κανάκης 5.000
- 10) Καραμπατής Απόστ. του Ζήση 5.000

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ

Γκουκτουβάς Αστέρους του Δημητρίου 10.000

- | | |
|--------------------------------------|----------------------|
| Γκουκτουβάς Αναστάσιος του Δημητρίου | 10.000 |
| Μαντάς Ιωάννης του Αθανασίου | 10.000 |
| Καρατώλιος Νικόλαος του Ιωάννη | 5.000 |
| Μασούρας Αστέρους του Αποστόλου | 5.000 |
| Δάσιος Νικόλαος | 100 μάρκα (Γερμανία) |
| Γκουκτουβάς Βασίλειος του Αποστόλου | 5.000 |
| Πατούλιας Κανάκης | 3.000 |
| Καραγιάννη Γεωργία του Αστερίου | 2.000 |
| Γκουκλιρά Σταυρούλα | 30 δολάρια (Καναδά) |
| Τσιμπούλου | 5.000 |
| Ρημαγμός Κων/νος | 2.000 |
| Παπαδόντας Χρήστος | 100 δολάρια (Καναδά) |
| Τσικρικός Χρήστος | 5.000 |
| Δασιάς Ελευθέριος του Αντωνίου | 10.000 |
| Λαμπρόπουλος Κων/νος | 10.000 |
| Σακελλάρης Αθανάσιος | 2.000 |

"Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΙΠΕΥΤΚΗ" ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΛΙΠΕΥΚΗΣ "Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ" Εκδότρια: Πατούλιας Αναστάσιος Τηλ. (041) 283951 Υπεύθυνος ύλης: Κατσιούλας Ζήσης Τηλ. (031) 702265 Υπεύθυνος Ταμείου και συνδρομών: Γκουκτουβάς Θεοφάνης Τηλ. (041) 554111 Αρωγοί στη συγκέντρωση της ύλης, τη διαχείριση των οικονομικών και τα πολιτιστικά είναι οι: Γκουγκουλιός Δημήτριος Τσιαπλές Θωμάς Τσικρικός Ιωάννης Μούργκας Αθανάσιος

Δ/ση Μορφωτικού Συλλογού: Καλλιπεύκη Λάρισας 40004

Συνδρομές Εσωτερικού 2.000 δρχ. Εξωτερικού USA 20 Δολ. Καναδάς 30 Δολ. Αυστραλία 30 Δολ. Ευρώπη 35 Μάρκα

Κωμικές ιστορίες

Η Τσιβούλα τ'ς Κώστινας είναι μια αγράμματη γυναίκα. Όταν ήταν παιδί ζητούσε να πάει στο σχολείο, αλλά ο πατέρας της δεν ήθελε να μάθει γράμματα, όπως και οι περισσότεροι γονείς τότε.

- Αμ, δε σ' έστειλα σκουλεϊό, έλεγε ο μακαρίτης ο παππούς. Τ' αρνιά ποιος θα τα βουσκήσ'! Ιγώ θέλου να σι παντρέψου όπου ει-σι κι όχι να μι στέλ'ς τίποτα γράμματα σι άλλ' γαμπροί.

Κι έτσι η Τσιβούλα δεν μπόρεσε να ξεστρωβωθεί. Εδώ και λίγα χρόνια που πήγαινε στην πόλη να δει το γιο της, έπαιρνε το λεωφορείο και πάντα έβαζε σημάδια να πάει στο σπίτι του γιου της. Το τελευταίο σημάδι που είχε

βάλει ήταν ο κουρτίνες μιας καφετέρας. Κάνα δυο φορές που είχε πάει, έβλεπε τις κουρτίνες και αμέσως καταλάβαινε που έπεφτε το σπίτι.

Την τρίτη φορά όμως και για κακή της τύχη, οι κουρτίνες, είχαν βγει από την καφετέρια, μάλλον για πλύσιμο. Τότε η Τσιβούλα τρουρνούσι ιδώ κι ικεί κι σπít' δεν έβλιπι. Αφού γύρισε τρεις ώρες κοντά, καμιά φορά έπεσε πάνω στο σπίτι. Από τότε όμως έβαλε μυαλό. Μόνη της δεν πάει πουθενά. Πάντα όμως έχει να το λέει: "Ανθρουπους αγράμματος πιδί μ', είναι γκαβός χουρίς φως".

Μετά από το πάθημα της Τσιβούλας, προσοχή. Μη βάζετε για σημάδι κινητούς στόχους. Ζ.Α.Κ.

Ήταν λάθος εκτίμηση

Στα χρόνια της δικτατορίας του Παπαδόπουλου, όλα τα έσκιαζε η φοβέρα. Οι μη "εθνικόφρονες" πολίτες κινδύνευαν από μια λέξη και μόνο που θα έλεγαν, να μπλέξουν σε άσχημες καταστάσεις. Πόσο μάλλον αν συλλαμβάνονταν κάποιος ν' ακούει ξένο ραδιοφωνικό σταθμό, όπως τη Φωνή της Αλήθειας.

Ο μπαρμπα-Γούλας ήταν ένας απ' τους "τολμηρούς" που άκουγε ξένους ραδιοφωνικούς σταθμούς.

Αφού έσβηνε τη γκαζόλαμπα, τυλίγονταν μέσα στη γδομαλίσια βελέντζα μαζί με το ραδιόφωνο και άκουγε ειδήσεις.

Το ένα το αυτί το είχε στο ραδιόφωνο και το άλλο στο παράθυρο και την πόρτα.

Κάποιο βράδυ όμως του συνέβη κάτι το αναπάντεχο. Εκεί που άκουγε Φωνή της Αλήθειας άκουσε χτυπήματα στην πόρτα. "Τα χρειάστηκε" ο άνθρωπος. Έκλεισε γρήγορα το ραδιόφωνο και αφουγκράστηκε ξανά. Τα χτυπήματα συνεχίστηκαν.

"Πάει, είπε μέσα του, μ' έπιασαν. Να να... κρύψου του ραδιού, ξαναείπε".

Ο τρόπος, (θόρυβος), στην πόρτα συνεχίζονταν. Αφού έκρυψε το ραδιόφωνο καλά, έβγαλε φωνή και είπε: "Ε, βρε άκ'σα. Ποιος είνι τέ-

τοια ώρα; Έρχουμι ν' ανοίξου".

Σκουντουφλώντας μέσα στο σκοτάδι από τοίχο σε τοίχο και περνώντας το χωμάτινο χαγιάτι βρέθηκε στην πόρτα. Έβγαλε το πέτρωμα και ανοίξε. Τότε τι να ειδεί! Ένας γάτος πα'σχιζε ν' ανοίξει την πόρτα και θορυβούσε σε ακατάλληλη ώρα...

"Αχ! Βρε ψειρόγατο τι μ' έκανις, θα σι σκουτώσου μαγκούφκου" είπε ο μπαρμπα-Γούλας και αναστέναξε με ανακούφιση.

Να λοιπόν, τι παθαίνει κάποιος από λάθος εκτίμηση. Τα πάντα μπορεί να πάθει.

ZAK

Αποκαταστάθηκε το πάτωμα στο Δημ. Σχολείο



Μέσα σε 4 χρόνια το πάτωμα σάπισε λόγω υγρασίας, αλλά και γιατί δεν προβλέφτηκε εξαερισμός

Το πάτωμα του Σχολείου μας που εδώ και αρκετό καιρό είχε παρουσιάσει προβλήματα, αφού είχαν τρυπήσει τα μόλις τριάντα χρόνων σανίδα του, αποκαταστάθηκε από τη Δημοτική αρχή. Η αποκατάσταση έγινε γρήγορα κιόλας λόγω ευρωεκλογών.

Δεν περάστηκαν πάλι σανίδια, αλλά πλακάκια. Ευτυχώς προτιμήθηκαν τα πλακάκια, γιατί θα πάψουν να υπάρχουν προβλήματα, αφού το πάτωμα σάπιζε γρήγορα επειδή δεν αερίζονταν.

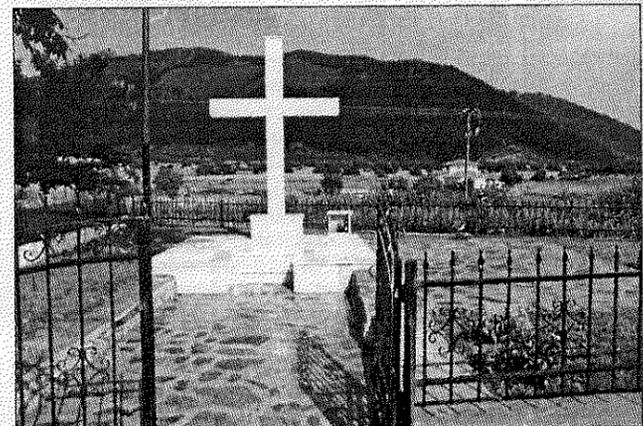
Ιερό Βήμα Αγίου Κοσμά του Αιτωλού

Ένα στολίδι στην είσοδο του χωριού. Το ιερό βήμα του Αγίου Κοσμά του Αιτωλού είναι εντελώς έτοιμο φέτος, χάρη στις προσπάθειες του Μορφωτικού Συλλόγου.

Ο χώρος έχει περίφραξη με αραϊά κάγκελα, πλακοστρώθηκε, φυτεύτηκε με γκαζόν και τριανταφυλλίες και είναι πραγματικό στολίδι στην είσοδο του χωριού.

Από τώρα σας ανακοινωνούμε, ότι στις 24 Αυγούστου γιορτή του Αγίου, θα τελεστεί θεία λειτουργία στο ναό της Αγίας Παρασκευής και ειδική τελετή μπροστά στο ιερό βήμα του Αγίου Κοσμά.

Η παρουσία όλων μας θα εί-



Πραγματικό στολίδι αποτελεί στην είσοδο του χωριού, το ιερό βήμα του Πατροκοσμά

ναι απαραίτητη για να τιμήσουμε τη μνήμη του ε-

θνομάρτυρα και Αγίου της Εκκλησίας μας.

Παραδοσιακές Καλλιπευκιώτικες συνταγές

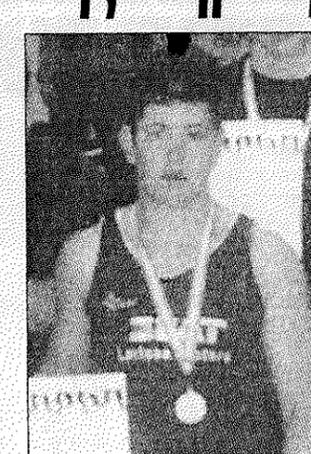
- Παπάρα**
Τσιγαρίζουμε κρεμμύδι τριμμένο με σάλτσα και πιπέρι. Μετά ρίχνουμε νερό. Αφού βράσει το νερό αρκετά ώστε να σωθεί λίγο (ανάλογα πόσα πιάτα θέλουμε), καταβάζουμε το φαγητό, μέσα στο οποίο τρίβουμε ψωμί.
- Αυγά στο νερό**
Ρίχνουμε λάδι στο τηγάνι. Ενώ καίγεται το λάδι ρίχνουμε κόκκινο πιπέρι και αλάτι. Το πιπέρι πρέπει να καεί ώσπου να μαυρίσει. Μετά ρίχνουμε ένα ποτήρι νερό και περιμένουμε να κοχλάξει. Ενώ το νερό κοχλάζει ρίχνουμε μέσα όσα αυγά μάτια θέλουμε και βράζουν μαζί με το νερό. Μόλις το νερό αρχίζει και χυλώνει βάζουμε το φαγητό. (Για δύο αυγά φτάνει ένα ποτήρι νερό).
- Δροσιστικό ρόφημα**
Λιώνουμε σε ένα πιάτο με νερό ξυνάδα και ζάχαρη. Το ρόφημα είναι έτοιμο και είναι πολύ δροσερό το καλοκαίρι.
- Μπλουγκούρι (πλιγούρι)**
Παίρνουμε την τσιούμα (στενόμακρος ξύλινος κάδος και ρίχνουμε μέσα σπύρι και το στουμπάμε με ένα ξύλο (π.χ. στουλιάρι τσεκουριού). Το στουμπισμένο σπύρι το βγάζουμε, το λυχνίζουμε και το στεγνώνουμε. Κατόπιν αφού στεγνώσει, το αλέθουμε στο χειρόμυλο. Για το μαγείρεμα το ρίχνουμε σε καυτό, όπως ακριβώς τον τραχανά. Αφού βράσει το κατεβάζουμε. Τέλος καίμε αγνό λάδι και το ρίχνουμε μέσα στο μπλουγκούρι.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ χώρος για το Μουσείο

