

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ  
PORT PAYE  
ΤΑΧ. ΓΟΝΝΩΝ  
Αρ. Αδ. 3  
ΕΛΛΑΣ - HELLAS

# Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ  
ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ ΑΠΟ  
ΤΟ ΧΩΡΙΟ  
ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ  
ΛΑΡΙΣΑΣ

Οργανων του Μορφωτικού  
Εκπολιτιστικού  
Συλλόγου απανταχού  
Καλλιπευκιών  
‘Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ’

ΕΤΟΣ 220 - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 94 - 95 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 200 - ΕΚΔΟΣΗ ΙΟΥΝΙΟΣ 2000

## “Η Καλλιπεύκη στους αιώνες”

Ιστορική, λαογραφική, κοινωνική αναζήτηση - προσέγγιση ιστορίας & παράδοσης της Καλλιπεύκης Ολύμπου

## ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ 5 & 6 Αυγούστου 2000

με τη συνεργασία του “ΘΕΣΣΑΛΙΚΟΥ ΗΜΕΡΟΔΟΓΙΟΥ” με την υποστήριξη της εφημερίδας “Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ”  
υπό την αιγίδα του Δήμου ΓΟΝΝΩΝ

**Π**ατριώτισσες, Πατριώτες, φίλες και φίλοι της Καλλιπεύκης, θεωρείται πλέον γεγονός. Στις 5

ριστούμε θερμά. Να είμαστε όλοι εκεί. Η διημερίδα θα πλαισιωθεί από: Παραδοσιακή επεξεργασία μαλλιού, που θα γίνεται σε συγκεκριμένο χώρο

αλώνια με τη συμμετοχή ανδρών και γυναικών του χωριού, όπου θα συλλεχθεί ο καρπός και το σάλωμα, ύπερα από τη σπορά, το θέρισμα, το

περιεχόμενο, αν δεν έχει ανθρώπους να την τιμήσουν με την παρουσία τους, αν δεν έχει ανθρώπους να την συνδράμουν με τις απόψεις τους και τις



και 6 Αυγούστου ο Σύλλογός μας, οργανώνει διημερίδα για την Καλλιπεύκη, την οποία φιλοδοξεί να συνδυάσει και με άλλες ενδιαφέρουσες δραστηριότητες. Μία ιστορική, λαογραφική, κοινωνική αναζήτηση - προσέγγιση της ιστορίας και της παράδοσης της Καλλιπεύκης Ολύμπου θα προσπαθήσουν οι παραπάνω αναφερόμενοι εισηγητές, πατριώτισσες μας και πατριώτες μας αλλά και φίλοι της Καλλιπεύκης, τους οποίους και ευχα-

από 10 - 12 γυναίκες του χωριού από το πλύσιμο βάψιμο μέχρι και το τελικό αποτέλεσμα, υφαντό, πουλόβερ, κάλτσες. Αργαλείσ, ιδιάστρα, ανέμη, τσικρίκι, λανάρια, καζάνια με σούκο, κλούπτες (βελόνες), ρόκες και αδράχτια, και σφοντήλια θα τα δούμε όλα μαζί επί το έργον, όπως “τον παιλιό καλό καιρό” που ούτε τόσο παιλιός είναι, ούτε τόσο καλός ήταν. Και “Στούμπισμα βρίζας” (βρίζα=σίκαλη) που θα γίνει στα



δεμάτιασμα, το στήσιμο των σκαμιών, το στούμπισμα και το λίχνισμα με το διρμόνι.

Για τις παραπάνω δραστηριότητες τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου φροντίζουν ήδη (σπορά βρίζας).

Αγαπητές πατριώτισσες, αγαπητοί πατριώτες, φίλες και φίλοι της Καλλιπεύκης, εκπρόσωποι των φορέων και των οργανώσεων, καμία εκδήλωση και καμία δραστηριότητα δεν έχει νόημα και

παρατηρήσεις τους, αν δεν έχει ανθρώπους να βοηθήσουν ο καθένας με τις δυνατότητές του.

Στην προσπάθεια αυτή του Συλλόγου μας, πρέπει να είμαστε όλοι παρόντες, όλοι να βοηθήσουμε και όλοι να τιμήσουμε τους ομιλητές και τόπο μας.

Όλοι να τιμήσουμε την Καλλιπεύκη. Το φύλλο τουτό της “ΩΡΑΙΑΣ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗΣ”, που κρατάτε στα χέρια σας είναι και πρόσκληση για την διημερίδα για σας και για τους φίλους σας.

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2000

Ο Σύλλογος μας θα παρουσιάσει και φέτος στο κοινό της Καλλιπεύκης πλούσιες πολιτιστικές εκδηλώσεις.

1) Στις 16 Ιουλίου Κυριακή θα πραγματοποιηθεί η επήσπα αιμοδοσία στο αγροτικό ιατρείο.

2) Στις 29 Ιουλίου Σάββατο “Ρεμπέτικη βραδιά” με την ορχήστρα του Δημητρή Παπαϊωάννου.

3) Στις 5 και 6 Αυγούστου διημερίδα “Η Καλλιπεύκη στους αιώνες” (το σημαντικότερο γεγονός).

4) Το Σάββατο 12 Αυγούστου θα γίνει το μεγάλο καλοκαιρινό αντάμωμα των Καλλιπευκιών με δημοτική ορχήστρα.

Έκτος από αυτές τις δραστηριότητες προβλέπονται και άλλες οι οποίες θα ανακοινωθούν από τον τοπικό τύπο για να ενημερωθούν όλοι οι Καλλιπευκιώτες.

## Πρόσκληση

Η παρονοία σας στη διημερίδα με θέμα:

“Η Καλλιπεύκη στους αιώνες”, που οργανώνουμε στις 5 & 6 Αυγούστου 2000 στην ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ,

Θα είναι τιμή και χαρά για μας και για το χωριό μας.

Σας περιμένουμε

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Ιστορική, λαογραφική και κοινωνική προσέγγιση της ιστορίας και παράδοσης της Καλλιπεύκης Ολύμπου.

Η διημερίδα πλαισιώνεται από τις δραστηριότητες: Επεξεργασία Μαλλιού, Στούμπισμα Βρίζας (σίκαλη).

## Ο ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗΣ ΣΤΟ INTERNET:

<http://www.kallipefki.site.gr/>

Συνέχεια στη σελίδα 3

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

### **ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ:**

-Στη Θεσ/νίκη η σύζυγος του δασκάλου Κώστα Μασούρα, Κατερίνη Χαριζάνη, γέννησε το 20 παιδί αγόρι.

-Η Μαρία Κων/νου Μασούρα (Κακάλη), σύζυγος του Κων/νου Γκαβούτσικου, γέννησε το 10 παιδί κοριτσάκι.

-Η Ντάσιον Σταυρούλα του Χρήστου, σύζυγος του Λάζου Χαλκιά, γέννησε το 10 παιδί αγόρι.

-Η Βαρβάρα Δημητρίου Μιχαήλ, σύζυγος Δημητρίου γέννησε το 20 παιδί κορίτσι (Κατερίνη).

-Η Λίτσα Δημ. Γκουγκουλά (Μαροδίδημον) σύζυγος Κων/νου Καρανάτου γέννησε το 10 παιδί κορίτσι.

### **ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ:**

-Ο Κατοικούλας Χρήστος του Ιωαν. και της Χρυσιάς, με τη Μαρία Ζήνηδρου από το Φλάμπουρο Ελασσόνας.

-Η Γκουγκουλά Παρασκευή (Βούλα) του Αναστασίου και της Ρουλάς, με τον Φασούλα Ιωάννη από το Συκούριο.

-Η Ευαγγελία Ιωάννου Καστόρη (του Κανάκη) με τον Πανταζή από το Δρυμώνα Αλμυρού Βόλου (ήρθαν από Καναδά).

-Στο Λόντον του Τορόντο του Καναδά, ο Νίκος Γκουγκουλάς και η Δέσποινα Παπαδημητρίου, αρραβωνίασαν την κόρη τους Ελισάβετ με Ελληνόπουλο. (Παρακαλούμε να μας στέλνετε στοιχεία).

-Η Καρατόλιου Αγλαΐα του Κων/νου με τον Καμπουρίδη Αναστάσιο από τη Δράμα.

-Η Τσιρέβελου Αναστασία με τον Καραγιάννη Αντώνιο από τη Λάρισα.

### **ΓΑΜΟΙ:**

-Στη Ροδόπολη Σερρών ο Αργύρης Γεροστέργιος, πάντρεψε την κόρη του Κατερίνα με τον Γεωργίτση Νίκο από τα Άνω Πορόγια.

-Στην Αυστραλία, ο Απόστολος Παπαδόντας και η Χρυσάνθη Παπαϊωάννου πάντρεψαν την κόρη τους Μαρία με τον Γιάννη Μανρομιχάλη.

-Στη Λάρισα ο Παπα-Νικόλας Κατοικούλας πάντρεψε την κόρη του Χρυσάνθη με τον Κων/γο Λιώνα από το Μεσολόγγι.

### **ΘΑΝΑΤΟΙ:**

-Η Μουστακά Κατερίνα χήρα του Γεωργίου επών 99.

-Ο Πατούλιας Παναγιώτης του Ζήνη επών 72 (Λάρισα).

-Η Μαίρη Παπαδόντα, σύζυγος Αναστασίου Ντάσιου επών 42 (Γόννοι).

-Ο Μασούρας Αστέριος του Αποστόλου (Κιλιάφας) επών 72 (Καλλιθέα Κατερίνης).

-Ο Ντάσιος Γεώργιος του Αθανασίου και της Γραμματής επών 58 (Λεπτοκαρύα).

-Ο Αλέκος Ποδάρας επών 83 (Λάρισα).

-Η Γκουγκουλά Αλεξάνδρα του Ζήνη επών 45 (Βόλος).

-Ο Αντωνίου Τριαντάφυλλος του Αποστόλου επών 75 (Λάρισα).

-Ο Αντωνίου Αγοραστός του Αποστόλου επών 64 (Αυστραλία).

-Ο Γεώργιος Παπαϊωάννου (Γκουντέλας) επών 95.

-Ο Νικόλαος Γκουγκουλάς του Δημ. επών 84.

Επίσης στην Αθήνα πέθανε και η ηδεύτηρης ο δάσκαλος Καρπούζας Κων/νος επών 76.

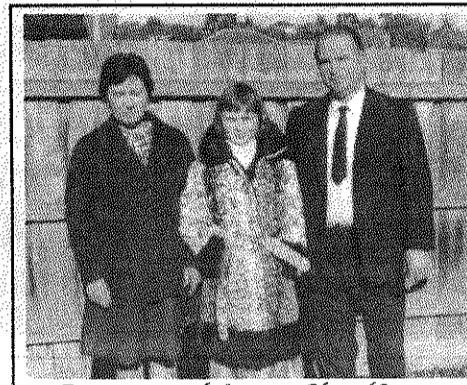


Στις 15-4-2000 πέθανε ο Καλλιπευκής Αλέξανδρος Ποδάρας. Γεννήθηκε στις 3-7-1917 στο χωριό Καλλιπεύκη ή Νεζερό όπως λεγόταν επί τουρκοκρατίας και Κάτω Ολυμπος. Από μικρό παιδί έχει γενιθεί τη φτωχία, τη δυστυχία και γενικά την ταλαιπωρία.

Το 1938 πηγαίνει στο στρατό και κάνει τη στρατιωτική του θητεία μέχρι την άνοιξη του 1940, όπου ελευθερώνεται. Τον Οκτώβριο του 1940 καλείται με την κλάση του στο στρατό στο Αρβανικό (Αλβανικό) μετώπο, στο μηχανικό μέχρι την άνοιξη του 1941. Γιρίζοντας στο χωριό του στα Δελέρια ακούει από το 1941 παίρνει μέρος στην Εθνική Αντίσταση σαν στέλεχος στις οργανώσεις περιφερειακού σταθμού του ΚΚΕ. Καταδικούμενος, κυνηγημένος, όπως και άλλοι πολλοί αγωνιστές, ο Α. Ποδάρας παίρνει το μονο-πάτι του βουνού. Πηγαίνει στον αντάρτικο Δ.Σ.Ε.

Στα τέλη του 1949 πηγαίνει στην Τσακένδη σαν πολιτικός πρόσφυγας. Επανα-πατρίστηκε το 1981 στην Ελλάδα με την οικογένειά του. Ο Ποδάρας ήταν πολύ εργατικός, δραστήριος, έντιμος, ειλικρινής και καλός οικογενειάρχης. Ήταν είναι ελαφρύ χώμα που σκεπάζει το πτώμα αυτού του αγωνιστή, που τόσο αγαπήσεις και λάτρεψε την πατρίδα του.

Κούσιος Απόστολος



Στην μακρινή Αυστραλία πέθανε ο Αντωνίου Αγοραστός σε πλικία 64 ετών. Αιώνια η μνήμη του. Εδώ τον βλέπουμε με την οικογένειά του πριν λίγα χρόνια.

### **ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ**

Ανώνυμη κυρία 150 δολ. Καναδά, για την εκκλησία των Δώδεκα Αποστόλων.

Αντωνίου Αγοραστός και Τριαντάφυλλος 50 δολ. Αυστραλίας

Κυλινδρής Αστέριος του Ιωάννη, δάσκαλος 5.000.

Ανώνυμη κυρία 10.000 για την Ανάπτυξη.

Καραμπατής Ζήσης Θεο/νίκη 5.000.

### **Τα Λάθη του Προπούμενου φύλλου (93)**

-Στη στήλη "κοινωνικά" υπάρχει λάθος στα επιθετά Γκουντούβας και Μουσουλής (λάθος τονού).

-Στη σελ. 3 και στη στήλη "Η Καλλιπεύκη το έτος 2000" στο νούμερο 80, ο Δημ. Κανελλίας είναι αγροφύλακας και όχι συνταξιούχος ΟΓΑ.

-Στη σελίδα 5 και στην ίδια στήλη είναι λάθος σύνομα Σαλαμπάστης Αστέριος και Καραμπατής Παρασκευόλα. Αριθμός νοικοκυριών 83 και 85.

-Στην ίδια στήλη και στο τέλος το σύνολο των νοικοκυριών είναι 133 και όχι 131.