Ο Μορφωτικός Σύλλογος του χωριού μας, κάνει φιλότιμες προσπάθειες εδώ και δύο χρόνια, για να συλλέξει παλιά αντικείμενα, ώστε να μπορέσει σιγά σιγά να λειτουργήσει ένα μικρό μουσείο. Κι ενώ γίνεται αυτή η προσπάθεια της συλλογής, απ' την άλλη πλευρά δεν υπάρχει χώρος για να φιλοξενηθεί αυτή τη συλλογή. Στην αρχή προτιμήσαμε μια αίθουσα του Δημ. Σχολείου, αλλά δυστυχώς κι εκεί δεν γίνεται τίποτε. Κάθε φορά που γίνονται εκλογές, τα πράγματα μαζεύονται σε μια γωνιά και μόνο ζημιές παθαίνουν. Ήδη μερικά έσπασαν. Επειδή λοιπόν ο χώρος του σχολείου αποδείχτηκε και λίγος και μη ασφαλής, γι' αυτό βρισκόμαστε σε δύσκολη θέση και σας λεμε ότι ζητείται χώρος για να εγκαταστήσουμε τη συλλογή για το Μουσείο μας. Λύσεις υπάρχουν διάφορες. 1) Η μία λύση είναι να μας δοθούν οι δύο αίθουσες του Σχολείου και οι εκλογές να γίνονται στην κοινότητα ή κάπου αλλού. 2) Μία δεύτερη λύση είναι να μας δοθεί από το Δήμο ένα λυόμενο σπίτι. Αυτό να εγκατασταθεί κάπου εκεί στο δασονομείο. 3) Και μία τρίτη λύση, αλλά λίγο δύσκολη, είναι να δωρήσει κάποιος ή κάποιοι του Πέτρινου Παλιό τους σπίτι, αφού δεν τα βρίσκουν μεταξύ τους, ή αφού δεν πρόκειται να έρθουν από το εξωτερικό και το σπίτι να πάει χαμένο, να δωρήσουν λοιπόν το σπίτι τους στο σύλλογο για να το κάνει μουσείο. Κάπως έτσι έγινε και στους Γόνιους. Θα λέγαμε ν' ακούσουμε και δικές σας γνώμες και ιδιαίτερα τη γνώμη του Δημάρχου μας. Ίσως βρεθεί και κάποια λύση που εμείς δεν την έχουμε σκεφτεί.

Ανερχόμενο αστέρι στην Πυγμαχία ο Νίκος Τσιλιμένης. Πήρε αργυρό μετάλλιο

Ένα νέο παιδί, ένας έφηβος, ο Νίκος Τσιλιμένης, γιος του Γιάννη Τσιλιμένη, μας έκανε να νιώσουμε υπερήφανοι τον περασμένο Μάιο. Και τούτο γιατί ο Νικολάκης, αυτό το γενναίο Καλλιπευκιωτόπουλο, πήρε αργυρό μετάλλιο στους πανελλήνιους αγώνες πυγμαχίας που έγιναν στο Αίγιο της Αχαΐας. Δηλαδή ήρθε δεύτερος σ' όλη την Ελλάδα στο εφηβικό Πανελλήνιο Πρωτάθλημα και στην κατηγορία των 75 κιλών.



Χεια πάνε όλο και πιο ψηλά. Μπορούμε να πούμε ότι είναι ένα ανερχόμενο αστέρι στην πυγμαχία και γενικά στον αθλητικό χώρο.

Εμείς από την πλευρά μας δεν έχουμε, παρά να συγχαρούμε το Νίκο και να του ευχηθούμε κάθε επιτυχία στον αθλητισμό, αλλά και στη ζωή του γενικά. Πάντα να κατακτά κορυφές και μετάλλια.

Συγχαίρουμε επίσης τη μητέρα του Νίκου καθώς επίσης και τον πατέρα του, Γιάννη Τσιλιμένη γιατί έχουν ένα τέτοιο θαυμάσιο παιδί.

Νικολάκη σε συγχαίρουμε και πάλι. Με την υπομονή και τη δουλειά σίγουρα θα φτάσεις πολύ ψηλά. Το πιστεύουμε και θα περιμένουμε και άλλες διακρίσεις.

Στη φωτογραφία (αναδημοσίευση από την "Ελευθερία") ο Νίκος Τσιλιμένης με το αργυρό μετάλλιο.

Από 2 έως 5 του Σεπτεμβρίου Αγώνες ENDURO στην Καλλιπεύκη

Κάνουμε γνωστό στους φίλους των δεικνύων και μη, ότι από τις 2 έως τις 5 Σεπτεμβρίου 1999 θα γίνουν αγώνες στην Καλλιπεύκη. Τους αγώνες προβλέπεται να παρακολουθήσει πολύς νέος κόσμος και θα λάβουν χώρα στους δασικούς χωματόδρομους της Καλλιπεύκης. Ο Μορφωτικός Σύλλογος Καλλιπεύκης μαζί με το Δήμο Γόννων κυκλοφόρησαν φυλλάδιο διαφημτικό για το σκοπό αυτό. Ο Σύλλογος μοτοσυκλετιστών Λάρισας "Μοτοκίνηση" ο οποίος είναι υπεύθυνος για τους αγώνες ανέλαβε να μοιράσει αυτό το διαφημιστικό φυλλάδιο σ' όλη την Ελλάδα. Το φυλλάδιο περιλαμβάνει φωτογραφίες από την Καλλιπεύκη και ένα μικρό κείμενο που αφορά την ιστορία του χωριού.

Καλλιπευκιώτικα... και άλλα

Γράφει ο Δημήτρης Αθανασίου Γκουγκουλιάς

Ευρωεκλογές '99 στην Καλλιπεύκη (I)

Παρόλο που οι ετεροδημότες σ' αυτές τις εκλογές είχαν το δικαίωμα να ψηφίσουν στον τόπο της κατοικίας τους, στην πλειοψηφία τους οι Καλλιπευκιώτες ετεροδημότες προτίμησαν να ασκήσουν τα εκλογικά τους δικαιώματα στην ιδιαίτερη πατρίδα τους. Την Κυριακή η πλατεία ήταν γεμάτη και σε αντίθεση με παλαιότερες εποχές (που το σερβίρισμα οινοπνευματωδών ποτών ήταν απαγορευμένο) το τσίπουρο έρρεε άφθονο και σχεδόν κανείς δεν συζητούσε για τις εκλογές και τα πιθανά αποτελέσματα. Τόσο... έντονο ήταν το ενδιαφέρον. Τι στοιχήματα παλαιότερα τι φασαρίες τι... εκβιασμοί. Όχι ότι σήμερα δεν υπάρχουν εκβιασμοί (εκλογικοί εννοούμε) αλλά, νά, έχουν βελτιώσει τόσο πολύ τις μεθόδους υπαρπαγής της ψήφου του πολίτη που... δεν έχει καμιά σχέση με την "πλουραλιστική" και "αντικειμενική" ενημέρωση των καναλιών κρατικών και μη. Τι είπατε; έχει; Είστε ελεύθεροι να έχετε άποψη και να τη ...διαδίδετε αν το επιθυμείτε.

Ευρωεκλογές '99 στην Καλλιπεύκη (II)

Σε ήρεμο και υποτονικό κλίμα κατά γενική ομολογία διεξήχθησαν οι εκλογές για το ευρωπαϊκό κοινοβούλιο την Κυριακή 13 Ιουνίου στην Καλλιπεύκη, όπως και σε ολόκληρη τη χώρα. Το κύριο χαρακτηριστικό αυτών των εκλογών και στην Καλλιπεύκη ήταν το μεγάλο ποσοστό αποχής των ψηφοφόρων. Ανήλθε στο 28,2%. Ακόμη πολλά ήταν τα άκυρα και τα λευκά ψηφοδέλτια (36 συγκεντρωμένα). Τα μικρά κόμματα πέρα από αυτά που αντιπροσωπεύονται στο ελληνικό κοινοβούλιο και της Πολιτικής Ανοιξης έλαβαν εξήντα ψήφους. Όλα τα παραπάνω στοιχεία δείχνουν ότι το πραγματικό ποσοστό των κυρίαρχων κομμάτων είναι πολύ μικρότερο του επισήμως ανακοινωθέντος. Συγκεκριμένα σε σύνολο (πλην ετεροδημοτών) εγγεγραμμένων 1.220 εψήφισαν 876 με έγκυρα 840 ψηφοδέλτια και άκυρα λευκά 36. Αν ληφθούν υπόψη τα άκυρα λευκά στην καταμέτρηση τότε το ποσοστό του ΠΑΣΟΚ είναι 32,76% αντί 34,16% και της ΝΔ 35,61% αντί 37,14%. Το πραγματικό ποσοστό των παραπάνω κομμάτων στο σύνολο των Καλλιπευκιωτών που είχαν δικαίωμα ψήφου (πλην ετεροδημοτών) είναι:

ΠΑΣΟΚ 23,52% και Ν.Δ. 25,57%. Αντίστοιχα βέβαια συμβαίνουν σε πανελλαδικό επίπεδο. Κατά τα άλλα η πλειοψηφία κυβερνάει τη χώρα δημοκρατικά με εκλογικούς νόμους κομμένων και ραμμένους στα μέτρα του εκάστοτε διαχειριστή της εξουσίας. Ζήτω η Δημοκρατία!

Ευχαριστίες

Ευχαριστούμε θερμά την κυρία Αγλαΐα χήρα Ιωάννη Σαλαμπάση και τα παιδιά της Δημήτρη και Κων/νο για την προσφορά τους στη μνήμη του συζύγου και πατέρα τους, του αξέχαστου μπάρμπα - Γιάννη, μιας ωραϊότητας κάπας από γιδόμαλλο και ενός τοπικού υφαντού μάλλινου, με το οποίο έραβαν τα ανδρικά ρούχα παλαιότερα οι Καλλιπευκιώτες, στο Λαογραφικό μας Μουσείο. Ελπίζουμε η πράξη τους αυτή να βρει σε κάθε Καλλιπευκιώτη και ένα μιμητή ώστε να διασώσουμε ότι μπορούμε από την πρόσφατη πολιτισμική μας κληρονομιά αφού λόγω των πολέμων και του καψίματος του χωριού μας από τους Γερμανούς φασίστες δεν διασώθηκαν περισσότερα υλικά και στοιχεία που να καταμαρτυρούν την ιστορία της Καλλιπεύκης. Με την ευκαιρία να σας ανακοινώσουμε ότι το υλικό που συγκεντρώνουμε καταγράφεται και φυλλάσσεται σε αίθουσα του Δημοτικού Σχολείου μέχρι την οριστική επίλυση του θέματος του χώρου του Λαογραφικού μας Μουσείου.

Περί ...λίμνης Ασκουρίδας

Πληροφορηθήκαμε ότι τέλος Μαρτίου ο Δήμος Γόννων υπέβαλλε πρόγραμμα δημοτικών έργων προς έγκριση στην Περιφέρεια Θεσσαλίας. Μεταξύ των προταθέντων έργων είναι και η επαναδημιουργία της λίμνης Ασκουρίδας κατά το ένα τρίτο αυτής ήτοι σε έκταση 2.500 περίπου στρεμμάτων. Σχετικά με την παραπάνω πρόταση έχουμε να κάνουμε ορισμένες παρατηρήσεις καλοπροαίρετες πάντα και με κάθε επιφύλαξη λόγω μη ολοκληρωμένης ενημέρωσης. Η συνολική έκταση της πρώην λίμνης 7.500 στρέμματα περίπου δεν είναι αρκετά μεγάλη ώστε να μας επιτρέψει να επαναδημιουργήσουμε ένα τμήμα αυτής. Δεν επιθυμούμε να δημιουργηθεί ένα έλος στην Καλλιπεύκη ούτε ακόμη - στην καλύτερη περίπτωση - ένα ενυδρείο.

Το κοινό συμφέρον επιβάλλει κατά τη γνώμη μας να επανδημιουργηθεί ολόκληρη η λίμνη Ασκουρίδα για να έχει ευνοϊκή επίδραση στο κλίμα της περιοχής και να αποτελέσει παράγοντα τουριστικής αξιοποίησης. Με το ένα τρίτο της έκτασης τίποτα από τα παραπάνω δεν πρόκειται να επιτευχθεί. Ένα άλλο σημαντικό ζήτημα είναι αυτό της επεξεργασίας των ακαθάρτων. Εάν προβλέπεται βιολογικός καθαρισμός καλώς. Διαφορετικά είμαστε πεισμένοι ότι ούτε για ενυδρείο μπορούμε να μιλούμε ούτε καν για έλος. Θα γίνει ένας βούρκος που θα είναι και εστία μόλυνσης. Αν προβλέπεται βιολογικός καθαρισμός τότε νομί-

ζουμε ότι πρέπει πρώτα να γίνουν οι αγωγοί των ακαθάρτων στην Καλλιπεύκη χωριστά από τους αγωγούς των ομβρίων και μετά στιδήποτε άλλο. Θα είναι μέγα λάθος αν οι ήδη υπάρχοντες αγωγοί οδηγηθούν χωρίς άλλη παρέμβαση σε μονάδα βιολογικού καθαρισμού. Ας αγρυπνούμε λοιπόν για να μην συμβεί κάτι τέτοιο και ελπίζουμε οι διοικούντες να κατανοήσουν την αγωνία μας.

Περί ...χώρου εκδηλώσεων

Είναι αλήθεια πως ο Σύλλογός μας δεν έχει ένα χώρο στην Καλλιπεύκη που να μπορεί να πραγματοποιεί τις πολιτιστικές και μη εκδηλώσεις του τόσο το χειμώνα όσο και το καλοκαίρι. Το χειμώνα χρειαζόμαστε μια μεγάλη αίθουσα που προς το παρόν είναι δύσκολο να εξασφαλιστεί, αλλά αναμφισβήτητα θα πρέπει να αποτελέσει έναν μελλοντικό στόχο του Συλλόγου μας.

Ένα Πολιτιστικό κέντρο που θα στολίζει το χωριό μας δεν είναι πέρα από κάθε δυνατότητα, απλώς δεν ιεραρχήθηκε ως πρώτη ανάγκη. Το καλοκαίρι θα μπορούσε ο αύλιος χώρος του Δημοτικού μας Σχολείου να χρησιμοποιηθεί κατάλληλα μετά την απαραίτητη διαμόρφωση. Η συνεργασία της Σχολικής Επιτροπής του Δήμου και του Συλλόγου μας πρέπει να είναι άριστη.

Ας μην αφήσουμε και άλλο καλοκαίρι ανεκμετάλλευτο. Επιτέλους η πλατεία δεν μπορεί να είναι χώρος για πολιτιστικές εκδηλώσεις!

Για τον επερχόμενο ...αλωνισμό

Σε λίγες ημέρες αρχίζει ο αλωνισμός στην Καλλιπεύκη και το ελεύθερο κάμπινγκ στη θέση "αλώνια" θα ενοχλήσει όλους μας και κυρίως τους ενοίκους των διπλανών σπιτιών όπως κάθε χρόνο. Το πρόβλημα είναι γνωστό όπως και οι λύσεις που έχουν προταθεί από τους ενδιαφερόμενους. Εμείς απλά το υπενθυμίζουμε στο νέο Τοπικό Συμβούλιο και περιμένουμε τις αποφάσεις του. Ας κάνουν μια αρχή επιτέλους. Άλλωστε οι Τοπικοί Σύμβουλοι στο όνομα κυρίως της τουριστικής ανάπτυξης εξελέγησαν και δεν επιτρέπεται περί άλλων να τυρβάζουν.

Ο δρόμος για... τον Πλαταμώνα



Όπως πληροφορούμαστε ολοκληρώνεται η διάνοιξη του τμήματος του δρόμου προς Πλαταμώνα στην περιοχή ευθύνης του Δασαρχείου Πιερίας μήκους επτά χιλιομέτρων και μάλιστα λέγεται ότι μέχρι το Δεκαπενταύγουστο περίπου

ΓΚΟΥΓΚΟΥΛΙΑΣ ΑΣΤΕΡΙΟΣ
ΕΡΓΟΣ. ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

3ο χιλ. Λάρισας - Φαρσάλων
Τηλ. 661.077

θα έχει ασφαλτοστρωθεί.

Ο δρόμος αυτός έχει μεγάλη σημασία για την Καλλιπεύκη και αναμένεται να αυξηθεί σημαντικά ο αριθμός των επισκεπτών από τις όμορφες παραλίες του Αγίου Παντελεήμονα, του Πλαταμώνα και της Σκοτίνας. Απομένει (και επιβάλλεται) να ασφαλτοστρωθεί ο δρόμος προς Κρανιά - Πυργετό. Το ασφαλτοστρωμένο οδικό δίκτυο αποτελεί παράγοντα εκ των ουκ άνευ για την τουριστική ανάπτυξη της περιοχής, η οποία δε είναι πλέον όνειρο θερινής νυκτός. Ελπίζουμε μαζί με την ανάπτυξη να μην μας έρθουν και οι σκόπιμες πυρκαγιές. Όλοι οι Καλλιπευκιώτες σεβόμαστε και αγαπούμε το Δάσος μας και δεν επιθυμούμε να το δούμε θυσία στο βωμό του κέρδους και των συμφερόντων. Ας αγρυπνούμε όλοι μαζί με τους φίλους υπαλλήλους του Δασαρχείου Λάρισας και της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.

Ο Σύλλογός μας και... ο πόλεμος στη Γιουγκοσλαβία

Με πρόταση και του Συλλόγου μας ο Δήμος Γόννων πραγματοποίησε έρανο για να συγκεντρώσει χρήματα υπέρ των δοκιμαζόμενων - από τους νατοϊκούς βομβαρδισμούς - Σέρβων.

Στην πραγματοποίηση του εράνου βοήθησαν μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου μας. Από τον έρανο συγκεντρώθηκε το ποσό του ενός εκατομμυρίου εκατό χιλιάδων δραχμών με το οποίο αγοράστηκε αποκλειστικά φαρμακευτικό υλικό που στάλθηκε στη Σερβία. Η κίνηση ήταν περισσότερο συμβολική και αποτελούσε πράξη ηθικής στήριξης ενός λαού ο οποίος μόνος αντιστάθηκε και αντιστέκεται στη φασιστικού τύπου παγκόσμια αμερικάνικη επικυριαρχία που θυμίζει ναζιστική Γερμανία. Αντιστάθηκε και αντιστέκεται στη νέα τάξη πραγμάτων την *raX americana* που αντλεί το δίκιο από την ισχύ της, που δολοφονεί μαζικά αθώους πολίτες βομβαρδίζοντας τη χώρα τους, επειδή απλά αμφισβητούν την κυριαρχία της, καταρακώνοντας κάθε έννοια Διεθνούς Δικαίου και εξευτελίζονται αλαζονικά πρόσωπα και θεσμούς που δεν συμπλέουν μαζί της.

Ας γνωρίζουν καλά όμως οι αλαζόνες Αμερικάνοι ηγέτες και όλοι όσοι στήριξαν την εγκληματική παρανοική επέμβαση τους στη Γιουγκοσλαβία ότι την περίοδο της ακμής σε κάθε κοινωνία διαδέχεται η περίοδος της παρακαμής. Σημάδια παρακαμής φαίνονται ήδη στην αμερικάνικη κοινωνία που αποτελείται από πανσπερμία φυλών και χρωμάτων. Οι πρόσφατες μαζικές δολοφονίες σε αμερικάνικα σχολεία δεν είναι τυχαίες και καταδεικνύουν με τον καλύτερο τρόπο τις δύο όψεις του αμερικανικού ονείρου. Όπως και να το κάνουμε υπάρχει και η σκοτεινή πλευρά του φεγγαριού.

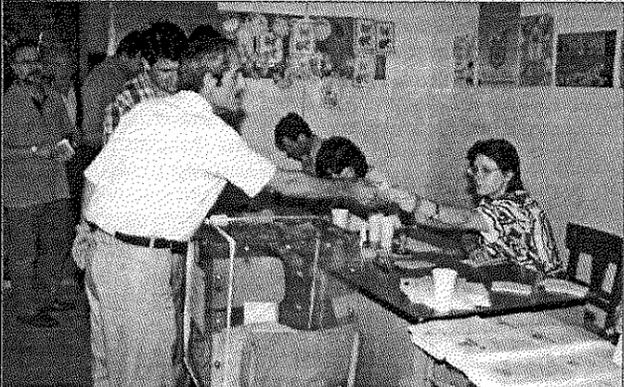
Τα αποτελέσματα των ευρωεκλογών στο δημοτικό διαμέρισμα Καλλιπεύκης.

Εψήφισαν 876 σε σύνολο εγγεγραμμένων 1.220. Έγκυρα: 840 Έλαβαν: Ν.Δ. 312 ψήφους ή 37,14% Σ' αυτούς δεν συμπεριλαμβάνονται 47 ετεροδημότες, οι οποίοι άσκησαν για πρώτη φορά τα εκλογικά τους δικαιώματα στον τόπο διαμονής τους. Η αποχή και στην Καλλιπεύκη ήταν ιδιαίτερα μεγάλη περίπου 28,2%. Εψήφισαν: 876 Άκυρα λευκά: 36

ΠΑΣΟΚ: 287 ψήφους ή 34,16% ΚΚΕ: 81 ψήφους ή 9,64% ΔΗΚΚΙ: 59 ψήφους ή 7,62% ΣΥΝ: 28 ψήφους ή 3,23% ΠΟΛΑΝ: 13 ψήφους ή 1,54% Δάφορα μικρά κόμματα: 60 ψήφους ή 7,14%



Ο Θανάσης Μικανθάς ψηφίζει κατά τις Ευρωεκλογές στις 13 Ιουνίου 1999



Στην κάθη και ο Λευτέρης Καρατόλιος

Πάσχα στο χωριό - ήθη και έθιμα

Το φετινό Πάσχα στην Καλλιπεύκη γιορτάστηκε με καιρό γενικά καλό, ενώ την καλύτερη ημέρα την είχε και πάλι την ημέρα του Πάσχα. (Αρα τυχαίο είναι αυτό κάθε χρόνο;).

Καθόλη τη Μ. Εβδομάδα δεν ήρθε κόσμος στο χωριό και μόνο το βράδυ της Μ. Παρασκευής και του Μ. Σαββάτου στην Ανάσταση η εκκλησία κατακλύστηκε από πιστούς.

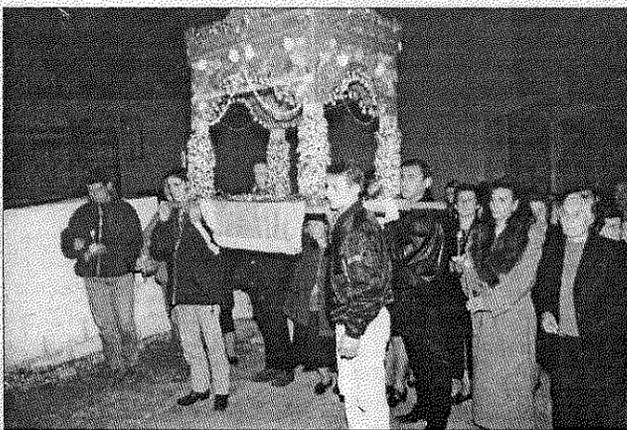
Την άλλη μέρα, τη Δευτέρα του Πάσχα, ο κόσμος όλος εξαφανίστηκε δια μαγείας όπως λέει και ο μπαρμπα-Μήτσος ο φίλος μας.