-Στη στήλη "...Χωρατά και μασλάτια" είναι λάθος οι λεξεις μουρμούρισε και άλιβρα. Επίσης θέλουν τόνο οι λεξεις πως όταν ρωτάεις και το "πού και πού" είναι λάθος η λέξη έπεσαν (γράφεται έπιασαν). Στη φράση "μπαρμπανόσιος" δεν μπαίνει τόνος λέξη "μπαρμπανόσιος".

-Στη στήλη "Μνημεία της Καλλιπεύκης" και στο τέλος της σελ. 10, είναι λάθος τα ονόματα των δωρητών. Το σωστό είναι Κανελλίας Αστέριος του Κων/νου, Γκουντούβας Γεώργιος του Θεοχάρη και Γκουντούβας Αθανάσιος του Κων/νου. Τα ίδια ονόματα είναι σωστά γραμμένα κάτω από τη φωτογραφία της μαρμάρινης πλάκας.

-Επιστρέφουμε στη σελίδα 5 στη μεγάλη απογραφή. Στο νοικοκυρίο με αριθμό 144 είναι λάθος γραμμένο το επιθετο Δεμερτζή. Λάθος είναι και η σύζυγος Δεμερτζή Ελένη και όχι Στεργιανή. Το ίδιο επιθετο είναι γραμμένο και στο επόμενο νοικοκυρίο. Στην ίδια στήλη και στο νοικοκυρίο 92, πρέπει να προσθέσουμε τον Θεοδοσίου Δημήτριο, συνταξιούχο ΟΓΑ, επών (5), "αδερφός".

-Τέλος στην ίδια στήλη λημονίσαμε να απογράψουμε τον Λιόβα Αστέριο Δουλεύει στην κτηνοτροφική μονάδα των αφών Μιχαντά και είναι συγγενής τους, είναι 70 ετών περίπου και από κάποιου αποτυχημένο γάμο απόχτησε ένα παιδί αγόρι.

-Στη στήλη "Οι δευτεροί κτήτορες του Δημοτικού Σχολείου" στη σελ. 7, ο κ. Τοπάλης μας αναφέρει ότι το σχολείο το έκτισαν το 1950 περίπου. Πάνω σ' αυτό το θέμα, ο Χρήστος Μητσόπουλος μας διορθώνει και μας λέει ότι το σχολείο ξανακτίστηκε το 1945 μετά την αποχώρηση των Γερμανών.

-Παπαδημητρίου Δημήτριος του Ιωάννου (Κατερίνη) 10.000 αντί 1.000 δρχ.

### **ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ**

34) Οικονόμου Αστέριος του Χρήστου 5000

35) Μαντάς Πολύζος 5000

36) Μαντάς Δημήτριος του Αθανασίου 5000

37) Δούκας Δημήτριος του Δούκα 5000

38) Δούκας Γεώργιος 5000

39) Οικονόμου Αστέριος 2000

40) Οικονόμου Θωμάς 2000

41) Καρπούζας Αντέρας 1000

42) Παπαδημητρίου Ιωάννης 1000

43) Γκαρλής Γεώργιος 5000

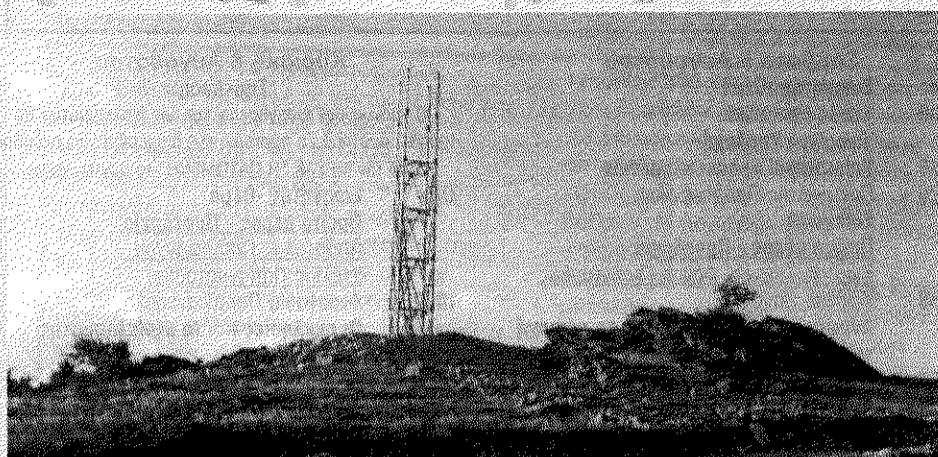
44) Ντούρος Κων/νος 500

45) Μητσούπουλος Χρήστος 5000

46) Πατούλιας Ιωάννης 5000



## Ψηφιακά τηλέφωνα



Δύο κεραίες τοποθέτησε ο ΟΤΕ. Τη μία στη Ράχη και την άλλη στην Βαλάγκα. Σκοπός του είναι να έχουμε καλύτερη επικοινωνία.

## Ο Δήμος έκανε οδοσήμανση



Οδοδείκτες στην οικία Λευτέρη Μπουρούνικου

Καιρός ήταν πλέον να μπονν και τα ανάλογα σήματα στο Δημοτικό Διαμέρισμα Καλλιπέυκης. Ήταν σε κίρια σημεία των χωριών όπως Αγέλη, Πλατεία, Καραβίδα, τοποθετήθηκαν σήματα και οδοδείκτες. Ήταν, θα πάψει το φαινόμενο να βλέπουμε συνέχεια ναθρώπους να χάνονται ή να ρωτούν. Μπράβο στο Δήμο. Μόνο μια επισήμανση εκ μέρους μας. Βγαίνοντας από το χωριό προς Γόννους, υπάρχει μια πινακίδα που δείχνει την πορεία για Κρανιά και Γόννους. Νομίζουμε ότι εκεί που βρίσκεται πολύ λίγοι θα τη δουν.



Οδοδείκτες στην Αγέλη

## ΜΠΡΑΒΟ ΣΤΕΛΙΟ!

Ο λόγος για τον συγχωριανό μας Στέλιο Παπαδόντα του Ιωάννη, που εργάζεται στα Τρίκαλα στην οδοποιία.

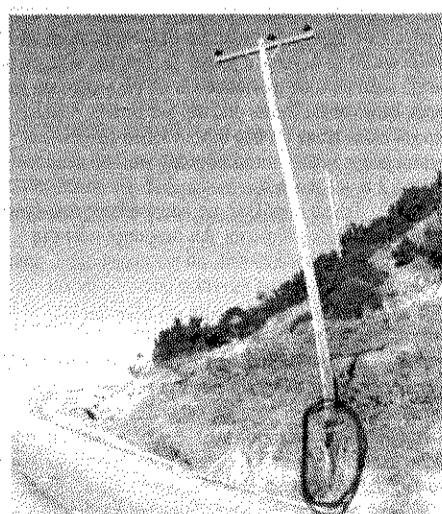
Επιστρέφοντας στο χωριό φόρτωσε στο αυτοκίνητο όσο ασφαλτό χωρούσε και έκλεισε αρκετές τρύπες που έγιναν από τις παγωνιές του χειμώνα ή την κακοτεχνία του εργολάβου. Παράδειγμα προς μίμηση για όλους μας η πράξη του. Μπράβο και πάλι παληκάρι, άξιο τέκνο της Καλλιπέυκης...

## ΣΧΟΛΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΞΕΝΩΝΑΣ & ΕΚΤΡΟΦΕΙΟ ΣΚΥΛΩΝ

**Καραγιάννης Αντώνιος**

50 χιλ. Λάρισας - Συκουριού  
Τηλ. Fax: 041-238462  
ΚΙΝ: 093-7195775

## Επικίνδυνη κολόνα



Η κολόνα που βλέπετε στη φωτογραφία είναι της ΔΕΗ και μεταφέρει ηλεκτρική ενέργεια στην Καλλιπέυκη. Βρίσκεται στη θέση Κάναλος ακριβώς εκεί που αρχίζει η ανηφόρα 200 μέτρα πριν την γαλαρία καθώς πηγαίνουμε προς Καλλιπέυκη. Η κολόνα αυτή όμως είναι πολύ επικίνδυνη. Σχεδόν έχει βγει από το έδαφος, γιατί φαγώθηκε από τα νερά. Βρίσκεται ακριβώς δίπλα στο χαντάκι. Προτού λοιπόν έχουμε τίποτε δυσάρεστα πράγματα, ας λάβουμε τα μέτρα μας. Το Τοπικό Συμβούλιο και ο Δήμος ας κινηθούν, προτεί κινηθεί η κολόνα.

## Ξεμείναμε πάλι από γιατρό

Μετά από ενάμιση χρόνο παραμονής στο χωριό μας έφυγε ο γιατρός Δήμου Κων/νος. Ήταν για μια ακόμα φορά το χωριό μας μένει χωρίς αγροτικό γιατρό, τόσο απαραίτητο για τους ανθρώπους που κατοικούν στην ορεινή Καλλιπέυκη. Πιστεύουμε σε σύντομο χρονικό διάστημα να βρεθεί ο αντικαταστάτης του. Προς το παρόν οι κάτοικοι εξυπηρετούνται από το Κέντρο Υγείας Γόννων.

Τον κύριο Δήμου που μας έφυγε τον περασμένο Απρίλη τον ευχαριστούμε θερμά και του ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

## Ο Δήμος μας άλλαξε τα φώτα!

Το Πάσχα που μας πέρασε ο Δήμος άλλαξε τα φώτα στην πλατεία της Καλλιπέυκης. Έβγαλε τη μία λάμπα και την αντικατέστησε με τρεις για καλύτερο φωτισμό.

Στην φωτογραφία βλέπουμε το συνεργείο την ώρα που εργάζεται για την αλλαγή του φωτισμού.



## Καταβόθρα: Θα γίνει νεκροταφείο;



Ο χώρος της Καταβόθρας πρέπει να καθαρίσει από τα σάπια μηχανήματα και να γίνει διάπλαση του τόπου

Ο εργολάβος που ασφαλτόστρωσε τους δρόμους Καλλιπέυκη - Γόννοι και Καλλιπέυκη - Πλαταμώνα, εγκατέστησε στην Καταβόθρα μηχανήματα γι' αυτό το σκοπό. Όμως τα έργα τελείωσαν εδώ και δύο τρία χρόνια, αλλά τα μηχανήματα σαπίζουν εκεί που πρωτομπήκαν.

Τελικά η Καταβόθρα θα γίνει νεκροταφείο των παλιών αυτών μηχανημάτων, ή θα φύγουν για να καθαρίσει ο τόπος;

Ρωτάμε τόσο το Τοπικό όσο και το Δημοτικό συμβούλιο και ζητάμε απάντηση.

## Μπράβο στην ιδιοκτήτρια

Το χωριό μας από οικιστικής άποψης και παραδοσιακού γούστου είναι θα λέγαμε πολύ παραδαλό χωριό. Δηλαδή ο καθένας χτίζει όπως



Η πέτρα δένει με το περιβάλλον και ομορφαίνει τον τόπο.

Πολλοί μπορούμε να κάνουμε το ίδιο.

του καπνίσει χωρίς κανένα γούστο. Κι έτσι βλέπεις σ' ένα σπίτι πόρτες μπλε, πράσινα παράθυρα, κάγκελα καφέ και μη ρωτάτε δηλαδή. Επειδή όμως το θέμα είναι μεγάλο γι' αυτό θα ασχοληθούμε ειδικά στο επόμενο φύλλο. Προς το παρόν, θέλουμε να επαινέσουμε δημόσια όσους χτίζουν σπίτια και αυλόγυρους με πέτρα. Και είναι λίγοι αυτοί. Ειδικά θέλουμε να επαινέσουμε και να πούμε μπράβο στην ιδιοκτήτρια του σπιτιού που βλέπουμε στη φωτογραφία. Ομόρφινε ο χώρος. Το παράδειγμά της μπορούν να μιμηθούν και άλλοι. Αυτά τα ντουβάρια με μπετόν ή τσιμεντόλιθους είναι ότι χειρότερο μπορεί να υπάρξει.

# ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 2000

## Αποτελέσματα εκλογών 2000

**M**έσα σε ήρεμο και υποτονικό κλίμα κατά γενική ομόλογία διεξήχθησαν οι βουλευτικές

εκλογές στο Δήμο Γόννων, παρά τις εναλλαγές των αποτελεσμάτων.

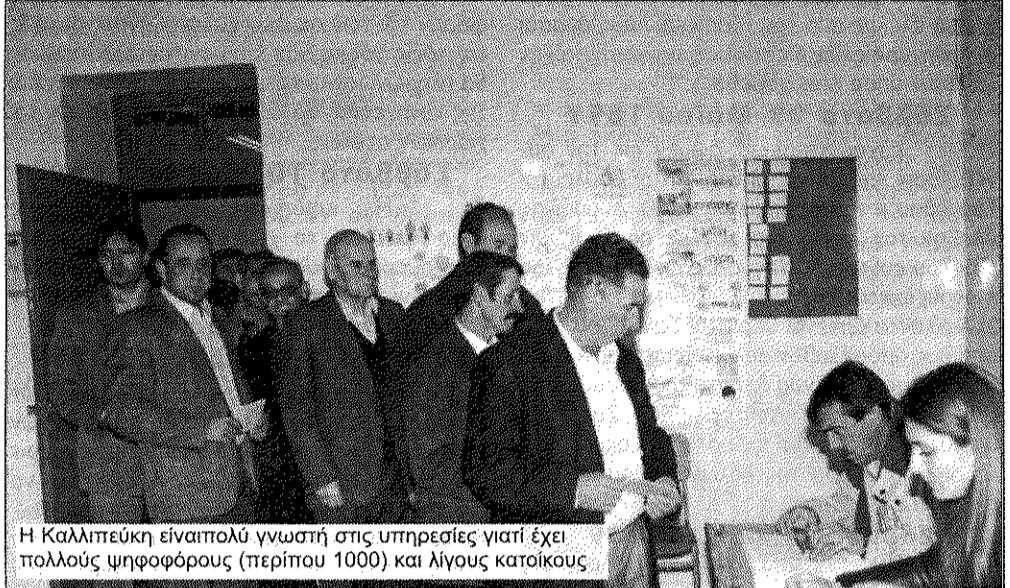
Νικητής αναδείχθηκε το ΠΑΣΟΚ με πολύ μικρό ποσοστό

Τα αποτελέσματα των εκλογών στο Διαμέρισμα Καλλιπεύκης είναι:

Ψήφισαν 891  
Έλαβαν  
ΠΑΣΟΚ

403

ΝΔ	396
ΚΚΕ	56
ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ	12
ΔΗΚΙ	24
ΛΕΥΚΑ	



Η Καλλιπεύκη είναι πολύ γνωστή στις υπηρεσίες γιατί έχει πολλούς ψηφοφόρους (περίπου 1000) και λίγους κατοίκους



Πολλοί Καλλιπεύκιώτες νέοι ήρθαν και ψήφισαν στο χωρίο τους. Ας έρχονται λίγο τακτικότερα να τους γνωρίζουμε κιόλας

Η Γκρίζια Σταματή είναι κόρη του μακαρίτη Κανάκη Καστόρη και παντρεύτηκε τον επίσης μακαρίτη Αστέριο Γκρίζια. Είναι σήμερα 68 ετών και μας δηγήθηκε την ιστορία της γενιάς της. Ό,τι μας είπε τα άκουσε από τον πατέρα της που είχε γεννηθεί στις αρχές του αιώνα μας. Ας δούμε όμως τι μας δηγήθηκε.