Τα εγκώμια στον επιτάφιο έψαλαν οι τοπικοί ψάλτες, ομάδα από γυναίκες και κορίτσια της Καλλιπεύκης όπως πέρυσι και δύο μικροί που εκκίνητη τη βραδιά βρέθηκαν στο χωριό μας προερχόμενοι από τη Λάρισα.

Η περιφορά του επιταφίου ακολούθησε και φέτος την ίδια διαδρομή δηλαδή πλατεία Αγέλη επιστροφή από Σχολείο και πάλι εκκλησία.

Πάντως τα έθιμα τα τηρήσαμε και φέτος με θρησκευτική ευλάβεια. Μόνο η Δεύτερη Ανάσταση που τελείται το απόγευμα του Πάσχα φαίνεται να καταργείται αφού ελαχιστότατοι πιστοί πηγαίνουν σ' αυτήν. Ειδικά φέτος δεν πήγε σχεδόν κανένας.

Πάντως ήταν πολύ αισθητή η έλλειψη επιτρόπων και εδω θέλουμε να συγχαρούμε δημόσια τον μοναδικό επίτροπο



Στιγμιότυπο από την περιφορά του Επιταφίου. Οι Αντώνης Μουστακάς, Γκούμας Μπάμπης, Κυθινδρής Δημήτριος και Παπαδημητρίου Πολύζος σπκώνουν τον επιτάφιο.

Και άλλα Πασχαλιάρια

Με αγωνία όσοι βρέθηκαν μέσα στην εκκλησία και έζησαν από κοντά τη λατρευτική και εκκλησιαστική ζωή θα διαπίστωσαν τον αγώνα και την αγωνία ορισμένων ανθρώπων όπως του παπα-Στέργιου, των ψαλτών και ορισμένων άλλων ανθρώπων. Και τούτο γιατί φέτος ούτε επιτρόπους είχαμε, ούτε Πρωτοψάλτη που να γνωρίζει καλά το τοπικό, ούτε τον ιερέα σε καλή υγεία. Πάντως ο Θεός μας έδωσε κουράγιο και δύναμη για ν' ανταπεξέλθουμε στις δύσκολες αυτές στιγμές.

Μπορεί να βοηθάει πολύ λίγο πλέον ο 84χρονος Μπούσι-κας Γεώργιος, που έπαθε ψύξη φέτος και ο πολυάσχολος Χρήστος Μητσόπουλος,

βγαίνουν έξω. Αυτό ας το προσέξουν τα παιδιά τους και ας τους κάνουν συστάσεις. Είναι αίσχος, είναι ντροπή, εί-



Μεγάλη Πέμπτη πρωί όλοι στα μνήματα "διάβασαν" από το ψαβήτρι υπέρ των κοιμηθέντων αγαπημένων προσώπων

ναι ασέβεια να γίνονται όλα αυτά μέσα στον ιερό ναό και μάλιστα κατά τη Θεία Λειτουργία. Μεγάλη φασαρία γίνονταν

και κατά το στόλισμα του επιταφίου και θα παρακαλούσαμε του χρόνου, πρώτα ο θεός, το στόλισμα του επιταφίου να γίνει το βράδυ της Μ. Πέμπτης ή πολύ πρωί τη Μ. Παρασκευή ώστε να είναι έτοιμος πριν τις 11 η ώρα.

Θα παρακαλούσαμε επίσης τις γυναίκες να είναι περισσότερο πρόθυμες και να βοηθούν στις ανάγκες της εκκλησίας.

Πράγματι υπάρχει έλλειψη παιδείας στο χωριό μας. Αυτό δεν διαπιστώθηκε τώρα αλλά πριν από πολλά χρόνια. Δεν υπάρχει παιδεία όχι μόνο θρησκευτική αλλά και σε άλλους τομείς.

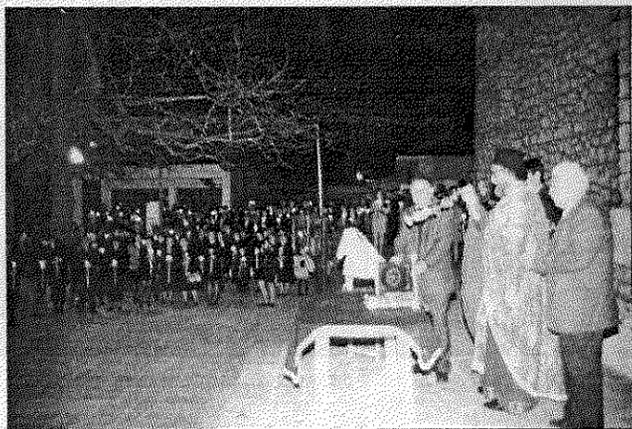
Το βράδυ της Μ. Πέμπτης

Το βράδυ της Μ. Πέμπτης ξενύχτησαν τον Ιησού Χριστό πολλές γυναίκες όπως κάθε

θα τις παρακαλούσαμε να είναι πιο σεμνές σε τέτοιες ώρες. Δεν μπορεί να ξενοχτούμε τον πεθαμένο, Θεό και να κατατούμε την εκκλησία καφενείο.

χέρια τους και δεν κουνιέται φύλλο. Όχι, ας τολμήσει κάποιος να φέρει αντίρρηση. Τελικά όλοι σώγαμπροι είμαστε.

Βέβαια υπάρχουν και οι εξαίρεσεις ένθεν κι ένθεν για



Στιγμιότυπο από το βράδυ της Ανάστασης στην πλατεία

Σώγαμπροι και νύφες

Και ο πιο απρόσεχτος θα το πρόσεχε. Και ο πιο τρελός θα το καταλάβαινε. Ήταν φως φανάρι. Έκανε μπαμ από μακριά. Θα μας πείτε βέβαια τι ήταν αυτό που φαινόταν τόσο πολύ και δεν το είδαμε εμείς; Θα σας το πούμε για να μην παίζουμε με την αγωνία σας.

Όλα τα κορίτσια της Καλλιπεύκης που έχουν "ξένους" άνδρες, και ζουν εκτός Καλλιπεύκης έφεραν τους άνδρες τους στο χωριό το Πάσχα. Αντίθετα, όσοι Καλλιπευκιώτες έχουν "ξένες" γυναίκες απουσίαζαν από το χωριό γιατί τους πήγαν να κάνουν Πάσχα στο χωριό της γυναίκας τους.

Τελικά εμείς οι άντρες μόνο άντρες δεν είμαστε. Οι νύφες πλέον πήραν την εξουσία στα

να επιβεβαιώνουν τον κανόνα.

Σημείωση: Καλά, δεν ξέρατε, αλλά δεν ρωτούσατε γιατί βγήκε η παροιμία "παπούτσι από τον τόπο σου..." Να τ' ακούς εσύ ψι... και Χ...

Με τάξη και ησυχία φέτος

Κάθε χρόνο στο "Δεύτε λάβετε φως..." όλοι οι νεαροί ορμούσαν να πάρουν φως από τον παπά, αλλά αντί να πάρουν φως χτυπούσαν τις λαμπάδες του παπά για να σβήσουν. Φέτος αυτή η κακιά συνήθεια δεν επαναλήφθηκε και όλοι πήραν το Άγιο Φως με τάξη και ησυχία. Μπράβο σε όλους μας γι' αυτό που έγινε φέτος και σεβαστήκαμε ορισμένα πράγματα. Πιστεύουμε να μην ήταν μόνο για φέτος.



Τα παιδιά τραγουδούν το "Μαύρο Ουρανό" στην Κυρά Μαρουσίω τη Μ. Πέμπτη.

που απέμεινε στον παπα-Στέργιο, τον Κώστα Παπαδόνα, που ακούραστα τρέχει και συμπαραστέκεται στο έργο του ιερέα μας σ' αυτές τις δύσκολες ώρες. Και θα παρακαλούσαμε όσους κατακρίνουν αυτούς που προσφέρουν έργο στην εκκλησία, καλά θα κάνουν να πάψουν να συκοφαντούν χωρίς στοιχεία. Και αφού δεν μπορούν, ή δεν θέλουν να προσφέρουν τίποτε στον τόπο τους, τουλάχιστον ας μην ανοίγουν το στόμα τους.

Κλείνοντας θέλουμε να συγχαρούμε θερμά όσους βοήθησαν την εκκλησία κατά τις μέρες του Πάσχα. Δηλαδή τους μόνιμους ψάλτες Κανάκη Πατούλια και Γκαντάκη Στέργιο καθώς και τους Παναγιώτη Τσιούγκο, Χρήστο Τσιούγκο, Κων/νο Δούκα και όλους τους άλλους που μας διαφεύγουν από την μνήμη μας.

αλλά μας ήρθε από Θεο/νική ο Παναγιώτης Τσιούγκος (Θεολόγος) και όλα πήγαν κατ' ευχήν το Πάσχα.

Όλοι στα λουλούδια

Μικροί και μεγάλοι έτρεξαν και φέτος να μαζέψουν λουλούδια "του Χριστού" για να τα φέρουν στον επιτάφιο. Φέτος αυτό έγινε από περισσότερους ανθρώπους και με περισσότερη όρεξη.

Δεν υπάρχει παιδεία

Είναι γεγονός ότι κατά τη Μ. Εβδομάδα μέσα στην εκκλησία δεν επικρατούσαν και τόσο καλές συνθήκες από θρησκευτικής πλευράς. Πολύ ενοχλούν ορισμένοι γέροντες που κουβεντιάζουν φωναχτά κατά τη θεία Λειτουργία. Πάρα πολύ ενοχλούν ορισμένες γιαγιάδες με τα εγγόνια τους. Επιτέλους ας καταλάβουν ότι η εκκλησία δεν είναι καφενείο και ας παίρνουν τα μικρά να

Εύγε στα παιδιά



Και στο στόλισμα του Επιταφίου η νεοδαία ήταν παρούσα



Συγχαρητήρια σ' αυτά τα παιδιά

Θα ήταν μεγάλη παράλειψη από την πλευρά μας αν δεν λέγαμε ένα τρανό "εύγε", αν δεν λέγαμε ένα μεγάλο "μπράβο" στα παιδιά της Καλλιπεύκης από 7 μέχρι 20 χρόνων, τα οποία βοήθησαν περισσότερο από κάθε άλλη χρονιά στο στόλισμα του επιταφίου και στις λειτουργικές ανάγκες της εκκλησίας κατά τις γιορτές του Πάσχα. Τα παιδιά ήταν αυτά που συμπαραστάθηκαν όσο κανένας άλλος, στην εκκλησία μας και ιδιαίτερα στον παπα-Στέργιο, που τελευταία έχει μεγάλη ανάγκη, αφού ούτε επιτρόπους είχε, ούτε ο ίδιος αισθάνονταν τόσο καλά από πλευράς υγείας.

Θέλουμε να συγχαρούμε τους Παντελή Γκουγκουλιά, Μούργκα Γιάννα, Παπαδημητρίου Όλγα, Δούκα Μαρία (φοιτήτρια), Κατσιούλα Παρασκευή που βλέπουμε σε πρώτο πλάνο στο

στόλισμα του Επιταφίου στην πρώτη φωτογραφία και τους Γκριζία Γιάννη, Παπαδημητρίου Κώστα, Παπαδημητρίου Κώστα (της Χρυσάνθης), Παπαδημητρίου Πολύζο και τα αδέρφια Οικονόμου Ιωάννη και Στέργιο που βλέπουμε στη δεύτερη φωτογραφία με τα εξαπτεράγα κατά την περιφορά του επιταφίου.

Ακόμα πρέπει να συγχαρούμε και τους Γκριζία Ζήση, Καραμπατή Βούλα, τα αδέρφια Μαρία και Αντώνη Μουστακά, την Γκαντάκη Χριστίνα που βοήθησαν και αυτά στο στόλισμα του επιταφίου, αλλά δεν φαίνονται στις φωτογραφίες.

Εύγε παιδιά για μια ακόμα φορά. Το πόσο βοηθήσατε δεν μπορείτε να το καταλάβετε. Πάντα να είστε μπροστά και να βοηθάτε τον τόπο σας, ιδιαίτερα τώρα που έχουμε μείνει λίγοι.

Τέλος ζητούμε συγγνώμη αν τυχόν ξεχάσαμε να γράψουμε το όνομα κάποιου άλλου παιδιού που βοήθησε.

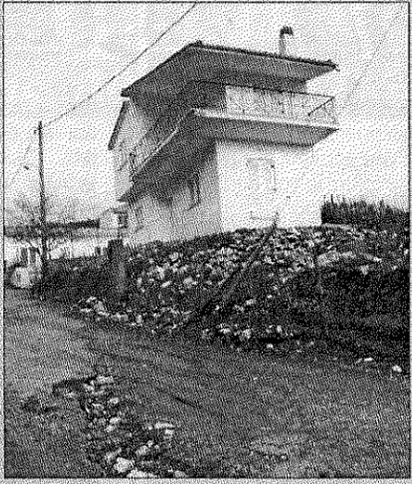
Παράδειγμα προς μίμηση

Στο προηγούμενο φύλλο είχαμε δημοσιεύσει τη φωτογραφία που βλέπετε και σχολιάσαμε αρνητικά το ότι η υπεύθυνη του σπιτιού της φωτογραφίας είχε σκάψει το δρόμο για την αποχέτευση και δεν διόρθωσε τη ζημιά στο οδόστρωμα.

Όμως η ζημιά τώρα έχει αποκατασταθεί και θέλουμε να συγχαρούμε την ιδιοκτήτρια του σπιτιού γιατί αποκατέστησε το δρόμο. Είναι παράδειγμα προς μίμηση.

Αγαπητή μας κυρία μα κανέναν τρόπο δεν θέλαμε να ας εκθέσουμε ούτε να σας μεταχειριστούμε διαφορετικά απ' τους άλλους.

Όλα πρέπει να λέγονται και να γράφονται. Και τα άσχημα και τα ωραία όπως τούτη τη φορά.



Τα παράπονα στο Δήμαρχο

Πινακίδες - απορρίματα

Η γνωστή φράση "τα παράπονα στο Δήμαρχο" είναι τόσο παλιά, όσο και οι Δήμαρχοι. Είναι γνωστή από τότε που οι "βλαχοδήμαρχοι" όπως τους έλεγαν έλυναν και έδεσαν στις τοπικές κοινωνίες.

Από τη νέα αυτή στήλη λοιπόν, θα μεταφέρουμε στο Δήμαρχο μας όχι μόνο τα παράπονα των συνδημοτών αλλά και των μη δημοτών του Δήμου Γόννων. Κυρίως όμως παράπονα που αφορούν τον οικισμό Καλλιπεύκης.

Κύριε Δήμαρχε, κατά τις γιορταστικές μέρες όπως είναι η Πρωτομαγιά, οι Κυριακές και λοιπές γιορτές, έρχεται στην Καλλιπεύκη πολλοί επισκέπτες, με αποτέλεσμα να μαζεύονται σωροί τα σκουπίδια και να παραπονιούνται οι επισκέπτες γιατί δεν υπάρχουν περισσότεροι κάδοι απορριμμάτων. Οι ίδιοι επισκέπτες, όταν αναχωρούν από την Καλλιπεύκη και κατηγορίζουν προς Γόννους, πάλι παραπονιούνται γιατί δεν υπάρχουν πινακίδες - οδοδείκτες με αποτέλεσμα να χάνουν το δρόμο τους.

Μεταφέροντας, λοιπόν, τα παράπονα των συνανθρώπων μας αλλά και τα δικά μας έχουμε να σας πούμε τα εξής:

α) Να τοποθετηθούν περισσότεροι κάδοι απορριμμάτων στους χώρους της Πατωμένης και σε διαφορετικά μέρη.

Και ο χώρος απέναντι από το γήπεδο χρειάζεται κάδους.

β) Να τοποθετηθούν κάδοι απορριμμάτων και στην Αγία Τριάδα, διότι εκεί δεν υπάρχει ούτε ένας.

γ) Αφού τοποθετηθούν οι κάδοι, θα πρέπει να περνάει και το απορριματοφόρο για να τους αδειάζει.

δ) Να τοποθετηθούν σήματα της τροχαίας, στις εισόδους και εξόδους του χωριού. Έτσι ώστε να μην χάνονται οι επισκέπτες, όταν θέλουν να πάνε προς Πατωμένη, Καρυά, Πλαταμώνα, Γόννους κλπ.

Κυρίως οι πινακίδες χρειάζονται στην Αγέλη, στην πλατεία, έξω από το σπίτι του Γραμματέα Λευτέρη Μπουρουνίκου, στο δασονομείο κλπ.

Κύριε Δήμαρχε, σας μεταφέραμε δύο από τα προβλήματα του χωριού μας και μαζί παράπονα πολλών συνανθρώπων μας αλλά και δικά μας.

Πιστεύουμε ότι τα έχετε υπόψιν σας. Και αν πάλι δεν τα έχετε, σας τα μεταφέρουμε προς πληροφόρηση, επίλυση και ανακούφιση όλων μας.

Καθορίστηκαν τα νέα τέλη ύδρευσης από το Δημοτικό Συμβούλιο

Στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου που έγινε στις 21 Ιανουαρίου 1999, ημέ-

ρα Πέμπτη και ώρα 18:00 συζητήθηκε το θέμα του νερού και καθορίστηκαν οι νέες τιμές.

Μετά από συζήτηση το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Γόννων αποφάσισε κατά πλειοψηφία τα εξής:

1) Η τιμή του καταναλισκόμενου νερού ανά κυβικό θα είναι:

Για τους Γόννους:
50 δρχ. ανά κυβικό για κατανάλωση μέχρι 360 Μ3 το εξάμηνο.

100 δρχ. για κάθε επιπλέον κυβικό, πέραν των 360 ανά εξάμηνο.

3.000 πάγιο για κατανάλωση μέχρι 60 κυβικά/εξάμηνο.

Για την Εληά

65 δρχ. ανά κυβικό

Για την Καλλιπεύκη

60 δρχ. ανά κυβικό για κατανάλωση από 0-20 κυβικά

120 δρχ. δρχ. ανά κυβικό για κατανάλωση από 20-30 κυβικά

200 δρχ. ανά κυβικό για κατανάλωση από 30 κυβικά και πάνω.

Τα υδρόμετρα (ρολόγια) θα λειτουργούν από 1 Ιουνίου

ως 31 Σεπτεμβρίου κάθε έτους.

2) Ορίζεται πρόστιμο 200.000 δρχ. για κάθε παράνομη παροχή.

3) Η ισχύς της παρούσης απόφασης με αριθμό α/α 10/1999 αρχίζει από 1ης Ιανουαρίου 1999.

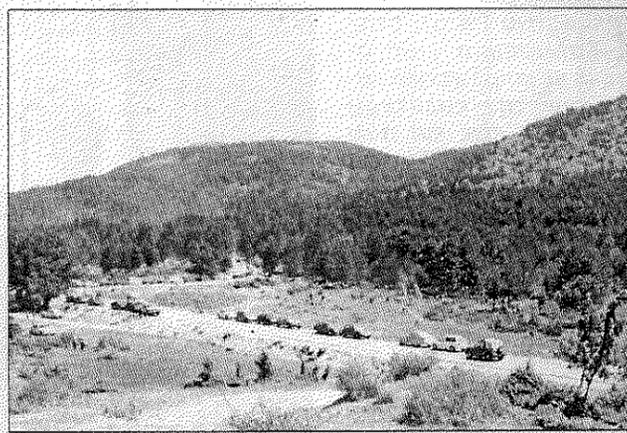
ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ

Χιλιάδες οι επισκέπτες

Κάθε χρόνο και περισσότεροι γινομαστε την Πρωτομαγιά στην Καλλιπεύκη. Φέτος ο αριθμός των επισκεπτών - εκδρομών ξεπέρασε κάθε προσδοκία αφού σε αριθμούς ξεπέρασαμε κατά πολύ την περσινή Πρωτομαγιά.

Όπως βλέπετε στη φωτογραφία, τα αυτοκίνητα πάρκαραν από τα Μαντέμια μέχρι το εικονοστάσι στην Καραβίδα. Και να σκεφτείτε ότι η φωτογραφία είναι τραβηγμένη πριν το μεσημέρι και πρώτου ολοκληρωθεί η άνοδος των επισκεπτών.

Σύμφωνα με πρόχειρους υπολογισμούς πάνω από χίλια αυτοκίνητα και πέντε χιλιάδες επισκέπτες πέρασαν την Πρωτομαγιά από την Καλλι-



Απίστευτο και όμως αληθινό. Τα αυτοκίνητα πλησίασαν στο χωριό προκειμένου να σταθμεύσουν

ποτε ως σήμερα για να "εκμεταλλευτούμε" τέτοιες περι-



Από τον κατάμεστο χώρο της Πατωμένης φέτος την Πρωτομαγιά

πεύκη.

Όσο για τους Καλλιπευκιώτες, σχεδόν όλοι προτίμησαν να ψήσουν στο σπίτι τους και απλά βγήκαν μια βόλτα ως την εξοχή. Μία μέρα το χρόνο ασ διαθέσουμε τον όμορφο τόπο μας να τον απολαύσουν οι επισκέπτες μας.

Όμως καλά είναι και τα νούμερα, καλοί και οι αριθμοί με τους επισκέπτες και τα τροχοφόρα. Αυτά τα αναφέρουμε και παινεύουμε τον τόπο μας. Στην ουσία, πάλι θα τα πούμε, δεν έχουμε κάνει τί-

πτώσεις. Δεν βρέθηκε ούτε ένας Καλλιπευκιώτης ως σήμερα να πουλήσει κάτι τι σ' αυτούς τους ανθρώπους. Ούτε ένα πασατέμπο, ούτε ένα ξυλόγλυπτο αντικείμενο, ούτε ένα κιλό φασόλια που λένε.

Αλήθεια θα περιμένουμε πολύ ακόμα τους εαυτούς μας ώσπου να συνέλθουν από τον μακάριο λίθαργο; Περιμένουμε να έρθουν "Ξένοι" να μας ανοίξουν τα μάτια; Ας ελπίσουμε ότι ο Δήμος Γόννων θα δώσει σημασία στον τομέα του τουρισμού. Αν δεν

δώσει θα σβήσει οικονομικά, και θα αρχίσει επιτέλους να γίνεται κάτι σ' αυτό τον αδικημένο τόπο μας.

Και κάτι ακόμα. Να σκέφτηκε άραγε κάποιος Καλλιπευκιώτης που ζει στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό ότι μπορεί να επενδύσει τα χρήματά του στην Καλλιπεύκη πάνω σε τουριστικές δουλειές; Αν δεν το σκέφτηκε ως τώρα, ας το σκεφτεί.

Κλείνοντας, να αναφέρουμε ότι φέτος είχαμε και ένα δυστύχημα την Πρωτομαγιά. Στο δρόμο προς Πλαταμώνα μετά τη διασταύρωση προς Αγία Τριάδα, νεαρός που οδηγούσε μηχανή ξέφυγε από το δρόμο με αποτέλεσμα να πέσει και να χτυπήσει θανάσιμα. Το άτυχο εικοσάχρονο παιδί ήταν από το Μακρυχώρι. Διερχόμενος οδηγός είδε τον σκοτωμένο νέο και ειδοποίησε στο χωριό για το γεγονός. Μετά από τρεις περίπου ώρες ήρθε ασθενοφόρο και παρέλαβε το νεκρό παιδί.

Σημείωση: Ο Μορφωτικός Σύλλογος σε εξόρμηση που έκανε στην Πατωμένη την Πρωτομαγιά εισέπραξε για την καθαριότητα του χώρου περίπου 170.000 δρχ.

Βρύσες "φεύγουν" βρύσες "έρχονται"

Αυτό τον καιρό, άλλες βρύσες φεύγουν και άλλες έρχονται. Να σας πούμε λοιπόν, ότι η βρύση στην Αγέλη αποτελεί πλέον παρελθόν. Δεν υπάρχει αυτή η βρύση, που εδώ και δεκαετίες πότιζε όλα τα ζώα της Καλλιπεύκης. Ο Δήμος και το τοπικό συμβούλιο έκριναν ότι έπρεπε να φύγει από εκεί που βρισκόταν γιατί ασχίμαινε την είσοδο του χωριού.