"Οι Καστοριάσιοι, η γενιά μου κατάγεται από τα μέρη της περιοχής Ηπείρου και Καστοριάς. Το πραγματικό όνομα ήταν Δίπλας. Αυτή την πληροφορία για το δύομά μου την έδωσε ο ξάδελφός μου Ζησης Καστόρης που πέθανε προσπέρωντας.

Οι Καστοριάσιοι λοιπόν, είχαν όνομα Δίπλας και ήρθαν από τα μέρη της Καστοριάς. Άλλαξαν το δύομά σταν ήρθαν εδώ.

Ερχόμενοι στην Καλλιπεύκη έφεραν μαζί τους τρεις χιλιάδες γύδια και πρόβατα και ακόμα εξήντα άλογα.

Ο Δίπλας ήταν καπετάνιος και είχε πρωτοπαλήραρο τον Κατσαντώνη. Μάλιστα ο Δίπλας είχε βαφτίσει τον Κατσαντώνη Δηλαδή ο Κατσαντώνης είχε νοννό τον Δίπλα.

Οι Τούρκοι κυνηγούσαν τον Κατσαντώνη και όταν έμαθαν ότι τον φυλάγονταν οι Διπλαίσι, έβαλαν στόχο να χαλάσουν και τους Διπλαίσιους.

Κάποιος όμως τους ειδοποίησε και για να μη χαλαστούν πήραν το βιος τους και ήρθαν εδώ στην Καλλιπεύκη.

Όταν έφεραν τα γιδοπόρδιβατα εδώ, τα ξεκινούσαν από το Κουρί. Η μπροστινέλα (αρχή) έφτανε στο Πάντζελο και η ποντινέλα (τέλος) ήταν στο Κουρί.

Το Πάσχα μοίραζαν το γάλα στον κόσμο και τους ενχονταν "να χιλιάσει η στρογγύγα". Αυτοί έλεγαν να μην τους καταργούνται. "Αφού τα έχουμε τρεις χιλιάδες" να λένε "να διπλασιάσουν".

Όταν έφεραν εδώ τα κοπάδια, βοσκούσαν στα βαρκά και τα έπιασε κλαμπάτζα και ψόφησαν τα περισσότερα.

Οι Διπλαίσι που ήρθαν εδώ ήταν τέσσερα αδέλφια. Ο ένας ήταν νταμάρι από τις Καστορούσες (Βασιλικούλα, Ζωή Ηράκλεια, Δούκαινα, Πάπλαινα). Ο άλλος πρέπει να ήταν από τους Καλετάδες. Ο τρίτος πρέπει να ήταν από τους άλλους Καστοριάσιους τους Πλευράδες. Και ο τέταρτος ήταν ο δικός μας ο προπάπλος ο Ζησιός.

Οι τρεις από τα αδέφια, αφού ψόφησαν τα γύδια, δεν τα ξανάφιασαν. Οι δικοί μας όμως, ο παππούς ο δικός μου ο Γιάννης Καστόρης, ο παππούς της μάνας μου Γιώργος Καστόρης, ο παππούς ο Σίμος και ο παππούς ο Ντήμος (Δήμος) Καστόρης που πήγε στους Γόννους τα ξανάφιασαν τα κοπάδια. Ο Γιάννης, ο Γιώργος, ο Σίμος και ο Δήμος είχαν πάτερα το Ζησιό. Είχαν και δύο αδερφές την Τσικώ (Βασιλική) που ήταν μάνα από τους Αντωνάδες και την

'Ενα συγγενή από τις Καστορούσες

## Η γενιά των Καστοραίων

### Δίνει πληροφορίες η Γκρίζια - Καστόρη Σταματή Σεπτέμβριος 1997



Η Σταματή Γκρίζια-Καστόρη ανάμεσα στη Σταματή και Κωνύμη Δούκα στο στούντιο μας φασολών τον έλεγαν Γιώργη και επειδή ήταν ψηλός, μακρύς, τον είπαν Μακρυγιώρη. Γ' αυτό κι ένα παιδί από τους Δουκάδες λένε μοιάζει το Μακρυγιώρη. Ο Μακρυγιώρης και οι παραπάποδες μας αντοί ήταν πρώτα ξαδέλφια.

Στο μεταξύ ο Σίμος που είχε πάρει τις λίρες και τις είχε κάνει χαρτί, είπε ψέματα ότι του έπεσαν τα χοήματα εκεί στο καρδάρι που άρμεγαν και τα έχασε. Επειδή τα σύνορα τότε ήταν εδώ, κάθε μέρα πήγαινε ένας εύζωνας και έπαιρνε γάλα για να φένε στο φυλάκιο. Ο Σίμος είπε, ότι ο εύζωνας πήγε τα λεφτά που έχασε.

Το ψέμα αυτό το κατάλαβε ο Μακρυγιώρης ο ξάδερφός του που ήταν ένυπος άνθρωπος και μίλησε στο μπάρμπα του το Ζήσιο.

"Ασ' κε, να σε πω Λάλο Ζησιό (μπάρμπα Ζησιό). Θα καταλάβουμε αν ο Σίμος έχει τα λεφτά ή αν τα έχασε και τα πήγε ο εύζωνας". Ο εύζωνας όπως είπαμε πήγαινε κάθε μέρα στη στρογγύγα με το μολάρι και έπαιρνε γάλα για τους στρατιώτες. Ο Μακρυγιώρης έπιασε το Σίμο και τον μίλησε.

"Κοίταξε Σίμο. Εγώ θα πάρω το μανιχαΐρι (όπλο), θα φυλάξω στο μονοπάτι και θα αναγκάσω τον εύζωνα να μου πει απήγε τα λεφτά".

Ο Σίμος τότε άλλαξε κουβέντες. "Κι άμα δεν τα βρήκε και τον πάρωμε στο λαϊκό μας."

Τότε ο Μακρυγιώρης κατάλαβε ότι τα χοήματα τα έχει ο Σίμος και πήγε και το είπε στον μπάρμπα του το Ζησιό.

Μετά από αυτά, τα τρία αδέλφια, ο Γιώργος, ο Γιάννης και ο Δήμος, μαζί με τον

πατέρα τους το Ζήσιο, ήθελαν να φύγουν από την Αιγάνη, αλλά ο Σίμος δεν τους άφηνε. Ήθελε να τους έχει εκεί για βοηθεία, αλλά και να τους εκμεταλλεύεται.

Τελικά αποφάσισαν να φύγουν καθιστάντας το κοπάδι. Ο Σίμος διάλεξε τα καλύτερα από τα γύδια και τα πρόβατα. Ο Γιώργος αντέδρασε και ο Σίμος έβγαλε το μαχαίρι και τον χτύπησε στο κεφάλι. Ο πατέρας τους ο Ζησιός αναστέναξε με τα καμώματα του Σίμου.

Αφού μοίρασαν το κοπάδι, οι τρεις με τον πατέρα τους βγήκαν στην Καλλιπεύκη.

Ο Σίμος έμεινε στην Αιγάνη. Το κοπάδι του έγινε μεγάλο. Τάξις και τους Τούρκους και τους ευζώνους κι ετοιμούσε όπου ήθελε.

Κάποια μέρα όμως, ξεκόπηκε ένα φτερό (μέρος) γύδια και τα έπιασε ένας αγροφύλακας από την Κρανιά. Αυτός τα έκλεισε μέσα στο μαντό του. Τα γύδια από την πολλή βοσκή που έκαναν, ήθελαν άρμεγμα τρεις φορές την ημέρα. Καίγονταν τα μαστάρια τους. Έφαξε εδώ, έφαξε εκεί ο Σίμος και τα βρήκε στον αγροφύλακα. Τότε είπε στον Κρανιώτη αγροφύλακα. "Βρε ευλογημένε, δεν τα άρμεγες τα γύδια, γιατί τα άφρες και καίγονται!"

"Άντε, βρε σκατοξειδιώτη, απάντησε ο αγροφύλακας. Μας ήρθες εδώ και μας κάνεις πονμάντο!"

Τόσο το χει τότε και ο Σίμος, κατεβαίνει από το άλογο, πλακώνει τον αγροφύλακα στο ξύλο μέχρι πεθαμούν.

Τότε η μάνα του αγροφύλακα είπε στο Σίμο.

"Αν δε σε κάνω να γκαψής σαν σκυλί και στάνη να μη βρίσκεις, να μη με πουν..."

Ο Σίμος την έριξε μερικές κι αυτή, τη φοβέριξε και έφυγε.

Πέρασε λίγος καιρός και η γυναίκα αυτή τον "έφιασε" το Σίμο. Ο Σίμος χάζεψε. Έχινε το γάλα και δέρονταν με τους τοσοπάνους.

Ο Σίμος είχε και δύο Αιγανώτες να φυλάγουν το σπίτι του για να μην τον κάνουν ζημιά. Αυτοί ήξεραν πόσα τραγιά, πόσες γύδιες και πόσα πρόβατα έχει ο Σίμος. Όλα αυτά τα έμαβε ο πατέρας του το Ζησιός και στεναχωρέθηκε, παρ' όλα αυτά που τους είχε κάνει. Σηκώθηκε και πήγε στις Σέρρες, όπου εκεί ήταν ένας Τούρκος νιχλής (τεχνίτης) που χαλούσε τα μάγια. Τον Τούρκο αυτόν τον ήξερε ο παππούς ο Ζησιός, γιατί τότε ήταν κοντά στα σύνορα και γνωρίζονταν. Μετά όμως έφυγε, ο Τούρκος και πήγε στις Σέρρες.

Όταν ο Τούρκος είδε το Ζησιό χάρηκε και ρώτησε.

"Τι κάνει ο Σίμος, Ζησιό;" Δηλαδή ο Σίμος.

# Συνέβησαν πριν 101 χρόνια...

Συνεχίζουμε τη δημοσίευση γεγονότων και ειδήσεων που έλαβαν χώρα πριν έναν αιώνα ακριβώς. Η τότε εφημερίδα της Λάρισας "ΟΛΥΜΠΟΣ" μας μεταφέρει στο κλίμα εκείνης της εποχής απ' όπου εύκολα μπορούμε να βλάσουμε ορισμένα χρόνια συμπεράσματα.

**Έρευνα και Παρουσίαση  
Ζήσης Κατσιούλας**  
**Εφημερίδα "ΟΛΥΜΠΟΣ" ετος  
1899**

Σάββατο 9 Ιανουαρίου 1899 Καθ' όλου τον παρελθόντα μήνα απεβίωσαν εν τη πόλει μας 60 άτομα. Εάν η θνησιμότης αυτή εξακολουθήσει επί καιρόν, ο πληθυσμός της Λαρίσας θέλει υποστή σπουδαίαν ελάττωσην.

**Σάββατο 23 Ιανουαρίου 1899**

1) Απαντες οι υποψήφιοι βουλευταί της επαρχίας μας είχαν εξέλθει την παρελθόντην εν τη εβδομαδιαίᾳ αγορά προς θήρευσιν ψήφων, και ουκ ολίγαι χειραψίαι έλαβον χώραν μεταξύ υποψηφίων και χωρικών. Εκ της θηρεύσεως ταύτης πάντες έμειναν λίγα ευχαριστημένοι, και έκαστος θεωρών ότι εξησφαλίσθη η επιτυχία του.  
2) Την ήμεραν ακριβώς των βουλευτικών εκλογών άρχεται το Τριάδιον σύμπτωσις διότι τη αυτή ημέρα άρχεται το Καρναβάλι.  
3) Οι κάτοικοι Καζακλάρου εχωρίσθησαν εις δύο εχθρικά στρατόπεδα, ένεκεν των βουλευτικών εκλογών" εις τοιούτον φανατισμόν εφθασαν ώστε έκαστον κόμμα έχει και ίδιον καφενείον και παντοπωλείον όπου συναθροίζομενοι συσκέπτονται συζητούντες

Καλλιεργούντες τους εκλογικάς γνώσεις αυτών...

**Σάββατο 20 Φαβρουαρίου  
1899**

1) Την πρόπαρελθούσαν νύκτα οι κ. Χατζήιωάννου και Ν. Κανόπουλος εισελθέντες δια της καπνοδόχου εν τω παντοπωλείω των Ισαραγιτών Μισδρεχή και Μαχμούλη αφήρεσαν βάζα κινήτης και 30-40 χιλ. δρ. μετρητά. Οι δράσται συνελήφθησαν.  
2) Χθές αστυφύλακες συνοδεύοντες ορινούκλεπτην έχοντα τας χείρας δεδεμένας όπισθεν και τας όρνιθας επώμου, μετέφερον τούτον εις την αστυνομίαν.

**Παρασκευή 19 Μαρτίου 1899**

1) Οι εν Καζακλάρ φίλοι των αποτυχόντων βουλευτών Λαπαθιώτου και Παπαδοπούλου εώρατασαν δια τυμπάνων και χορών την ακύρωσην της ειδήσεως ταύτης.  
2) Τα ποίμνια των κατοίκων Καζακλάρ αυξήθησαν κατά 2000 πλέον των προ του πολέμου υπαρχόντων.