Τελικά αυτή η βρύση χάλασε και ξηλώθηκε από εκεί και έγινε μία καινούρια βρύση λίγο

παρακάτω ακριβώς εκεί που στρίβει ο δρόμος για τα Λιβάδια. Εκεί ο χώρος ανήκει σε χωράφι της εκκλησίας.

Άλλη μια βρύση, αυτή που υπάρχει στην Πλατεία, θ' αλλάξει θέση και θα πάει λίγο αριστερότερα ανάμεσα από τα δύο Πλατάνια. Η νέα που θα γίνει, θα γίνει πιο όμορφη και οι δαπάνες θα καλυφθούν από το Δήμο Γόννων και το Μορφωτικό Σύλλογο Καλλιπεύκης.

Πολύ σύντομα θα είναι έτοιμο το οστεφυλάκιο

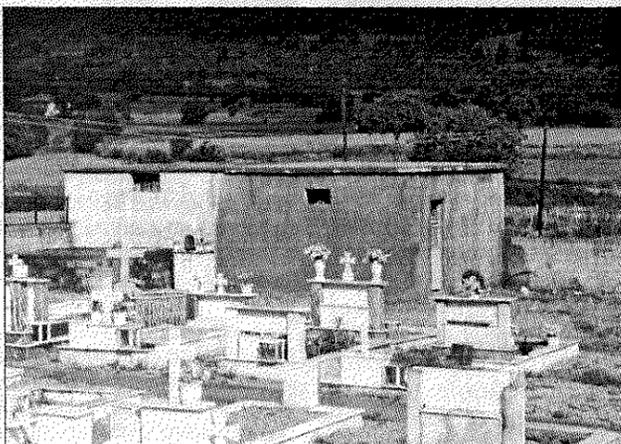
Σας πληροφορούμε ότι οι εργασίες επέκτασης του οστεφυλακίου βρίσκονται, προς το τέλος.

Αφού τελειώσαν τα σοβατίσματα, θα γίνει η παραγγελία των ραφιών, όπου εκεί πάνω θα τοποθετηθούν με τη σειρά οι κάσες με τα οστά των κεκοιμημένων παππούδων, γονέων, παιδιών, συγγενών, φίλων και συγχωριανών μας.

Στο δάπεδο θα τοποθετηθούν πλακάκια και ο χώρος θ' αλλάξει εντελώς όψη. Και πρέπει να γίνει, ώστε να μη ντρεπόμαστε για τα ιερά και όσια μας.

Ακόμα να αναφέρουμε ότι μέσα στο χώρο των κοιμητηρίων στρώθηκε χαλίκι, κόπηκαν τα χορτάρια και καθαρίστηκε όλος ο χώρος.

Τέλος αξίζει να το τονίσουμε, ότι την επίβλεψη των έργων μέσα στα κοιμητήρια την έχει ο



Τσιτάσιος Γιώργος, σύμβουλος στο Τοπικό Συμβούλιο Καλλιπεύκης. Μπράβο στο Γιώργο γιατί ανέλαβε μια δουλειά χωρίς αμοιβή και γιατί χάρισε σε τέτοιους ανθρώπους ζουν και ανασταίνουν τα χωριά σαν και το δικό μας.

Ένας 14χρονος ηλεκτρονικός εξυπηρετεί την Καλλιπεύκη

Όπως είναι γνωστό, η νέα τεχνολογία της έγχρωμης τηλεόρασης μπήκε και στα σπίτια του χωριού μας.

Παρατήσαμε τις ασπρόμαυρες οθόνες και μπλεχτήκαμε με έγχρωμες και με κομπιούτερ.

Αλλά ποιος γνωρίζει από τηλεκοντρόλ; Ποιος ξέρει να βάζει τα κανάλια σ' αυτόν το διάλογο; Κανένας.

Ευτυχώς σ' αυτή την "κρίση" για την Καλλιπεύκη στιγμή βρέθηκε ένας νεαρός, μόλις 14 χρονών που μπορεί και μας βάζει τα κανάλια στο κομπιούτερ.

Πρόκειται για τον Παντελή Γκουγκουλιά, που πάει δευτέρα γυμνασίου. Ο Παντελής

λοιπόν, κάνει τον ηλεκτρονικό στο χωριό μας και μάλιστα με μεγάλη επιτυχία. Έτσι κάθε φορά που κάποιος παίρνει έγχρωμη τηλεόραση, τρέχει και ο Παντελής για να βοηθήσει την κατάσταση.

Εμείς θέλουμε να συγχαρούμε τον Παντελή και ευχό-

μαστε να σπουδάσει και να γίνει ηλεκτρονικός και με διπλωμα, αληθινός δηλαδή.

Σημείωση: Για να δείτε ποιος είναι ο Παντελής πάτε στη στήλη "Εύγε στα Παιδιά" και κοιτάξτε τη φωτογραφία με τα παιδιά που στολίζουν τον επιτάφιο.

ΣΑΚΕΜΑΡΙΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ

ΤΗΛ. 0493/91230 - ΚΑΡΥΑ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ

Γράμματα που λάβαμε

Από το Μανχάιμ της Γερμανίας μας γράφει η Γεωργία Καραγιάννη. Να λοιπόν τι μας γράφει: "Αγαπητέ Σύλλογε, σας εύχομαι όλους Καλό Πάσχα και καλή Ανάσταση."



Σας στέλνω και 3.000 δρχ. χρηματική βοήθεια για το οστεοφυλάκιο και για το Σύλλογο 2.000 δρχ.

Επίσης σας ενημερώνω ότι έχω αλλάξει διεύθυνση. Πολύ χαιρετίσματα σ' όλους Γεωργία Καραγιάννη".

Φίλτατη Γεωργία σε ευχαριστούμε θερμά που μας ξαναγράφεις. Το παράδειγμά σου ευχόμαστε να το ακολουθήσουν και άλλα παιδιά της Καλλιπεύκης.

Δώσε πολλά χαιρετίσματα στην οικογένειά σου, στους υπόλοιπους πατριώτες και πάντα να είστε καλά.

Από την Περίσταση της Κατερίνης ο αγαπητός Θανάσης Κανελλιάς, Καλλιπευκιώτης και αυτός που πρόσφατα επαναπατρίστηκε από την Αμερική όπου βρισκόταν μας έστειλε ένα πολύ όμορφο ποίημα το οποίο αναφέρεται στον πόλεμο της Σερβίας που ευτυχώς τώρα πλέον τελείωσε.

Ας το απολαύσουμε.

Με το "ΕΤΣΙ ΘΕΛΩ"

ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΔΥΝΑΜΕΩΝ
ΘΕΛΗΣΑΝΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ
ΜΑΣ ΛΕΝΕ ΟΤΙ ΤΥΓΧΑΝΟΥΝ.
ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΚΑΙ ΝΑΤΟ
ΜΕ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΠΑΝΩ ΚΑΤΩ
ΣΚΟΡΠΙΖΟΥΝΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ
ΚΑΙ ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ΠΑΡΤΟ.
ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ ΑΜΑΧΟΥΣ, ΠΑΙΔΙΑ
ΚΑΙ ΛΕΝ ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΛΑΘΟΣ
ΚΑΙ ΟΜΩΣ ΕΠΙΔΙΩΝΕΤΑΙ
ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΤΟΥΣ ΜΕ ΠΑΘΟΣ.
ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
ΜΟΙΡΑΖΟΥΝΕ ΜΕ ΒΟΜΒΕΣ
ΚΑΙ ΤΡΕΧΕΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΝΑ ΚΡΥΦΤΕΙ
ΜΕΣΑ ΣΕ ΚΑΤΑΚΟΜΒΕΣ.
ΤΟ ΑΙΜΑ ΚΥΛΑΕΙ ΣΑΝ ΝΕΡΟ
ΜΑ ΑΥΤΟΙ ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΑΝΕ
ΓΙΑΤΙ ΜΠΡΟΣ ΣΤΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑ
ΘΑΝΑΤΟΙ ΔΕΝ ΜΕΤΡΑΝΕ.
ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΤΟΝ ΑΓΡΙΟ
ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΑΥΡΙΟ
ΜΑΣ ΛΕΝΕ ΟΤΙ ΚΑΝΟΥΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ
ΕΤΣΙ ΟΠΩΣ ΤΥΓΧΑΝΟΥΝ.
ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΕΜΕΙΣ ΘΑ ΔΩΣΟΥΜΕ
ΜΑΣ ΛΕΝΕ, ΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ
ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΑΜΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ
ΟΥΤΕ ΨΥΧΟΥΛΑ ΖΩΝΤΑΝΗ
ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΝΑ ΜΗΝ ΜΕΙΝΕΙ
Αθανάσιος Κανελλιάς του ΙΩΑΝΝΟΥ
Περίσταση Κατερίνης

Προς
Το Διοικητικό Συμβούλιο
του Μορφωτικού Συλλόγου
Καλλιπεύκης
Στις 2 Ιουνίου το 36ο Δημ. Σχ. Λάρισας, στο οποίο υπηρετώ, πραγματοποιήσε ημερήσια εκδρομή στο χωριό σας. Τα παιδιά και οι δάσκαλοι χάρηκαν τις ομορφίες της Πατωμένης και χόρεψαν στην πλατεία του χωριού, ψυχαγωγώντας τους λιγοστούς ηλικιωμένους, που βρέθηκαν τις ώρες εκείνες στην πλατεία του χωριού.
Γυρίζοντας στη Λάρισα τα παιδιά, έγραψαν τις εντυπώσεις τους από την εκδρομή αυτή. Σας στέλνω αδιόρθωτες (για να μην υπάρξει κάποια αμφιβολία) μερικές εργασίες. Μπορείτε να τις δημοσιεύσετε στην εφημερίδα σας "Η ωραία Καλλιπεύκη".
Ο δ/λος της τάξης
Βασίλειος Τσαγγαλάς, γαμπρός της Καλλιπεύκης

Όλα τα ποιήματα των μικρών μαθητών ήταν πολύ καλά αλλά επειδή ήταν πάρα πολλά δημοσιεύουμε μερικά από αυτά.
Ευχαριστούμε τους μικρούς μας φίλους και το δάσκαλό τους για τα όσα ωραία γράφουν για την Καλλιπεύκη.
Ο σεβασμός στη φύση και στο περιβάλλον είναι έκδηλος στα ποιήματα των μαθητών.
Ο δάσκαλός τους πρέπει να είναι περήφανος γι' αυτούς.

Η Καλλιπεύκη

Η Καλλιπεύκη είναι καλή
η Καλλιπεύκη είναι καθαρή
η Καλλιπεύκη είναι όμορφη
η Καλλιπεύκη είναι καλή,
καθαρή και όμορφη.
Η Καλλιπεύκη είναι θαυμάσια,
η Καλλιπεύκη είναι δροσερή,
η Καλλιπεύκη είναι ξεχωριστή,
η Καλλιπεύκη είναι μοναδική.
Μόνο η Καλλιπεύκη είναι έτσι.
Μόνο αυτή!
Η Καλλιπεύκη είναι χωριό.

Η Καλλιπεύκη είναι χτισμένη
σε βουνό
Χριστίνα Ράφτη

Η Καλλιπεύκη (το χωριό)

Η Καλλιπεύκη
είναι ένα χωριό
θαυμαστό, μοναδικό.
Είναι πάνω στο βουνό
είναι ψηλά στον Όλυμπο.
Έχει πολλές τις εκκλησιές,
έχει μπόλικες πηγές
και πολλές τις λαγκαδιές,
Όποιος εκεί πάει,
δεν ξεχνάει να ξαναπάει.

Ρίζου Μαρία

Η Πατωμένη

Η Πατωμένη είναι ένα μεγάλο και όμορφο δάσος, στο οποίο υπάρχουν πηγές όχι μόνο έξω αλλά και μέσα στο δάσος.