**Σάββατο 8 Μαΐου 1899**

1) Οι κάτοικοι του χωριού Καζακλάρ εκκλησιάζονται εις δύο ναούς, πήτο το μεν εν κόμμα συναθροίζεται εις τον ένα ναόν, το δε έτερον εις τον άλλον. Φαντασθήτε ότι ο κομματισμός επιφέλωσε αυτούς... ώστε επηρέασε και τα θρησκεικά καθήκοντα της προς τον Θεόν λατρείας. Ονομάζονται Χριστιανοί, αγνοούσιν όμως την προς τον πλησίον αγάπην διδάσκει το ιερόν Ευαγγέλιον, έπειτα ζητούμεν την εξ ύψους αντίληψην.  
2) Άγνωστοι συλλαβόντες παρά την μεθόριον γραμμήν τον εκ του χωριού Δερελή Τούρκον

ζωέμπορον Σουλείμαν απήγαγον αυτόν λαβόντες ως λύτρα 3.100 λύρας Οθωμανικάς.

**Σάββατο 8 Μαΐου 1899**

Η εμποροπανήγυρις Τυρνάβου εφέτος δεν πήτο ζωηρή ως άλλοτε, αι δε αγοροπωλήσιαι μικράι και μηδαμηνάι, τούτο μαρτυρεῖ ότι ο χρήμα ελέιψε από τον τόπον και ίσως άπασαι αι πανηγυρεῖς της Θεοσαλίας την αυτήν τύχην λάβωσιν όπερ απευχόμεθα.

**Σάββατο 29 Μαΐου 1899**

1) Μετ' ευχαριστήσεως ίδωμεν εις την συνεδρίασιν της 24 τρ. μηνός, ότι οι βουλευταί Τυρνάβου κ. Κ. Ροδόπουλος και Θ. Λυμπρίτης έλαβον τον λόγον δια την μεταστάθμευσιν του 7ου ευζωνικού τάγματος εκ Ραφάνης εις Μακρυχωρίου...

2) Αφίκοντο αρκετοί θερισταί Ζακύνθιοι, τους οποίους προσέλαβον πολλοί γεωκτήμονες εις τα κτήματα των ένθα ήρξατο ο θερισμός από της παρελθούσης Δευτέρας. Οι Ζακύνθιοι θερισταί θα τέρψωσι και πάλι τας ακοάς των κατοίκων μας δια της καλλιθόγγου φωνικής αυτών μουσικής.

**Σάββατο 5 Ιουνίου 1899**

Η προ ημερών ριθθείσα χάλαζα εις τους αγρούς Τυρνάβου, Καράτζολιών και Δελερίων επέφερε καταστροφάς εις τους δυστυχείς χωρικούς.

**Σάββατο 12 Ιουνίου 1899**

1) Προχθές εν το χωρίω Μουσαλάρ του Δήμου Τυρνάβου ο δωδεκαετής υιός του Ξανθού δηχθείς υποδρεως (εχίνδης) μετά πάροδον ώρας απεβίωσε το δύνατυχον παιδίον.  
2) Χθές τη νύχτα εν τοις χαμαίτυποίς συνεπλάκησαν υπαξιωματικοί τινες του 5ου

πεζικού συντάγματος μετά πολιτών, αποτέλεσμα δε υπόρξεν ο δια ξιφολόγχης επικινδυνός τραυματισμός του εκ Καζακλάρ Νικ. Μπεκάρης. Οι δράσται συνελήφθησαν.

**Σάββατο 19 Ιουνίου 1899**

Οι νέοι κυβερνήται μας επέβαλλον φόρον επι των οκύλων κατατάξαντες αυτούς εις τρείς τάξεις, και δια μεν της πολιτείας θα πληρώνωσιν κάτοχοι τοιούτον δρ. 10, δια της κυνηγεσίας δρ. 5 και οι των ποι μένων και χωρικών ατελώς...

**Σάββατο 10 Ιουλίου 1899**

Η επιδημία της ζωακλοπής ενέσωψεν εις το χωρίου Καζαρλάρ. Εντός δύο ημερών εκλάπησαν 6 ιπποι διαφόρων κατοίκων γενόμενοι άφαντοι. Η ζωακλοπή εν Θεσσαλίᾳ ύψωσε θρασείαν την κεφαλήν...

**Σάββατο 2 Οκτωβρίου 1899**

Αι λιποταξιαί Τούρκων στρατιωτικῶν λαμβάνουσι χώραν πολὺ συχνά αφικουμένων εν τω ημερών εδάφει, οι οποίοι ως λέγουσιν εκ τους ερωτώντας αναγκάζονται να εγκαταλείψουσι τας τάξεις του στρατού, ένεκεν της βαρβάρου συμπεριφοράς των αξιωματικῶν των. Προ τίνων ημερών πάλιν παρεδόθησαν προς τας στρατιωτικάς αρχάς ραφάνης εις Τσαούσης (Ιλοχίας) και εις στρατιωτώτης εκ του εν Καρυά τάγματος.

**Σάββατο 13 Νοεμβρίου 1899**

1) Διαταγή του Νομάρχου τα ενταύθα δημοτικά σχολεία διέκοψαν τα μαθήματα μέχρις νεωτέρας διαταγῆς, ένεκεν της επιπολαγάνσης οστρακιάς.  
2) Αι κορυφαί του ολύμπου και της δύσης ελευκάνθησαν εκ της χιόνος.

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

### Πέδανε στο χωράφι

Στα τέλη Φεβρουαρίου πέθανε στη Καλλιθέα Κατερίνης ο συμπατριώτης μας Αστέριος Μασούρας. Ο θάνατος τον βρήκε σε χωράφι του χωριού όπου πήγε μέναν φίλο του να μαζέψουν ξύλα. Η καρδιά του τον πρόδωσε μόλις κατέβηκε από το τρακτέρ.

### Του έφεραν στην πατρίδα για τελευταία φορά

Την Παρασκευή 5 Μαΐου, κηδεύτηκε στην Λεπτοκαριά, ο συμπατριώτης μας Γεώργιος Ντάσιος του Αθανασίου και της Γραμματής, σε ηλικία 58 μόλις ετών.

Ο μακαρίτης τα τελευταία χρόνια είχε προσβληθεί από καρκίνο και ζούσε με την οικογένειά του στη Γερμανία. Ζούσε μόνιμα στη Λεπτοκαριά. Στην Κηδεία παραβρέθηκε και ο αδερφός του Νίκος που ζει οικογενειακώς στην Αμερική.

### Πέδανε από τη στεναχώρια της

Σε ηλικία 42 μόλις ετών πέθανε στους Γόννους η Μαίρη Θωμά Παπαδόντα, σύζυγος του Ντάσιου Αναστασίου. Η άτυχη Μαίρη, εκτός από τα προβλήματα υγείας που είχε χτυπήθηκε και από τον άδικο χαμό του μεγάλου παιδιού της. Όπως είναι γνωστό, το δολοφόνησαν άγνωστοι μασκοφόροι, πιθανόν Αλβανοί. Μη μπορώντας να αντέξει και αυτή τη στεναχώρια, άφησε κι αυτή τη ζωή μόλις στα 42 της χρόνια, αφήνοντας πίσω της τον

άντρα της και άλλα τρία ανήλικα παιδιά.

Η Μαίρη πέθανε λίγες μέρες μετά τα 40 του παιδιού της. Αιωνία η μνήμη της.

### Σκοτώθηκε σε διυτίχημα

Δύο μέρες μετά τις βουλευτικές εκλογές στις 9 Μαρτίου και πηγαίνοντας στην Αθήνα με άλλες φίλες της, σκοτώθηκε σε τροχαίο η σύζυγός του Ζήση Γκουγκουλιά του Κων/νου και Αλεξάνδρας και μία ακόμη φίλη της ξεψύχησαν, όταν το ταξί που τη μετέφερε συγκρούστηκε με άλλο αυτοκίνητο κοντά στη Λαμία. Η οικογένεια της άτυχης Αλεξάνδρας ζει στο Βόλο. Αγαπητέ Ζήση κουράγιο και δέξου τα θερμά μας συλληπητήρια.

### Θα μείνει για πάντα στην Αυστραλία

Στις 19 του περασμένου Μάη, πέθανε στη μακρινή Αυστραλία, ο αγαπητός συμπατριώτης Αντωνίου Αγοραστός σε ηλικία 64 ετών. Ο μακαριστός Αγοραστός, ζούσε εκεί με τη γυναίκα του Αριστούλα Καραμπατή και την κόρη τους Κατερίνα. Διυτίχως όμως, ο ζαχαροδιαβίτης από τον οποίο έπασχε τα τελευταία χρόνια, τ

# Επιστολές που λάβαμε

Από τα περίχωρα του Τορόντο του Καναδά λάβαμε πρόσφατα γράμματα από τον αγαπητό μας συμπατριώτη Αθανάσιο Μπαμπαλή. Το γράμμα, μας το έστειλε με τον Απόστολη Δουλαπτί, ο οποίος ήρθε και φέτος με άδεια. Οι Μπαμπαλάιοι, ο Απόστολης και τα παιδιά του ζουν μαζί στην ίδια περιοχή.

**"Εν Καναδά τη 10/5/2000.**

Αγαπητοί χωριανοί σας χαιρετώ όλους σας από το μακρινό Καναδά. Εύχομαι υγεία και χαρά σε όλους τους Καλλιπευκίωτες όπου κι αν βρίσκονται.

Είμαι κι εγώ ένας από τους πολλούς Πατριώτες μας που έχουν φύγει από το χωριό. Ζω στον Καναδά 40 χρόνια. Διαβάζοντας την εφημερίδα του χωριού μας, είδα τη φωτογραφία μου από το 1960. Χάρκα πάρα πολύ και συγκινήσικα. Σας στέλνω μια φωτογραφία για να γνωρίσετε την οικογένειά μου. Επίσης σας στέλνω 50 δολάρια και σας παρακαλώ να μου στείλετε την εφημερίδα του χωριού μας στην παρακάτω διεύθυνση για να μαθαίνω τα νέα. σας χαιρετώ όλους, καλή αντάμωση.

Με εκτίμηση  
Θανάσης Μπαμπαλής.

Η διεύθυνση μου είναι:  
**Mr and Mrs Tom Babalis**  
207 Merritt Avenue  
chatham, Ontario  
N7M 5T8,,

Αγαπητέ μας Θανάση Μπαμπαλής με πολλή χαρά πήραμε και διαβάσαμε το γράμμα σου. Αν ενθυμούμαστε καλά πρέπει να είναι η πρώτη φορά που μας γράφεις. Σ' ευχαριστούμε για την οικονομική

σου βοήθεια και για τη φωτογραφία που μας έστειλες και δημοσιεύουμε. Θα ήθελα όμως περισσότερες πληροφορίες για την οικογένειά σου. Από τους εκεί συμπατριώτες που έρχονται με άδεια, ρωτώμε και μαθαίνουμε για σας. Μαθαίνουμε για τις χαρές σας και τα βάσανά σας. Αγαπητέ μας Θανάση εμείς που τώρα είμαστε στο συμβούλιο, δεν σας γνωρίσαμε καθόλου, αφού από τότε που έφυγες πέρασαν 40 χρόνια. Μια ολόκληρη ζωή δηλαδή Παρόλα αυτά σας νιώθουμε πολύ δικούς μας ανθρώπους και πάντα ρωτάμε για σας. Πιστεύουμε σύντομα να σας δουμε και από κοντά για να γνωριστούμε καλύτερα.

Δώσε πολλά χαιρετίσματα στην οικογένειά σου, στον αδερφό σου και σ' όλους τους συμπατριώτες μας.



Η οικογένεια Θανάση Μπαμπαλής.  
Σας ευχόμαστε κάθε ευτυχία στη ζωή σας.

Σας χαιρετούμε όλους και ευχόμαστε καλή αντάμωση. Θα περιμένουμε στο μέλλον και όλα σου γράμματα.

Το Δ/κο Συμβούλιο από την πατρίδα  
με πολλή πολλή αγάπη.  
Γεια σας.

## ΑΝΕΞΗΓΗΤΟ!

Αγαπητή κ. Παρασκευή Παπαδόπουλα-Στογιάνοβιτς. Πήραμε το γράμμα σου και ειλικρινά στεναχωρηθήκαμε που έχεις ένα χρόνο να πάρεις εφημερίδα μας, αλλά ούτε και το ημερολόγιο. Το γιατί δεν το γνωρίζουμε εμείς και εφημερίδα στέλναμε κανονικά και το ημερολόγιο στέλναμε. Είναι ανεξήγητο. Η διεύθυνση είναι η ίδια, τι

συμβαίνει με τα ταχυδρομεία, δεν μπορούμε να καταλάβουμε. Με την εφημερίδα του Ιουνίου, σου στέλνουμε και ημερολόγιο, αν δεν τα λάβεις, γράψε μας, να ενεργήσουμε ανάλογα.

Τα χρήματα τα πήραμε και σε υποχριστούμε πολύ. Ευχαριστούμε και για τις ευχές σας. Νάστε καλά και να σας δούμε ένα καλοκαίρι στο αντάμωμα... Θα χαρούμε πολύ!

## Η γενιά των Καστοραίων

Δίνει πληροφορίες η Γκρίζια - Καστόρη Σταματή Σεπτέμβριος 1997

### Συνέχεια από την σελίδα 5

"Αχ, γι' αυτόν ήρθα εδώ", είπε ο παππούς ο Ζησιός. Αυτό κι αυτό συμβαίνει με το Σιόμο.

Τότε ο Τούρκος πήρε έναν καθρέφτη, κοίταξε μέσα και είπε:

"Ζησιό, ο Σιμός θα γίνει καλά, αλλά το μιαλό του πάσχει. Με την πρώτη στενοχώρια θα αρρωστήσει και θα πεθάνει".

Του τα είπε στα ίσια στο Τούρκος.

Ο παππούς ο Ζησιός κάλεσε τον Τούρκο να κατεβεί ο ίδιος στην Αιγάνη να δει το Σιμό, αλλά ο Τούρκος φοβόταν να έρθει.