Στην πηγή που υπάρχει έξω απ' το δάσος έχει φτιαχτεί μία βρύση από την οποία βγαίνει το νερό της πηγής. Τα νερά αυτής της πηγής κατεβαίνουν και κάτω από το δρόμο και βγαίνουν σε άλλη μία βρύση.

Επίσης όπως είπα και πιο πριν υπάρχουν κάποιες πηγούλες και μέσα στο δάσος τις οποίες τις έχω επισκευτεί και ομολογώ ότι έχω ενθουσιαστεί με την ομορφιά της φύσης.

Λίγο πιο πέξω από το δάσος έχει χτιστεί ένα εκκλησάκι, της Κοιμήσεως, στο οποίο δεν γίνονται λειτουργίες τόσο συχνά όσο η εκκλησία που βρίσκεται στην πλατεία, του Αγίου Θεοδώρου.

Έχουν φτιαχτεί, επίσης, και κάποια τραπέζια στα οποία οι επισκέπτες μπορούν να καθίσουν για φαγητό ή μόνο για να ξεκουραστούν.

Ελπίζω αυτό το υπέροχο δάσος να μην καταστραφεί ποτέ!

Γκαραφλή Αιμιλία - Χριστίνα
Για την εφημερίδα: Η ωραία Καλλιπεύκη

Είναι υποχρέωσή μας να αναφέρουμε πολλές φορές ανθρώπους που πέρασαν από την Καλλιπεύκη και πρόσφεραν υπηρεσίες.

Ένας από αυτούς με τον οποίο θα ασχοληθούμε αυτή τη φορά, είναι ο μακαρίτης "γιατρός" Θεοδοσίου Νικόλαος. Βέβαια ο μπαρμπα-Νικόλαος δεν ήταν γιατρός με πτυχία και κλινικές, αλλά ένας σπουδαίος πρακτικός γιατρός.

Ο πρακτικός γιατρός Θεοδοσίου Νικόλαος είχε γεννηθεί το 1893 και πέθανε πριν δέκα-δεκαπέντε χρόνια. Το 1922 βρέθηκε στρατιώτης στο μικρασιατικό πόλεμο με την ειδικότητα του νοσοκόμου.

Εκεί κοντά στο γιατρό έμαθε πολλά πράγματα, με τα οποία έσωσε ζωές, μπορούμε να πούμε.

Ας δούμε όμως τι μας είπε ο γιος του Στέργιος και η γριά γυναίκα του μακαρίτη που γεννήθηκε το 1905 (σήμερα μακαρίτισσα).

"Ο μπαρμπα-Νικόλαος έκανε στρατιώτης εφτά χρόνια και ήταν νοσοκόμος.

Κάποτε ήταν αρρωστοί από ξέκλωσμα ο Γκαραφλής ο Μανώλης και ο παππούς ο Καρατόλιος και τους γιάτρεψε. Είχε ξεπαγιάσει ο Ιωάννης Γεροστέργιος και τον έβαλε στην κοπριά, με αποτέλεσμα να σωθεί.

Όταν κάποιος λιβακωνόταν του έκοβε τις φλέβες κάτω από τη γλώσσα (λιβακωνομαι=παθαίνω ηλίανθ).

Έκανε μέχρι εγχειρήσεις απλές. Εγχειρίζε τα γρουμπούλια που έβγαζαν μερικοί στο κεφάλι. Ήξερε να ρίχνει βεντούζες.

Αν πονούε η κοιλιά, συνιστούσε το πλάκωμα της κοιλιάς με ξυνάδα.

Για τη δυσκοιλία προέτρεπε σαν υπόθετο λεπτό σαπούνι με λίγο λάδι. Έκανε σωστές προγνώσεις για όλες τις αρρώστιες. Έκανε ενέσεις στη φλέβα, που κανένας ούτε και σήμερα, μπορεί εύκολα να κάνει.

Ακόμα είχε τρομακτική ακριβεία στην πρόβλεψη του θανάτου. Εύρισκε πόσες μέρες ακριβώς και ώρες είχε ζωή ο ασθενής.

Κάποτε είχαμε άρρωστη από πνευμονία την κόρη μας την Αγγελική και την πήγαμε στο



Θεοδοσίου Νικόλαος στα νεανικά του χρόνια

γιατρό το Χρυσικό. Ο γιατρός την είχε ξεγράψει. Όμως ο άνδρας μου την έβαλε στην πλάτη τομάρι και την πέρασε.

Χτυπούσε την κοιλιά με το χέρι και άκουγε χωρίς ακουστικά. Από το άκουσμα καταλάβαινε και την αρρώστεια.

Ποτέ δεν έπαιρνε χρήματα. Τον επισκέφτονταν απ' όλα τα χωριά ασθενείς.

Με το αντάρτικο έκανε το γιατρό στους Γόνιους. Όλοι τον φώναζαν "γιατρέ" και όλοι τον επισκέπτονταν. Έδινε διάφορες πρακτικές συνταγές που δεν τις ήξεραν οι γιατροί.

Και για να καταλάβουμε την αξία αυτού του ανθρώπου και τις ιατρικές του ικανότητες αφήσαμε για το τέλος το εξής: Όσοι αρρώσταιαν τότε, περνούσαν πρώτα από το μπαρμπα-Νικόλα.

Και αν είχαν κάτι σοβαρό τους έλεγε να πάνε στη Λάρισα. Στη Λάρισα ο μπαρμπα-Νικόλαος ήταν γνωστός σ' όλους τους γιατρούς για τις ικανότητές του.

Και όταν πήγαιναν οι ασθενείς, οι γιατροί απαντούσαν: "Ό,τι σας είπε ο Θεοδοσίου, αυτά έχετε".

Αυτός ήταν με λίγα λόγια ο μπαρμπα-Νικόλαος ο πρακτικός γιατρός της Καλλιπεύκης. Με τις γνώσεις που είχε έσωσε αρκετούς ανθρώπους στα δύσκολα εκείνα χρόνια της φτώχειας, όπου δεν υπήρχαν ούτε οι πολλοί γιατροί ούτε τα μέσα.

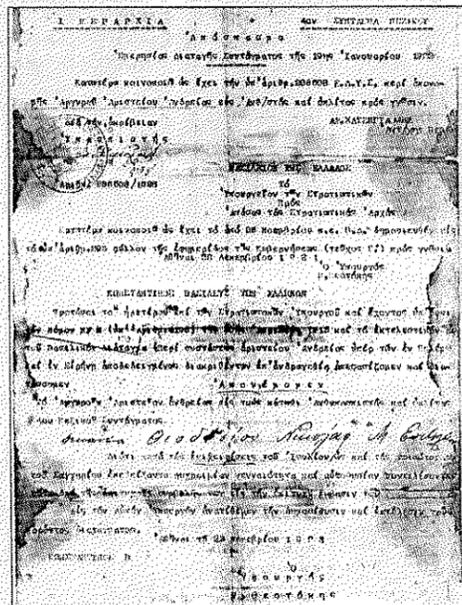
Και μια που αναφερθήκαμε στο Νικόλαο Θεοδοσίου, να πούμε, ότι ένας άλλος πρακτικός γιατρός ήταν και ο Κων/νος Κυλινδρής που ήταν και αυτός νοσοκόμος στο μικρασιατικό πόλεμο.

Μετά τον μπαρμπα-Νικόλα, και αυτός πρόσφερε πρακτικές ιατρικές υπηρεσίες στο χωριό μας.

Ο Νικόλαος Θεοδοσίου δεν διακρίθηκε μόνο

σαν νοσοκόμος αλλά και σαν πολεμιστής. Τα παρακάτω δύο έγγραφα αποδεικνύουν του λόγου το αληθές.

Με λίγα λόγια το απόσπασμα της ημερησίας διαταγής συντάγματος της 5ης Ιουλίου 1920 λέει:



Απονέμομεν τον Πολεμικόν Σταυρόν Γ' τάξεως εις τους κάτωθι οπλίτας 1) Νοσοκόμον Θεοδοσίου Νικόλαον

Διότι κατά την επιθετική αναγνώριση του Νασλή κατά την 16η Ιουνίου 1920 έχουν συναισθηθή του ενανθεθέντος καθήκοντος της απελευθερώσεως των Ελλήνων κρατουμένων υπό των ανταρτών κατέβαλεν αφάνταστον αντοχήν και μετά σθένους και ορμής έτρεψε τον εχθρόν εις άτακτον φυγήν καταδιώξας αυτόν χωρίς να δοθεί καιρός εις αυτόν ν' ανασυνταχτεί επιδειξάμενος θάρρος και ψυχραιμίαν

εξαιρετικήν.
Εν Αζιζιέ τη 18η Ιουλίου 1920
Διοικητής του Συντάγματος Γ.
Ζήρας

Ι Μεραρχία 4ου ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΠΕΖΙΚΟΥ

Απόσπασμα

Ημερησίας Διαταγής Συντάγματος της 19ης Ιανουαρίου 1922

Απονέμομεν

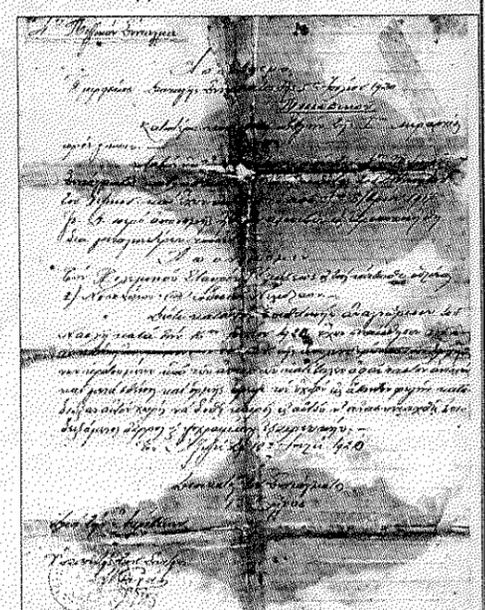
Το Αργυρούν Αριστείον εις τους κάτωθι Ανθυπασπιστάς και οπλίτας 4ου Πεζικού Συντάγματος

Δεκατέα Θεοδοσίου Νικόλαον Διότι κατά τας επιχειρήσεις του Ιουλίου ως κοντάς τοιαύτας του Σαγγαρίου επεδείξαντο ψυχραιμίαν, γενναϊότητα και αυτοθυσία συνετέλεσαντες ούτως διά της επιτυχούς συμβολής των εις την επιτυχή εκβασιν του αγώνος (πιθανή λέξη).

Εις του Αυτόν Υπουργόν ανατίθεμεν την δημοσίευσιν και εκτέλεσιν του παρόντος διατάγματος.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Β. Αθήνα τη 23 Νοεμβρίου 1923

Ο Υπουργός
Ν. Θεοτόκης



Του Αγίου Πνεύματος στην Αγία Τριάδα

Κοσμοσυρροή σημειώθηκε και φέτος του Αγίου Πνεύματος 31 Μαΐου στο εξωκλήσι της Αγίας Τριάδας.

Κάτω από τον ίσκιο των πανύψηλων δέντρων συγκεντρώθηκε πολύς κόσμος για να προσκυνήσει, αλλά και για να ψήσει.

Λίγοι ήταν οι Καλλιπευκιώτες στην Αγία Τριάδα, αλλά και αυτοί χάθηκαν μέσα στο πλήθος, το οποίο προερχόταν από τα γύρω χωριά.

Από το δίσκο που έβγαλε η εκκλησία στο χώρο της Αγίας Τριάδας, συγκέντρωσε το ποσό των 60.000 δρχ.

Πολλοί από τους προσκυνητές δε βρήκαν χώρο στην Αγία Τριάδα και γύρισαν στο χώρο της Πατωμένης, όπου και εκεί συγκεντρώθηκαν πολλοί εκδρομείς.

Είναι γεγονός πλέον, ότι τώρα που έγιναν από παντού ασφάλτινοι οι δρόμοι, η Καλλιπεύκη θα γνωρίσει караβάνια επισκεπτών. Θα παραμείνει όμως η Καλλιπεύκη ένας τόπος περαστικών ανθρώπων; Και πως θα μπορέσουμε ν' αξιοποιήσουμε τα νέα τουριστικά δεδομένα; Τα ερωτήματα που θέτουμε ζητούν απάντηση. Όμως κάποτε πρέπει να δοθεί.