Τελικά ο Σιμός έγινε καλά και απόλυτες τους δύο Αιγανιώτες που φύλαγαν το σπίτι του και ήξεραν καλά τι έχει και τι δεν έχει ο Σιμός.

Τότε οι Αιγανιώτες μεταμφίεστηκαν και πήγαν νύχτα στο σπίτι του Σιμού για να κλέψουν.

Γάβγισαν τα σκυλιά και ο Σιμός με τη γυναίκα του κατέβηκαν κάτω να δουν ποιοι είναι και χούνιαζαν τα σκυλιά. Οι Αιγανιώτες του είπαν ότι αυτός έβαλε τα σκυλιά να τους χυμήξουν και του έριξαν μερικές. Ο Σιμός αν και τους αναγνώρισε δεν είπε τίποτα. Μόνο η γυναίκα του πετάχτηκε.

"Α, βρε κερατάδες, άμα γίνει ο Σιμός καλά θα σας δείξω εγώ! Τα δόντια σας είναι γεμάτα από ψωμά δικά μας και ήρθατε να κλέψετε!"

Τότε αυτοί έβγαλαν το μαχαίρι και σκότωσαν τη γυναίκα του Σιμού.

Μετά απ' αυτό ο Σιμός έζησε λίγο καιρό ακόμα, ξαναρ-

# Από δίμηνο σε δίμηνο

1. Είναι πλέον γεγονός: Διπερίδα στην Καλλιπεύκη με δέματα ιστορίας, λαογραφίας κλπ.

2. 5 και 6 Αυγούστου να είμαστε όλοι εκεί. Θα έχει ενδιαφέρον. Το Δ.Σ. του συλλόγου προετοιμάζει για τις μέρες αυτές ευχάριστες και με δόση νοσταλγίας εκπλήξεις.

3. Δέκα τρεις πατριώτες μας και φίλοι της Καλλιπεύκης ετοιμάζουν πόδη τις εισηγήσεις τους

4. Η Βοήθεια και η συμπαράσταση όλων αλλά και του Δημού Γόνων δεωρείται δεδομένη.

5. Τα πρακτικά της διπερίδας δα εκδοθούν και δα είναι διαδεσμόντας από αρχές Οκτωβρίου σε όλους.

6. Υπάρχουν πολλοί/ές πατριώτες/σες που πρέπει κάποια στιγμή να εκφραστούν μέσα από την εφημερίδα μας. Αναφέρω ενδεικτικά κάποια ονόματα: Μπούτσικας Χρήστος και Νίκος, Παπαϊωάννου Αποστόλης του Ιωάννη, του Δημητρίου και του Αστερίου, Παπαϊωάννου Δημήτριος του Ιωάννη, Οικονόμου Απόστολος (ο πρόεδρος του τοπικού συμβούλιου), Οικονόμου Χρήστος, Γκαντάκης Τρύφωνας, Τσιλιμένη Τασούλα, Γκουγκουλίας (χωρίς μικρό όνομα, υπάρχουν πολλοί), Τσιάτσιος Γιώργος της Βαγγελής (όπως ο ίδιος αρέσκεται) και πάρα πολλοί άλλοι, με γνώση του ότι η αναφορά έστω και σε έναν δημιουργεί διακρίσεις, χωρίς αυτό να είναι στις προδέσεις μου.

7. Φίλε, Τάσο - πρόεδρε - μη σταματάς. Όλοι έχουμε ανάγκη το γέλιο Πρόεδρε, εγώ τα λέω εγώ τα ακούω. Σε τούτο το φύλλο αν δεν έχεις σατυρική και πολιτική ανάλυση προτείνω την "Έξοδό" σου από την "παράγκα".

8. Περίπτερο στην ΠΑΤΩΜΕΝΗ: Θα το κερδίσουμε τούτο το καλοκαίρι; Είναι πιθανόν. Οι εργασίες πάντως προχωρούν (27-5-2000).

9. Πρόσκοποι - Κατασκήνωση προσκόπων: Θα επρεπε να έχουμε πόδη μια συνάντηση με τους υπεύθυνους. Είναι

ωάσηση, χάζεψε και πέθανε. Ο Σιμός άφησε απογόνους στην Αιγάνη. Η αδελφή του Τσιούγκου Παναγιώτη που ζει στην Κατερίνη, η Κούλα πήρε νύφη στο παιδί της, εγγόνι ή δισέγγονο του Σιμού.

Όλα αυτά που σου λέω, μου τα διηγήθηκε πολλές φορές ο πατέρας μου ο Κανάκης Καστόρης που ήταν γεννημένος το 1902 ή 3. Ο ξάδελφός μου ο Ζήσης Καστόρης μου είπε μόνο για τους Διπλαίσους.

Σημείωση: Για το φόνο της γυναίκας του Σιμού Καστόρη, η εφημερίδα της Λάρισας ΟΛΥΜΠΟΣ γράφει στις 27 Νοεμβρίου 1904.

## Σκοπιάζει ο Παναγιώτης Παπαϊωάννου

πολλά αυτά που μας ενώνουν Ο Τοπικός έφορος κ. Χρήστος Ιατρού μας περιμένει καθώς και ο Λαμπρούλης Κώστας. Στην διπερίδα δα χρειαστούμε σήγουρα την Βούδεια τους.

10. Στις 25 Μάρτη, επέτειο απελευθέρωσης της πατρίδας μας από τους Τούρκους, κάποιοι είχαν και άλλα στο μιαλό τους. Είναι καλό ο καδένας να απλώνει το πάπλωμα του μέχρι εκεί που φτάνει.

11. Στις 10 Ιουνίου (η εφημερίδα δεν θα έχει κυκλοφορήσει ακόμη), γίνεται ο γάμος της Μαρίας Παπαδόντα, δυγατέρας του Απόστολη και της Χρυσάνθης Παπαδόντα (το γένος Ιωάννη Παπαϊωάννου) με τον Γιάννη Μαυρομήχαλη στη Μελβούρνη της Αυστραλίας. Ελληνόπουλα και τα δύο, που γεννήθηκαν και μεγάλωσαν στην Αυστραλία από Ελληνες γονείς. Ο ΜΕΣΑΚ εύχεται κάθε ευτυχία και δα περιμένει φωτογραφίες για το επόμενο φύλλο της εφημερίδας.

12. Μουσικός δίσκος (CD) με τίτλο "Όταν κοιτάς ανατολή.. κρυφά παρηγοριέμαι"

κυκλοφόρησε με δημιουργό (στίχοι και μουσική) τον Κώστα Μπρ

# Η Καλλιπεύκη το έτος 2000. Η Μεγάλη απογραφή.

## Μέρος δεύτερο

**Σ**υνεχίζουμε τη Μεγάλη απογραφή της Καλλιπεύκης και σ' αυτό το φύλλο. Σ' αυτό το δεύτερο μέρος, θα δούμε και άλλα στοιχεία που αφορούν όλους μας. Και νομίζουμε ότι παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον.

Ας δούμε όμως και πάλι το σύνολο των κατοίκων και τα ποσοστά σε στρόγγυλο ποίηση.

Σύνολο ανδρών 49%	172	49%
Σύνολο γυναικών 51%	177	51%
Σύνολο κατοίκων 349		

### Μέρος δεύτερο

Κατοικήσιμα σπίτια 347(+5)  
Μη κατοικήσιμα και ερειπωμένα 24 (+10)

### Δημόσια κτίρια

- 1) Δημοτικό Σχολείο (αιθουσες 3)
- 2) Κοινοτικό κατάστημα
- 3) Δασονομείο (ξύλινη κατασκευή)
- 4) Αποθήκη Γεωργικού Συνεταιρισμού

### Το Δημοτικό Σχολείο

Κατά το τρέχον έτος που ερείς κάνουμε την απογραφή, η κατάσταση στο Δημοτικό Σχολείο έχει ως εξής. Το κτίριο βρίσκεται σε καλή κατάσταση, δύον αφορά την κατασκευή. Δεν μπορούμε όμως να πούμε το ίδιο και για τον εξοπλισμό που διαθέτει το Σχολείο. Κάθε χρόνο έχουμε αλλαγή δασκάλων και γι' αυτό κανένας δεν ενδιαφέρεται για τον εξοπλισμό του.

Δασκάλα φέτος είναι η Στέλλα Χάβα από τη γειτονική μας Ροδιά Τυρνάβου. Οι δώδεκα μαθητές κατανέμονται ως εξής κατά τάξη.

### Α' Τάξη

1. Γαϊτάνου - Καραγιάννη Στέλλα του Στυλιανού
2. Παπαϊωάννου Δημήτριος του Χρίστου.

### Β' Τάξη

3. Μούργκα Χριστίνα του Αστερίου
4. Οικονόμου Απόστολος του Χρίστου
5. Μιχαντάς Ιωάννης του Αθαν.
6. Μιχαντά Πάπη του Αθαν.

### Γ' Τάξη

7. Ντούρου Θεοδώρα του Χαραλάμπους
8. Παπαϊωάννου Ελευθ. του Χρίστου

### Ε' Τάξη

9. Τοιαπλέ Βούλα του Αθαν.
10. Μούργκα Γιάννα του Αστερ.
11. Οικονόμου Αστέριος του Χρίστου

### Σ' Τάξη

12. Τοιαπλέ Παγώνα του Αθαν.

Για μερικά χρόνια ακόμα, το σχολείο θα έχει περίπου 8 με 12 παιδιά. Αύξηση δεν προβλέπεται με τη παρούσες συνθήκες, ενώ αντίθετα το κλείσιμο του σχολείου θα είναι βέβαιο στο μέλλον, καθώς δεν γεννιούνται παιδιά ή γεννιούνται πολύ λίγα.

### Οι εκκλησίες του χωριού

1) **Ο Άγιος Θεόδωρος ο Στρατηλάτης.** Βρίσκεται στο κέντρο του χωριού και είναι ο καλύτερος ναός από αρχιτεκτονικής πλευράς. Εδώ γίνονται οι λειτουργίες δύο το χρόνο.

2) **Οι Άγιοι Απόστολοι.** Ο ιερός αυτός ναός κτίστηκε για πρώτη φορά στις αρχές του 19ου αιώνα από το 1800 ως το 1825 περίπου. Έχει καεί πολλές φορές και καταστράφηκε από εχθρικές επιδρομές. Η κτιριακή κατάσταση είναι καλή, όχι όμως και ο εσωτερικός διάκοσμος. Εδώ γίνεται Θεία Λειτουργία στη γιορτή των Αγίων 12 Αποστόλων, μόνο στις 30 Ιουνίου.

3) **Η Αγία Παρασκευή.** Είναι η αρχαιότερη εκκλησία και βρίσκεται στην είσοδο του χωριού από τη νότια πλευρά. Κτιριακή κατάσταση καλή. Διάκοσμος φτωχός. Εδώ γίνονται οι νεκρώσιμες ακολουθίες γιατί δίπλα βρίσκεται και το νεκροταφείο. Αυτές οι τρεις εκκλησίες, βρίσκονται εντός του οικισμού. Πάμε τώρα στα εξωκλήσια.

4) **Ο Άγιος Αθανάσιος** βρίσκεται στα βόρεια του χωριού. Κτιριακή κατάσταση καλή. Διάκοσμος φτωχός. Κάθε χρόνο στη 2 Μαΐου γιορτάζει αυτό το εξωκλήσι και συγκεντρώνει πολύ κόσμο. Εδώ γίνεται το έθιμο της "Περδίκας".

5) **Η Αγία Ανάληψη.** Βρίσκεται στο δυτικό άκρω του χωριού. Πολύ ανηφορικό μονοπάτι οδηγεί στο ομώνυμο αυτό ύψωμα. Πιο πάνω από το εξωκλήσι είναι η Άνω Ανάληψη. Το εξωκλήσι είναι μια ετοιμόρροπη καλύβα. Είναι η τελευταία εκκλησία που δεν έχει οικοδομηθεί από την αρχή. Ήδη η εκκλησιαστική επιτροπή ετοιμάζεται να κτίσει το νέο εξωκλήσι, σε άλλη θέση όμως. Παρόλα αυτά, είναι το μοναδικό εξωκλήσι που είναι γραφικότατο και λιτό και προδενεί το ενδιαφέρον κάθε εποκέπτη. Το παρόν εκκλησάκι κτίστηκε το 1954, ενώ προϋπήρχε ναϊδριο λίγο πιο πάνω, όπως πληροφορούμαστε.

6) **Ο Αι Λιας.** βρίσκεται δυτικά του χωριού, πιο μακριά από την Αγία Ανάληψη. Πριν λίγα χρόνια κτίστηκε καινούργιος ναός. Διάκοσμος φτωχός.

7) **Η Κοίμηση της Θεοτόκου** Το εξωκλήσι είναι αυτό βρίσκεται στην εδάχική θέση της Πατωμένης και κτίστηκε το 1968 με 1970. Διάκοσμος μέτριος. Γιορτάζει στις 15 Αυγούστου και συγκεντρώνει πολύ κόσμο.

8) **Αι Γιάννης ο Πρόδρομος.** Νεόκτιστο εξωκλήσι, που βρίσκεται πιο πάνω από την Πατωμένη, σε πευκόφυτη κορυφή. Το νέο αυτό εξωκλήσι αντικατέστησε το παλιό, με δωρεές και όχι μόνον, των ξενιμετεμένων Καλλιπεύκιων. Διάκοσμος φτωχός. Πανηγυρίζει στις 29 Αυγούστου. Παλιότερα πανηγύριζε στις 24 Ιουνίου, όπου στήνονταν χορός γύρω από το ναϊδρο.

9) Προχωρώντας πιο πάνω και ανατολικά του χωριού πάλι, στη θέση Κόκκα πάνω στο Λιβαδάκι, βρίσκεται ο μικρός ναΐδρος της **Μεταμορφώσεως του Σωτήρος**. Ο ναΐδρος αυτός κτίστηκε από ιδιώτη το 1980 και δεν βρίσκεται σε καλή κατάσταση λόγω καρικών συνθηκών. Γιορτάζει στις 6 Αυγούστου.

10) **Η Αγία Τριάδα.** Ο ναός αυτός βρίσκεται βορειοανατολικά της Καλλιπεύκης πέντε χιλιόμετρα μακριά στην ομώνυμη τοποθεσία, λίγο πριν τη Δουριανή, μέσα σε κατάφυτη από οξειδές περιοχή. Το εξωκλήσι γιορτάζει του Αγίου Πνεύματος και συγκεντρώνει πλήθος προσκυνητών. Εδώ γίνεται το μοναδικό Παραδοσιακό Πανηγύρι. Κατάσταση ναού μέτρια, διάκοσμος φτωχός.

11) **Ο Άγιος Χαράλαμπος.** Είναι το παρεκκλήσι των Αγίων Αποστόλων. Βρίσκεται κολλημένο στον κεντρικό ναό και λίγοι γνωρίζουν ότι υπάρχει. Όπως βλέπουμε, οι πρόγονοί μας, μας άφησαν βαριά κληρονομία στο θέμα αυτό. Τα έξοδα συντήρησης είναι πάρα πολλά, γι' αυτό και δεν μένουν χρήματα για να διατεθούν στον εσωτερικό διάκοσμο. Και ήμασταν τυχεροί σαν χωριό, που από το 1981 έχουμε δικό μας ιερέα και συντήρησε καλά όλες τις εκκλησίες.

Και μια και μιλάμε για τις εκκλησίες, να πούμε ότι σήμερα ιερέας είναι ο συγχωριανός μας Αστέριος Τσικρικάς. Στην ψαλτική του βοηθούν οι Μπουτσικάς Γεώργιος, Κανάκης Πατούλιας και Αστέριος Γκαντάκης. Εκκλησιαστική επιτροπή δεν υπάρχει εδώ και ενάμιση χρόνο και υπάρχει οισβάρο πρόβλημα. Τον παπά των βοηθάει μόνο ο Κων/νος Παπαδόντας, επίτροπος που απόρεινε, και ορισμένοι άλλοι που προθυμοποιούνται από μόνοι τους. Πάντως η κατάσταση στο χώρο της εκκλησίας είναι δύσκολη γιατί την υπηρετούν μόνο γεροντάκια και αυτά με προβλήματα υγείας. Έχει ο Θεός όμως,

### Οι βρύσες του χωριού

- 1) Βρύση Βρυσοπούλα
- 2) Τρανή
- 3) Γκαναβούρα
- 4) Οι Δυο
- 5) Δεσπότη
- 6) Αγίων Αποστόλων
- 7) Μισοχώρω
- 8) Πλατείας
- 9) Αγέλη
- 10) Νταμύλη ή Νταμίλη
- 11) Παλιούρω
- 12) Τοιαγγάλω

Οι βρύσες αυτές βρίσκονται εντός του οικισμού ή πολύ κοντά σ' αυτόν.

Η Βρυσοπούλα, η Τρανή, του Δεσπότη και η Γκαναβούρα βρίσκονται στο βόρειο τμήμα του χωριού και είναι πηγές εκτός από την τελευταία. Βρύση πηγή, είναι ακόμα οι Δυο στο νοτιοδυτικό μέρος, και

η Νταμύλη. Αυτή βρίσκεται βορειοανατολικά στα ακραία σπίτια.

Η Μισοχώρω βρίσκεται στη Μέση του χωριού δίπλα στον Άγιο Θεόδωρο. Δίπλα στον Άγιο Θεόδωρο, αλλά προς την πλατεία βρίσκεται και οι άλλη βρύση που έγινε με δαπάνη του Συλλόγου και της κοινότητας. Η Αγέλη βρίσκεται στη νότια είσοδο του χωριού. Όλες αυτές, καθώς και των Αγίων Αποστόλων, έχουν μεταφέρθει νερό. Όλες έχουν πόσιμο νερό και λύγουν πολλά προβλήματα σε περιόδους ξηρασίας και λειψυδρίας.

Τέλος να πούμε ότι υπάρχει και η αρχαία βρύση Μπιμπώ, αλλά σχεδόν δεν φαίνεται, από τα μπάζα και τα αγριόχορτα. Αυτή βρίσκεται ανατολικά του Δημ. Σχολείου στο νοτιοανατολικό μέρος του χωριού.

### Εξωτερικές βρύσες - ποτίσ

# Η Καλλιπεύκη το έτος 2000. Η Μεγάλη απογραφή.

## Μέρος δεύτερο

### Κτηνοτρόφοι

- 1) Σιώκος Κων/νοστης Μαζιώς
- 2) Σιώκος Κων/νος του Ιωάννου (Μπένιας)
- 3) Ρημαγιός Αστέριος
- 4) Πολυζάς Γεώργιος
- 5) Γκαβούτσικος Μανώλης και υιος
- 6) Γκαβούτσικος Αστέριος και υιοι
- 7) Παπαϊωάννου Χρίστος
- 8) Καραμπατής Αγοραστός
- 9) Καραμπατής Ιωάννης Αποστ.
- 10) Λαμπίρης Τριαντάφυλλος
- 11) Μαντάς Ιωάννης
- 12) Θεοδωσίου Αστέριος και Δημήτριος οι παραπάνω εκτρέφουν πρόβατα
- 13) Μπουρονίκος Κων/νος και υιοι Ιωάννης και Αστέριος (αγελάδια και γιδιά)
- 14) Μπουρονίκος Ιωάννης και υιός αστέριος (γιδιά)
- 15) Ζαφείρης Ντάσιος Ζαφείρης και υιός Θωμάς (γιδιά)
- 16) Γκουγκουλιάς Νικόλαος Αθαν. (αγελάδια)
- 17) Μούργκας αστέριος (αγελάδια)
- 18) Μιχαήλ Δημήτριος και υιοί Αστέριος και Ιωάννης (γιδιά)
- 19) Ζαφείρης (Πάπος) Χρίστος (αγελάδια)

Η κτηνοτροφία αριθμεί περίπου 3500 ζώα μικρά και μεγάλα. Υπάρχουν και μερικοί άλλοι με πολύ μικρά κοπάδια, όπως ο Βαγγέλης Σιώκος, ο Γκουντουβάς Αστέριος. Υπάρχουν ακόμα και αρκετά οικόσιτα ζώα μικρά και μεγάλα.  
Τα περισσότερα κοπάδια βρίσκονται χειμώνα καλοκαρινής χωριού (προς τη μεριά των Γόννων) και μόνο λίγα εντός. Αυτά είναι και τα μικρότερα.

### Υλοτόμοι

- 1) Τοιαπλές Αθανάσιος
- 2) Παπαδόντας Ιωάννης
- 3) Γκουγκουλιάς Γιώργος
- 4) Γκαβούτσικος Μανώλης
- 5) " " Αστέριος

### Ο ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΓΡΑΦΕΙ

Η εφημερίδα "ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ" της Λάρισας η οποία σχολήθηκε πολλές φορές με την Καλλιπεύκη έγραψε στις 12-6-2000 σχετικά με την επίσκεψη του ειδικού Δημοτικού Σχολείου Βέροιας.

Την Καλλιπεύκη Ολύμπου επισκέφθηκε το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Βέροιας προσκεκλημένο του Μορφωτικού Εκπολιτιστικού Συλλόγου Απανταχού Καλλιπεύκιων "Η Πατωμένη".

Αντάμωσαν πρωί στις 10.30 στην Πατωμένη - ένα υπέροχο χώρο αναψυχής- με τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Καλλιπεύκης μαζί με τη δασκάλα τους κ. Στέλλα Γκανάτσιου.

Στην Καλλιπεύκη ανεβήκαν από Πλαταμώνα, Παλιό Παντελεήμονα. Μια υπέροχη διαδρομή μέσα στο δάσος από θάμνους στην αρχή, καστανιές πεύκα και έλατα ύστερα. Δρόμος καινούργιος ασφαλοστρωμένος με θέα προς Λεπποκαρύα, Σκοτίνα, Κάστρο Πλαταμώνα και Αιγαίο. Ανηφορίζοντας ένιωσαν τη διαφορά θερμοκρασίας και φτάνοντας στην Καλλιπεύκη χρειάστηκε να φορέσουν μπουφανάκια όταν η θερμοκρασία στον κάμπτο ήταν γύρω στους 33 βαθμούς.

Στην Πατωμένη ύστερα από λίγο έφτασε ο ιερέας του χωριού π. Τσικρικάς Στέργιος, μαζί με τον αντιπρόεδρο του Συλλόγου κ. Τσιαπλέ Θωμά, τον ταμία κ. Φάνη Γκουντου-

- 6) " Γεώργιος Αστ.
- 7) " Κων/νος Ιων.
- 8) Μούργκας Ιωάννης
- 9) Μούργκας Αστέριος Ιω.
- 10) Ντούρος Χαράλαμπος
- 12) Γκαντάκης Ιωάννης
- 13) Μούργκας Αστέριος Χρήστου
- 14) Σαλαμπάσης Αστέριος
- 15) Ζαφείρης Χρήστος
- 16) Μητσόβλουλος Χρήστος Γεώργ.

### Άλλα στατιστικά στοιχεία

- 1) Παιδικές Χαρές δύο (2)  
Άγιοι Απόστολοι - Νταμίλη
- 2) Υπάρχουν ακόμα στην Καραβίδα γήπεδο ποδοσφαίρου και στη Νταμίλη, μαζί με την παιδική χαρά, και γήπεδο Μπάσκετ.
- 3) Κουρεία 1 (Κάγκουρας Απόστολος)
- 4) Καφενεία - Ταβέρνες 3 (Μαντάς Απόστολος και Δημ., Οικονόμου Χρίστος, Παπαδημητρίου Αστέριος)
- 5) Κρεοπωλεία 2 (Μαντάς κων/νος, Παπαδόντας Θωμάς (συνταξιούχος))
- 6) Περίπτερα 1 (Καραγιάννης Ιωάννης)
- 7) Σνακ Μπάρ σουβλαζίδικο) 1) Πολυζάς Απόστολος) λειτουργεί μόνο καλοκαίρι.
- 8) Παντοπωλεία (Κάγκουρα Μαρία (συνταξ.), Γκουγκουλιά Ελένη, Γκέτσιου Μαρία).
- 9) Σαμαράδες 1 (συνταξιούχος ΤΕΒΕ)
- 10) Οικοδόμοι 0
- 11) Ξελουργεία 2 (Μητσόβλουλος Χρήστος του Αστέριου επιπλοποίος, και αφος Γκαζγκάνη οικοδομική ξυλεία κλπ.)
- 12) Υδροτριβεία (δριστέλα) 1 Ιδιοκτήτης Τσιάτσιος Αστέριος θέση Νεράκι
- 13) Αγροφύλακας 1 (Κανελλιάς Δημ. του Αθαν.)
- 14) Μεγάλα ζώα (για εργασίες)
- Άλογα 15
- Μουλάρια 25
- Γαϊδουράκια 30

Σύνολο 70 περίπου (+ 3)

15) Πρατήριο Βενζίνης 1 (Αφοί Μιχαντά)

Παρατηρήσεις - Όλα τα παραπάνω στοιχεία αφορούν τους μόνιμους κατοίκους του Χωριού, καθόλη τη διάρκεια του έτους.

-Τα κοπάδια που ξεχειμωνιάζουν σε Γόννους και Αμπελώνα, ανέρχονται σε 5000 περίπου Συνολικά η Καλλιπευκιώτικη κτηνοτροφία σε πρόβατα, γιδιά και αγελάδια, μόνιμη και μεταναστεύουσα, ανέρχεται στις εννιά με δέκα χιλιάδες ζώα περίπου.

-Κατά τους χειμερινούς μήνες οι κτηνοτρόφοι δίνουν το γάλα τους σε έμπορο που έρχεται από το Μακρυχώρι ή την Ελλά. Παραλαμβάνει το γάλα από το χωριό.

- Πληροφοριακά θα αναφέρουμε ότι τα μεγαλύτερα κοπάδια προβάτων ξεχειμωνιάζουν στον Αμπελώνα της Λάρισας και στην περιοχή Γόννων. Ο μεγαλύτερος κτηνοτρόφος σε αριθμό προβάτων είναι ο Γεώργιος Μαντάς του Αθανασίου Μαζί με τους γιούς του Θανάση και Χρίστο. Και οι τρεις μαζί ξεπερνούν τα χιλια πρόβατα.

Στον Αμπελώνα ξεχειμωνιάζουν οι Λαμπίρης Δημ. Δρογγίγιας Ιωάννης, Καραμπάτης Ιωάννης Αστέριος, Παπαστεργίου Κων/νος και Μασούρας Κων/νος του Ιωάννου. Ο τελευταίος έχει γιδιά. Στο χωριό Ελευθεραί της Λάρισας ξεχειμωνίζει ο Διονύσιος Παπαδόντας.

Στην περιοχή Γόννων εκτός από τον Γεώργιο Μαντά ξεχειμωνιάζουν και οι Παπαδόντας Κων/νος, Μαντάς Νικόλαος του Αθ., Μαντάς Γεώργιος του Κων/νου (Τσιμπήρης). Όλοι οι παραπάνω τοελιγκάδες έχει ο καθένας πάνω από 400 πρόβατα ή γιδιά. Οι περισσότεροι από τους κτηνοτρόφους έχουν και μισθωμένους ανήλικους Αλβανούς βοσκούς.

**Έρευνα και Παρουσίαση  
Κατοικούλας Ζήσης**



βά και το μέλος του Δ.Σ. κ. Γιάννη Μασούρα.

Παρακολούθησαν όλοι μαζί τη θεία λειτουργία στο εκκλησάκι της κοιμήσεως της Θεοτόκου που υπάρχει στην Πατωμένη και ύστερα χάρηκαν στο δάσος, το δροσερό αεράκι και τη συντροφία των παιδιών της Καλλιπεύκης που γνωρίστηκαν και έπαιξαν με τα παιδιά του Ειδικού Σχολείου Βέροιας.

Πηγαίνοντας προς το χωριό, πέρασαν από την κατασκήνωση των προσκόπων "Ελευθερία" από το Δασονομείο και ανέβηκαν στο ξωκλήσι του Αγίου Αθανασίου, για να απολαύσουν τη θέα που προσφέρει από και η αποξηραμένη λίμνη, καταπράσινη την εποχή αυτή, με μικρά και μεγάλα τετράγωνα σε όλες τις αποχρώσεις του πράσινου. Επισκέφθηκαν το σχολείο του χωριού όπου

οι μαθητές αντάλλαξαν δώρα και από και έφυγαν με "πικρή γεύση" από την εικόνα εγκατάλειψης που δίνει

το σχολείο - δεν φτάνουν οι προσπάθειες της άξιας συναδέλφου - αν και γίνονται επισκευές. Εντυπωσιακός ο ανάγλυφος χάρτης της Ελλάδας στη μεσαία αίθουσα του δασκάλου Βαρσαμόπουλου Νίκου από το 1965.