Αξίζει να αναφέρουμε τέλος, ότι φέτος στο χώρο της Αγίας Τριάδας ήρθαν τρεις δημοτικές κομπανίες, αποτελούμενες από πλανόδιους μουσικούς, είχαμε πολλά εκθέματα μικροπωλητών και γενικά η όψη του χώρου αυτή την ημέρα αλλάζει, συγκρινόμενη με παλιότερα χρόνια.

Μεταξύ σοβαρού και αστείου και χωρίς παρεξήγηση οι κάτοικοι της γειτονικής Καρυάς



Η παρέα του Τάσου Καθούση χορεύει κάτω από τον ίσκιο των πανήψυθων οξυών.

Στο βιοήϊ ο Αριστείδης Καστόρης, στο βιολί ο 80άρης Κατσιούλας Χρήστος και στο κλαρίνο ο Αχιλλέας Ιωάννου.

είναι οι μόνοι που δεν τιμούν με την παρουσία τους τις όποιες εκδηλώσεις γίνονται στην Καλλιπεύκη εδώ και δεκαετίες τώρα. Δεν γνωρίζουμε αν συμβαίνει το ίδιο και μετα άλλα χωριά. Μόνο μεμονομένες εξαιρέσεις υπάρχουν, όπως φέτος για παράδειγμα στην Αγία Τριάδα, όπου ήρθαν και δυο Καρυώτες (άνδρας και γυναίκα).

Σε αντίθεση με τους Καρυώτες, οι Καλλιπευκιώτες επισκέπτονται καθημερινά την Καρυά και το χρήμα που αφήνουν εκεί δεν μετριέται. Δεν ξέρουμε ποιους να επαινέσουμε. Τους Καρυώτες που είναι αφάνταστα τοπικιστές και δεν δίνουν δραχμή στα γύρω χωριά ή τους Καλλιπευκιώτες που δεν λογαριάζουν το χρήμα, αλλά έχουν αναπτύξει πολλές ανθρώπινες σχέσεις με τους κατοίκους των γύρων χωριών;

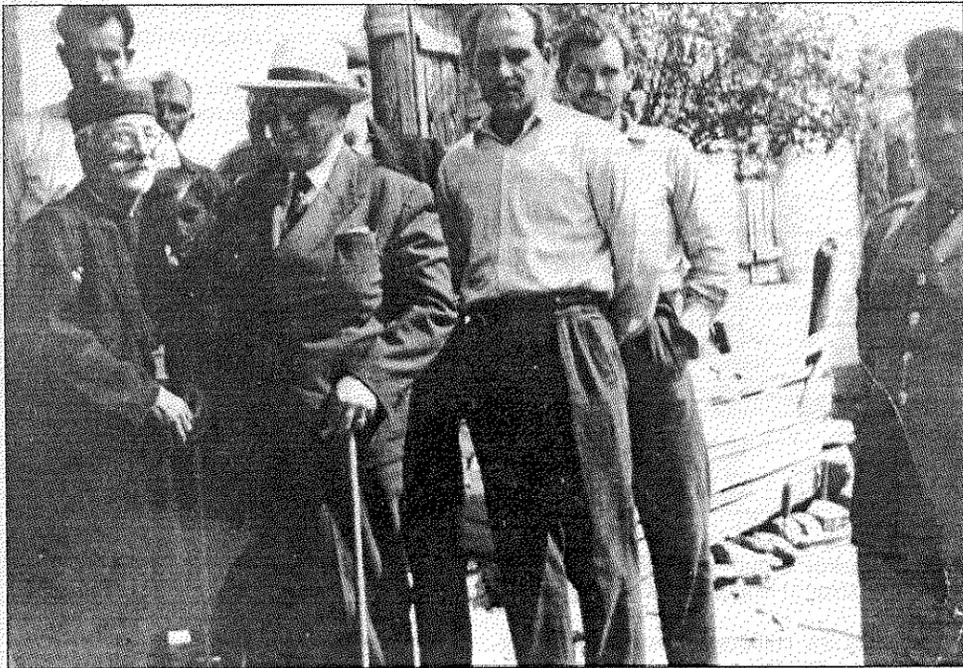
Ο καθένας ας απαντήσει για τον εαυτό του.

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Βουλής στην Καλλιπεύκη

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Βουλής επισκέφτηκε την Καλλιπεύκη. Ο νους σας φυσικά μην πάει στο σημερινό πρόεδρο τον κ. Κακλαμάνη, αλλά σε κάποιον άλλον πρόεδρο.

Θα μας πει κάποιος "και τι μας ενδιαφέρει εμάς για το παραπάνω πρόσωπο;" Μας ενδιαφέρει γιατί είχε σχέσεις με το χωριό μας.

Ο Κωνσταντίνος Ροδόπουλος διατηρούσε φιλίες με τον παππού του πρώην προέδρου μας



Ο πρόεδρος της Βουλής κ. Ροδόπουλος στο σπίτι του γέρου Θωμά Καραμπατή. Δίπλα οι Κανελλιάς Κ. και Καραμπατής Βασ. Πιθανός χρόνος επίσκεψης το 1957.

Πρόκειται για τον Κωνσταντίνο Ροδόπουλο. Ο Ροδόπουλος εκλέγονταν βουλευτής στο ν. Λάρισα και είχε διατελέσει πρόεδρος της βουλής των Ελλήνων με τις κυβερνήσεις του Κωνσταντίνου Καραμανλή μετά την κατοχή.

Θωμά Καραμπατή τον επίσης Θωμά Καραμπατή. Γνωρίζονταν ακόμα και με τον Κωνσταντίνο Κανελλιά.

Ο Θωμάς Καραμπατής γνώρισε τον πατέρα του Ροδόπουλου, ο οποίος ήταν Δ/ντής στην

Τ' Αϊ - Θανασιού στις 2 Μαΐου ζωντάνεψαν για δεύτερη χρονιά τα παλιά έθιμα

Για δεύτερη συνεχή χρονιά και με πρωτοβουλία του Μορφωτικού Συλλόγου ζωντάνεψαν παλιά έθιμα. Πολλές γυναίκες χόρεψαν γύρω και μπροστά από την εκκλησία τραγουδώντας με το στόμα, αλλά και με συνοδεία λαϊκών οργάνων. Οι μουσικοί που έπαιξαν ήταν ο συμπατριώτης μας Αριστείδης Καστόρης στο λαούτο και ο φίλος του Αχιλλέας από το χωριό Ελευθεραί που έ-



Από το χορό γύρω από τον Αϊ - Θανάση



Φέτος ο Σύλλογος ζωντάνεψε το παλιό έθιμο φέρνοντας και όργανα στον Αϊ - Θανάση

παιξε κλαρίνο.

Οι γυναίκες τραγουδούσαν μόνο ένα τραγούδι με το στόμα. Ας το ξαναθυμηθούμε για άλλη μια φορά.

Θυμάσαι τον παλιό καιρό και τα παλιά ζαμάνια Τ' Αϊ Θανασιού, εχίνιζε, το Μάη με τα λουλούδια.

Στεγνώσανε τα ήπουρα 1 κι ασχήμυνε ο τόπος. Ρίχνει το χιόνι μια πιθαμή και χαλάζι δέκα.

Να ριζ' ο Μάης δυο νερά κι Απρίλης άλλοένα χαρά σ' αυτό το γεωργό 'πό χει πολλά σπαρμένα

1 ήπουρα=οπωροφόρα δέντρα

Μετά τους χορούς κύλησαν



Στο τέλος όλοι κύλησαν τις "περδίκες" βαμμένα αβγά δηλαδή, συνεχίζοντας το έθιμο. Εδώ η Βαρσάμω Κανελλιά με την κόρη της Κούβα και την Παγούνη Τσιαπλή.

όλοι τις περδίκες 2 στο χορτάρι και ευχήθηκαν όλοι και του χρόνου να μας αξιώσει ο Θεός να γιορτάσουμε πάλι στον Αϊ - Θανάση.

2 περδίκες=κόκκινα ή χρωματιστά αβγά

Να υπενθυμίσουμε ότι στις 2 Μαΐου γιορτάζουμε την ανακομιδή των λειψάνων του Αγίου Αθανασίου.

Ακόμα να πούμε ότι στο εξωκλήσι του Αγίου παραβρέθηκαν πολλοί Καλλιπευκιώτες όχι μόνον από το χωριό αλλά και από Λάρισα και Κατερίνη.

Εθνική Τράπεζα Λάρισας. Από εκεί συνδέθηκαν με "φιλία" και τον στήριξε πολιτικά. Δεν έγινε ποτέ κομματάρχης ο Θωμάς Καραμπατής και επικοινωνούσαν με αλληλογραφία.

Βάλανε τη λέξη φιλία μέσα σε εισαγωγικά, γιατί η ιερή αυτή λέξη σπάνια πηγαίνει με την πολιτική. Και όπως αποδείχτηκε, ο κ. Ροδόπουλος περισσότερο ενδιαφερόταν για τις ψήφους και λιγότερο για τη φιλία. Και τούτο γιατί, όταν ο Θωμάς Καραμπατής έμεινε τυφλός στα γηρατιά του, τον επισκέφτηκε ο κ. Ροδόπουλος στον σπίτι του, (βλέπε φωτογραφία), αλλά τίποτε δεν έκανε για να λυθεί το πρόβλημα του φίλου του. Ο δε Θωμάς Καραμπατής υπερήφανος άνθρωπος καθώς ήταν και σεβόμενος τη φιλία τους, ποτέ δεν ζήτησε για τον εαυτό του τίποτε. Ούτε και όταν ήταν τυφλός.

Ο Κωνσταντίνος Κανελλιάς μακαρίτης και αυτός τώρα, είχε γνωρίσει τον πρόεδρο της Βουλής στον πόλεμο της Μ. Ασίας. Ο Ροδόπουλος ήταν αξιωματικός, ο δε Κανελλιάς απλός στρατιώτης. Είχαν κάνει μαζί εφτά χρόνια.

Το 1948-49 ο κ. Κανελλιάς είχε στείλει, γράμμα στον Ροδόπουλο και τον ζητούσε να γίνει ο δρόμος από τους Γόνιους. Ο Ροδόπουλος αρνήθηκε γιατί είχε κατά νου να γίνει ο δρόμος από την Ραφήνη. Τελικά έγινε ο δρόμος από τους Γόνιους το 1950-51.

Ο Κωνσταντίνος Ροδόπουλος, τελικά μόνον μικροεπιτηρησίες έκανε. Τότε είχε στεί-

λει στην ελληνική βουλή ως υπαλλήλους και 4 Καλλιπευκιώτες.

Αν εξαιρέσει κανείς τον κρητικό πολιτικό και στρατιωτικό Θεόδωρο Λυμπρίτη που μας αποξέυανε τη λίμνη, μας έκτισε την εκκλησία και το σχολείο μας, κανένας άλλος πολιτικός δεν έκανε για την Καλλιπεύκη τίποτε.

Σημείωση: Τις πληροφορίες πήραμε από τον εγγονό του γέρου Θωμά Καραμπατή, τον επίσης Θωμά Καραμπατή και από το γιό του Κωνσταντίνου Κανελλιά Δημήτριο, 85 ετών σήμερα.

Όσο για τον Θεόδωρο Λυμπρίτη θα γράψουμε μάλλον στο επόμενο φύλλο.

Τώρα και Καλλιπευκιώτικη σχολή οδηγών.



Τσιάντας Γ. Ηλίας - Οικονόμου Απ. Νικόλαος
ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ 72 & ΤΣΙΜΙΣΚΗ - ΛΑΡΙΣΑ - ΤΗΛ. 610.999

Ο κ. Οικονόμου Νίκος υιός του προέδρου του τοπικού συμβουλίου μας, μαζί με τον κ. Τσιάντα Ηλία, θα σας βοηθήσουν να μάθετε να οδηγείτε σωστά και να πάρετε το δίπλωμά σας.
ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
DRIVE CENTER
Παναγούλη 72 & Τσιμισκή - Λάρισα Τηλ. 610.999