Στην πλατεία του χωριού τους περίμενε ο πρόεδρος του ΜΕΣΑΚ Τάσος Πατούλιας, που τους καλωσόρισε, λέγοντας πως είναι τιμή και χαρά για το σύλλογο και την Καλλιπεύκη να φιλοξενεί το Ειδικό Σχολείο Βέροιας.

Οι μαθητές του σχολείου προσέφεραν δωράκια - έργα των εργαστηρίων του σχολείου σε όλους και η κ. Κοντονή το βιβλίο "Μακεδονία" εκ μέρους του Συλλόγου Γονέων του Σχολείου στο ΜΕΣΑΚ "Η Πατωμένη".

Τίμησαν ανάλογα το πλούσιο γεύμα, στο κατάστημα του κ. Οικονόμου Χρήστου και αφού ευχαρίστησαν θερμά όλους, πήραν το δρόμο της επιστροφής με την υπόσχεση ότι θα πάνε και πάλι στην Καλλιπεύκη.

ΤΟ ΩΡΑΙΟΤΕΡΟΝ ΘΕΡΕΤΡΟΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ "ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ" ΤΡΙΤΗ 7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1971

# ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ ΟΛΥΜΠΟΥ

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΑΥΤΗΣ ΚΑΙ ΆΛΛΩΝ ΟΡΕΙΝΩΝ ΧΩΡΙΩΝ

Απ. Ι. Παπαϊωάννου

Δάσκαλος

Αμπελώνας

Προς

τον κ.

Πρόεδρο και το Δ.Σ. του Μ.Ε.Σ.Α.Κ.

"Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ" Καλλιπεύκη

Θέμα: "Καλλιπεύκη Ολύμπου - το ωραιότερο θέρετρο του Νομού μας".

Αγαπητοί συμπατριώτες

Ανακατεύοντας το αρχείο μου ανακάλυψα ένα παλιό δημοσίευμά μου στην εφημερίδα Επευθερία Λάρισας με θέμα: Το ωραιότερο θέρετρο του Νομού μας.

Καλλιπεύκη Ολύμπου

Τουριστική αξιοποίηση αυτής και των άλλων ορεινών χωριών.

Το κείμενο δημοσιεύτηκε την Τρίτη στις 7 Σεπτεμβρίου 1971. Αν και πέρασαν από τότε 29 ολόκληρα χρόνια κι αν εν το μεταξύ πολλά έχουν αιπλάξει, νομίζω ότι σε πολλά σημεία παραμένει επίκαιρο, αφού αρκετά από όσα θίγονται σ' αυτό εξακολουθούν να μην έχουν πλυθεί.

Για το λόγο αυτό το θέτω υπόψη σας με τη θερμή παράκληση, αν κι εσείς το βρίσκετε αξιοπρόσεκτο, να το καταχωρήσετε στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας "Η ωραία Καλλιπεύκη", ώστε να δουν οι αναγνώστες, τι πρότεινε ένας δάσκαλος στα 1971 ότι πρέπει να γίνουν στο χωριό μας, πόσα απ' αυτά έγιναν στα χρόνια που πέρασαν και ποιά εξακολουθούν να παραμένουν άλιτα 29 χρόνια αργότερα και επιβάλλεται να γίνουν οπωσδήποτε τώρα, που έχουν ασφαλτοστροθεί και οι δρόμοι και επομένως περισσότερος κόσμος θα επισκέπτεται τα καλοκαΐρια το χωριό μας.

Σταθερή πεποίθησή μου εξακολουθεί να παραμένει και σήμερα, περισσότερο ίσως από τότε, που έγραφα το κείμενο αυτό, πως ένας τόπος μπορεί να πάει μπροστά, όχι όταν γίνουν κάποια έργα από την πολιτεία, βέβαια είναι απαραίτητα κι αυτά, αιπλά όταν οι κάτοικοι αυτού του τόπου και δύοι κατάγονται απ' αυτόν αποφασίσουν να πάρουν τις τύχες τους στα χέρια τους, αιπλάξουν συνήθειες και νοοτροπία και να βάλουν το μαπλό τους, τις ιδέες τους και τα κεφαλάρια τους κάτω, ανάλογα τι διαθέτει ο καθένας και να ξεκινήσουν να δουλεύουν για το καλό του τόπου τους.

Διαφορετικά όσα προβλήματα κι αν πλυθούν, όσα έργα υποδομής κι αν γίνουν, ανάπτυξη σωστή με σεβασμό προς το περιβάλλον και κέντρο τον άνθρωπο-κάτοικο του τόπου δε θα συμβεί.

Μπορεί φυσικά, αφού η περιοχή προσφέρεται, να έρθουν άλλοι να διαθέσουν τα κεφαλάρια τους, να κτίσουν τα ξενοδοχεία τους και τις άλλες υποδομές που θα "τραβήξουν" τον κόσμο στο χωριό μας, όμως οι εναπομένας ηρωικοί μόνιμοι κάτοικοι της Καλλιπεύκης και οι Καλλιπευκιώτες γενικότερα, πολύ όλοι θα ωφεληθούν.

Κτισμένη εις το μοναδικόν οροπέδιον του Κάτω Ολύμπου εις υψόμετρον 1.050 μ. η Καλλιπεύκη Ολύμπου αποτελεί αμοιλογουμένως το ωραιότερων ορεινών θέρετρων του Νομού Λαρίσης. Περικλειόμενη γύρωθεν από πλήθος μικρών, και μεγάλων υψωμάτων παρουσιάζει, πλήθος ωραίων τοπίων και μαγευτικών καλπίονών.

Η έμπροσθεν του χωριού εκτεινομένη μακρά πεδιάδα, σπου στήρχε παλαιότερον η λίμνη "Ασχουρίς" προσφέρει εις τον επισκέπτη του καλοκαιριού μαγευτικόν θέαμα με τους καταπράσινους αγρούς της της ερχόμενους εις τελεία αντίθεσιν προς τον κατάξερον Θεσσαλικόν κάμπον. Εδώ τα σιτάρια και τα κριθάρια αργούν να ωριμάσουν. Μόλις το πρώτον δεκαήμερων του Αυγούστου αρχίζει ο απλωνισμός. Ως τότε όλα είναι είναι καταπράσινα. Τους πράσινους αγρούς πλαισιώνουν τα κυκλικών υψωμάτων καταπράσινα και αυτά από τη χλόη και τους αειθαλείς θάμνους υψώματα, ως εκεί που οι πλαγιές των βουνών σκεπάζονται από τα βαθυπράσινα χειμώνα-καλοκαΐρι πεύκα και έλατα.

Τι όμορφα! Τι γοητεία! Τι ανακούφιση νοιώθει ο επισκέπτης, όταν αφήνοντας πίσω του την παύρα του Θεσσαλικού κάμπου, που κάνει και αυτήν την άσφαλτο να πειώνη, ανεβή στα 1.050 μέτρα της Καλλιπεύκης, όπου η θερμοκρασία διατηρείται εις χαμηλά επίπεδα, όπου πάντα μια δροσιά διαχέεται, όπου όλα είναι καταπράσινα και όπου ο ζωογόνος αέρας είναι αμφότινος από κάθε είδους αναθυμιάσεις και πιο πλούσιος εις οξυγόνον!

Πόσο μπορεί να ησυχάσῃ, να αυτοσυγκεντρωθή, να πάβη σοβαρές αποφάσεις και να λύση τη ποιλαρίθμα και ποιλύπλοκα προβλήματά του ο ποιλασθόπος ανθρωπος, όταν αφήνοντας πίσω του την ποιλυτάραχη και γεμάτη παντός είδους θορύβων ζωή της μεγαλουπόθεως, ευρεθή ξαφνικά μέσα στη γαλήνη τους, όπου την παρόπλυτη ησυχία διαταράσσει μόνο το θρόσιμα των δένδρων στο φύσημα του δροσερού και μυρωμένου αέρος, το γηικό κεφάλημα των πουπιών, το γκαπ-γκουπ του ξυλοκόπου, το βέλασμα των προβάτων, ο ήχος των κουδουνιών και το γηικό λάλημα της φλοιογέρας!

Απλά και πόσο θα ωφεληθή, θα αναζωγόνηθή και θα δυναμώσῃ ο οργανισμός του αρρώστου, του γέροντος και του αρρώστου, του γέροντος μικρού παιδιού, όταν επί ένα μήνα τρώγει τα φρέσκα και υγιεινά τρόφιμα, πίνει το δροσερό νερό της πηγής και αναπνέει τον καθαρό γεμάτο οξυγόνο αέρα του βουνού!

Αυτά και πάσα πολλά αικόνη απολαμβάνει και χάριται ο επισκέπτης του βουνού και του δάσους. Και όλα αυτά τα προσφέρει σε μεγάλο βαθμό η Καλλιπεύκη Ολύμπου, η οποία με τις γραφικές τοποθεσίες της υπερβάλλει κάθε άπινο ορεινό θέρετρο. Εκεί ο επισκέπτης επισκέπτεται και θαυμάζει τον γεράτο πένικα "Πευκώτον", τον πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα και τη μαγευτική θέα προς το Θερμαϊκό, τη Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική. Κυρίως όμως επισκέπτεται και θαυμάζει την γεράτο πένικα "Ελατόν", την πλούσιο σε έλατα "Ελατόν", την κατάφυτη από βαθύσκιωτες οξειδές "Άγια Τριάδα" με το γραφικό εκκλησάκι της, την δροσερή βρυσούλα

# ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΙΩΤΕΣ Οι Καλλιπευκιώτες του νομού Σερρών

**Ο**ι Γεροστεργαίοι είναι μια Καλλιπευκιώτικη γενιά η οποία αποτελείται από πολλούς ανθρώπους. Ταυτόχρονα όμως, εδώ και εκατό χρόνια, έχει διασκορπιστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Αυτή τη στιγμή δεν υπάρχει ούτε ένας Γεροστέργιος που να διαμένει μόνιμα στην Καλλιπεύκη.

Λίγο πολύ γνωρίζουμε οι περισσότεροι που βρίσκονται πολλοί από τη γενιά των Γεροστέργιων. Λίγοι όμως γνωρίζουν ότι στο νομό Σερρών υπάρχουν πάρα πολλοί Γεροστέργιοι, οι οποίοι ζουν εκεί, εδώ και πενήντα χρόνια περίπου.

Αυτούς τους Γεροστέργιους, θα γνωρίσουμε τώρα. Και δεν θα γνωρίσουμε μόνο τις περιπέτειές τους, αλλά και την ψυχή τους, την καρδιά τους. Η οποία καρδιά τους, δεν υποκρίνεται και φωνάζει δυνατά ότι είναι "Καλλιπευκιώτισσα".

Βρισκόμαστε στα 1875 με 1880 περίπου. Τότε ο Γεροστέργιος Νικόλαος και η Ήταιγό γεννούν τέσσερα παιδιά. Τον Στέργιο, τον Απόστολο, τον Χρήστο, τη Βαρσάμη και την Παγώνα.

Ο Στέργιος είναι ο μεγαλύτερος και παντρεύεται με τη



Μία από τις πιο σπάνιες φωτογραφίες. Ο Χρήστος Γεροστέργιος μπροστά στο μανάβικό τους πριν το 1912.

Φωτεινή Νταούτη 9η γνωστή γιαγιά παλικαρού), περίπου το 1900. Από το γάμο τους προέρχονται τέσσερα παιδιά. Ο Δημήτριος (θα μιλήσουμε παρακάτω), ο Νικόλαος, ο Χρήστος και ο Θωμάς.

Ο Νικόλαος είναι ο πατέρας του παπα-Στέργιου Γεροστέργιου που βρίσκεται σήμερα στην Αμερική με τη μάνα του Πανάγιω και τις αδελφές του Άννα και Παρασκευή. Στο χωρίσ σήμερα βρίσκεται η Μαρία που είναι παντρεμένη με το Χρήστο Γκέτσιο.

Ο Χρήστος παντρεύτηκε με τη Μιχαντά Κούλα του Κων/νου στην Κατερίνη. Εκεί ζουν σήμερα τα παιδιά του Στέργιος, Κώστας, Φάνης και η μάνα τους. Η αδελφή τους Φωτεινή βρείσκεται στη Γερμανία παντρεμένη.

Ας επαγέλθουμε όμως στα υπόλοιπα παιδιά του Γεροστέργιου Νικολάου. Μέχρι εδώ είδαμε τους απογόνους του Στέργιου.

Η Βαρσάμη ήταν η μάνα του μακαρίτη Γιάννη Καστόρη (Καλέτα) και η Παγώνα είχε παντρεύτει στους Γόννους με το Ζάχο Νικόλαο αλλά πέθανε πολύ νέα.

Τελευταία αφήσαμε τα δύο παιδιά του Νίκου Γεροστέργιου, τον

Απόστολο και τον Χρήστο.

Αυτοί οι δύο στις αρχές του

αιώνα, 1900 με 1906 περίπου,

ανάχωρούν για τη μακρινή Αμερική

ως μετανάστες. Τότε το κύμα των

μεταναστών προς Αμερική ήταν

μεγάλο. Δεν γνωρίζουμε σε τι ηλικία

πήγαν εκεί. Περίπου ήταν από 18 ως

26 ετών.

Αυτό το συμπεράίνουμε από τη

χρονολογία που είναι η φωτογραφία

του Απόστολου (19060 και το χρόνο

του θανάτου του (1952, σε

ηλικία 72 ετών).

Τα δύο αδέλφια λοιπόν,

Απόστολης και Χρήστος

εγκαθίστανται στη Βοστόνη

όπου εργάζονται σκληρά και

για κάμποσα χρόνια ανοίγουν

δικό τους οπωροπωλείο.

Το μανάβικο θα το κρατήσουν

μέχρι το 1912 και αποκομίζουν

μεγάλα κέρδη απ' αυτή τη

δουλειά. Αυτή τη χρονιά 1912,

πρόκειται να αρχίσουν οι

Βαλκανικοί πόλεμοι και στη

συνέχεια ο Α' Παγκόσμιος.

Η τότε Ελληνική

κυβέρνηση στέλνει στην Αμερική

ειδικούς απεσταλμένους για να

ξεσηκώσουν τους εκεί Έλληνες.

Τους βγάζουν λόγους

πατριωτικούς και τους καλούν

να γυρίσουν στην Ελλάδα για να

βοηθήσουν την πατρίδα στους

πολέμους που θα αρχίσουν.

Τους μιλούν για απελευθέρωση

της Μακεδονίας και για καλύτερες

μέρες.

Τα πατριωτικά λόγια

συγκινούν πολλούς Έλληνες και

γυρίζουν να βοηθήσουν την πατρίδα.

Μεταξύ αυτών επιστρέφουν και

κάμποσοι Καλλιπευκιώτες που

βρίσκονται τότε στην Αμερική. Τότε

γυρίζουν και τα δύο αδέλφια

Απόστολος και Χρήστος Γεροστέργιος.

Ντύνονται στρατιώτες και βοηθούν και

αυτοί στις πολεμικές επιχειρήσεις. Οι

Τούρκοι φεύγουν και ελευθερώνεται η Μακεδονία.

Ο Απόστολος με το Χρήστο

ερχόμενοι στην Ελλάδα έφεραν μαζί

τους και αρκετά χρήματα. Σαν έξυπνοι

και δραστήριοι που ήταν, δεν κάθισαν

με τα χέρια σταυρωμένα. Πηγαίνουν

κατακλύζουν τη χώρα μας με την

ανταλλαγή των πληθυσμών. Η

Μακεδονία δέχεται το μεγαλύτερο

μέρος των προσφύγων. Ο Ελευθέριος

Βενιζέλος μοιράζει τη γη στους

πρόσφυγες. Από το μοιρασμα δεν

γλιτώνει όμως και το τοιφλίκι των

Γεροστέργιων. Δεν γνωρίζουμε αν το

καταπλάκωσαν οι πρόσφυγες ή αν το

απαλλοτρίωσε υποχρεωτικά ο

Βενιζέλος. Το μόνο που γνωρίζουμε

είναι ότι άτυχοι αδερφοί

εγκαταλείπουν τα κτήματά τους και

χάνουν και αυτή την επιχείρησή τους.

Το κράτος τους δένει το δικαίωμα να

γεννηθεί τον θέλοντα Σερρών. Δεν

προτίμησαν την πόλη των Σερρών

αλλά μαζί με τα πρόβατά τους, πήγαν

και εγκαταστάθηκαν στη σημερινή

Ροδόπολη. Η Ροδόπολη βρίσκεται στα

σύνορα με τη Βουλγαρία στο

βορειοδυτικό άκρο του νομού.

κατακλύζουν τη χώρα μας με την

ανταλλαγή των πληθυσμών. Η

Μακεδονία δέχεται το μεγαλύτερο

μέρος των προσφύγων. Ο Ελευθέριος

Βενιζέλος μοιράζει τη γη στους

πρόσφυγες. Από το μοιρασμα δεν

γλιτώνει όμως και το τοιφλίκι των

Γεροστέργιων. Δεν γνωρίζουμε αν το

καταπλάκωσαν οι πρόσφυγες ή αν το

απαλλοτρίωσε υποχρεωτικά ο

Βενιζέλος. Το μόνο που γνωρίζουμε

είναι ότι άτυχοι αδερφοί

εγκαταλείπουν τα κτήματά τους και

χάνουν και αυτή την επιχείρησή τους.

Το κράτος τους δένει το δικαίωμα να

γεννηθεί τον θέλοντ

ΤΟ ΩΡΑΙΟΤΕΡΟΝ ΘΕΡΕΤΡΟΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ

"ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ" ΤΡΙΤΗ 7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1971

## ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ ΟΛΥΜΠΟΥ

### Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΑΥΤΗΣ ΚΑΙ ΆΛΛΩΝ ΟΡΕΙΝΩΝ ΧΩΡΙΩΝ

Συνέχεια στη σελίδα 12

Τούτο δύναται να πραγματοποιηθῇ ευκόπως διά της λήψεως σχετικών δανείων και επιδοτήσεων εκ των αφθόνων χορηγουμένων υπό του Κέντρου Κοινωνικής Πολιτικής Βάσει του προγράμματος εκτελέσεως μικρών εξυγιανικών έργων, ή εν ανάγκη διά της κινητοποιησεως των κατοίκων εκ των οποίων άλλοι θα αναλάβουν την προμήθειαν πέτρας, άλλοι της εκσκαφής ή του κτισμάτος κ.λπ.

Τούτο όμως δία να γίνη πρέπει οι κοινωνικοί άρχοντες να καταβάλουν την δέουσαν δραστηριότητα, να επιδείξουν την ανάλογην πρωτοβουλίαν και να κατανοήσουν ότι σκοπός των είναι ουχί η εκδίκησις εχθρών και αντιπάλων, όπως δυστυχώς πολλάκις συμβαίνει, ούτε η εξυπηρέτησις ιδιων συμφερόντων, αλλά η εξυπηρέτησης του συμφέροντος του συνόλου των κατοίκων επί ζημιά πολλάκις του ατομικού των ή ενός ή δύο προσώπων. Μόνον έτσι θα πάψῃ παρατηρουμένη εις τα πλείστα χωριά μας θιλιερά κατάστασις των ακαθάπτων και γεμάτων ακαθαρσιών και λιμναζόντων υδάτων ρεμάτων.

Πέραν τούτων οφείλει η Κοινότης εν συνδιασμῷ και αποδήμων συνεργασία μετά των ποιητών αρχών και δημοσίων υπαλλήλων, ιερέων, διδασκάλων, Αστυνομικού Σταθμάρχου περιοχής, Ιατρού, Δασκού κ.λπ. να αναλάβῃ πραγματικήν σταυροφορίαν διαφωτίσεως των κατοίκων περί της σημασίας και σπουδαιότητος της καθαριότητος από απόψεως υγείας και πολιτισμού ως και της διαφυλάξεως και μη καταστροφής των διαφόρων έργων κοινής αφελείας. Επίσης οφείλει όπως λαμβάνη και τινά άλλα μέτρα αναλόγως των τοπικών αναγκών της, της θέσεως της και της φύσεως και κλίσεως του εδάφους της.

**3. Έργα απομικής πρωτοβουλίας.**

Εις την κατηγορίαν αυτήν ανήκουν όσα οφείλει να πράττῃ ο κάθε κάτοικος του χωριού ως άτομον δια την καλυτέρευσιν των συνθηκών ζωής του και την προβολήν και τουριστικήν αξιοποίησην του χωριού του. Τοιαύτα κατά τη γνώμη μας είναι τα εξής:

α) Δημοσίευσις εις ημερήσιον Επαρχιακόν ή Κεντρικών Τύπον. Δι' αυτών θα γνωρίση το ευρύ κοινόν τας υπάρχουσας φυσικάς καλλιονάς εις εν έκαστον ορεινόν θέρετρων, διότι πολλοί όχι μόνον αυτά δεν γνωρίζουν, απλά αγνοούν και αν υπάρχη και που ευρίσκεται η Καλλιπεύκη, η Κρανιά, η Καρύα ο Κοκκινόπηλος, η Καρύτσα κ.λπ.

β) Συστάσεις ιατρών προς παραθερισμόν εις των ορεινών χωριών μας. Δι' αυτών θα κατανοήσωμε όλοι μας πόσο καλό μας κάνει και κυρίως εις τα μικρά παιδιά ο παραθερισμός στα βουνά.

γ) Βετιώσις συνθηκών διαβιώσεως κατοίκων ορεινών χωριών από πλευράς κατοίκων. Ομόλογουμένως στα πλείστα των ορεινών κυρίων χωριών μας δεν υπάρχουν σπίτια με στοιχειώδεις έστω ανέσεις. Που θα μείνουν ποιπόν οι παραθερισταί; Ανάγκη ποιπόν οι κάτοικοι των χωριών μας να κτίσουν καινούρια, ευρύχωρα, υγιεινά και βάσει των συγχρόνων κανόνων σπίτια. Με τα χορηγούμενα δε ευρέσεως στεγαστικά δάνεια πρέπει σήμερα όλοι να κτίσουν καινούρια σπίτια διότι τα χρήματα θα θυουν από την ενοικίαση του σπιτιού.

δ) Διευθέτησις προσαπίλων και σπιτιών. Η περίφραξης αυτών με παλούκια και παλιούρια ή όποια προσδίδει τόσον ωραία εμφάνιση πρέπει να εκδείψη. Εάν δεν είναι δυνατόν να γίνη αυτή με πέτρες ή

τσιμεντόσιθια και σιδερένια κάγκελα, ας γίνη δια απλού δικτυωτού σύμρατος (σίτα). ε) Κατασκευή συγχρόνου υγιεινού αποχωρητηρίου και βόθρου. Κάθε σπίτι να εφοδιασθῇ με υγιεινό αποχωρητηρίου και βόθρον. Η παρατηρούμενη κατάστασις μη υπάρξεως εξησφαλισμένων αποχωρητηρίων και επλείψεως βόθρων με αποτέλεσμα τα νερά να σκορπούνται εντός της αυλής είναι απαράδεκτος και ανθυγεινή και πρέπει να εκδείψη.

στ) Καθαριότης σπιτιού προσαπίλου κήπου και δρόμου. Κάθε νοικοκυρά οφείλει να



Η Πατωμένη το 1970-71 διατηρή εις αρίστην κατάστασιν από πλευράς καθαριότητος, τόσον διά την προσέπευσιν επισκεπτών όσον και κυρίως διά την υγείεν των μελών της οικογένειας της, την οικίαν της, την αυλήν της, τον κήπον της και το πρό της οικίας της μέρος του κοινοτικού δρόμου. Αν τούτο το κάνουν όλες τότε το χωριό τους θα λάμπη από καθαριότητα.

ζ) Κατασκευή και διατήρηση ευρυχώρων και υγιών καταστήμάτων υπό προσδευτικών κατοίκων του χωριού. Ήτοι καφέ μπαρ, το οποίον θα διαθέτῃ και είδη ζαχαροπλαστείου, με φρέσκα όλα τα είδη διατροφής, οπωροτωπίεων με φρέσκα όλα τα φρούτα της εποχής, κρεωπωλείον με άφθονον και καλόν κρέας, ψητοπωλείον, κουρείον, περίπτερον κ.λπ.

η) Τέλος απαραίτητον τυγχάνει να αναλάβῃ κάποιος πρωτοβουλία και να κτίση σύγχρονον αρτοποιείον απ' το οποίον οι παραθερισταί θα προμηθεύνται το ψωμί τους και όπου θα ψήνουν τα φαγητά τους, εώς ότου σιγά-σιγά σ' αυτό θα ψήνουν το ψωμί και τα φαγητά και οι μόνιμοι κάτοικοι του χωριού.

Αυτά αποτελούν ωρισμένα από τα μέτρα που οφείλουν και μπορούν να λάβουν η Νομαρχία, η Κοινότης και τα άτομα - κάτοικοι των ορεινών χωριών, αν θέλουμε να μη φθάσουμε στο σημείον του τελείου μαρασμού και ερημώσεως των γραφικών ορεινών χωριών μας. Βέβαια ομοιογόνως ότι δεν λύνουν το πρόβλημα που πέγεται "τουριστική αξιοποίησης του βουνού". Πιστεύουμε όμως ότι θέτουν τας βάσεις προς ευρυτέραν συζήτησιν και καλλιτέραν αντιμετώπισην του όλου θέματος εις τρόπον ώστε συν τω χρόνω να επιλυθούν τα διάφορα προβλήματα, να υπερνικηθούν τα παρουσιαζόμενα εμπόδια και ο Ορεινός Τουρισμός να πάθη την πρέπουσαν θέσιν.

Έπειτα ας μην διαφεύγουν της προσοχής μας και τα προφήτικά λόγια του τραγουδιστού του βουνού και της στάνης Εθνικού μας ποιητή Κώστα Κρυστάλη.

"Πάρε με πάνω στα βουνά τι θα με φάε ο κάμπος" και ας αναλογιζόμεθα ότι με την σημειουμένην καταπληκτικήν αύξησην των μεγαλουπόλεων, των μηχανημάτων και των καυσαερίων πιθανόν να μην αργήσῃ η στιγμή που όλοι μας θα στραφούμε προς τα βουνά για να βρούμε θήγη ησυχία, ανάπτωση και γαλήνη. Για να μπορέσουν όμως τότε τα ορεινά χωριά μας να μας δεχθούν πρέπει ημείς από τώρα να τα φροντίσωμε. Να τα βοηθήσουμε το σε μέλλον.

ΑΓ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ  
Διδάσκαλος Αριτελών Λαρίσης

## Λαογραφικοί θησαυροί του τόπου μας

### ''ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ''

Συνάδιασμος τη φράση: "Η εκδήλωση αυτή θα γίνει υπό την αιγίδα του τάδε συλλόγου, υπουργείου, οργανισμού", κ.λπ. Τι σημαίνει όμως "αιγίς"; Στην αρχαιότητα η αιγίς ήταν πρωτόγονος θώρακας φτιαγμένος από δέρμα κατσίκας, ή άλλου ζώου, που σκέπαζε τ' αδύνατα μέλη του σώματος. "Αίγις" είναι η αρχαία ονομασία της κατσίκας. Παρόμοιες αιγίδες φορούσαν ο Δίας και η Αθηνά, κατασκευασμένες από το δέρμα της "αιγός της Αμάλθειας", που είχε θιλάσει το Δία. Η "αιγίδα" σκεπάζει το στήθος κι έπεφτε ως τα γόνατα. Αργότερα οι Έλληνες ονόμαζαν αιγίδα το θώρακα των θεών, προπαντός του Δία και της Αθηνάς.

Στους μετέπειτα χρόνους, η ίδια αυτή δεξιά σημαίνει το θώρακα, που φορούσαν οι βασιλιάδες της Μακεδονίας.

Άλλα και ο θώρακας των αυτοκτρατόρων της Ρώμης ονομαζόταν "αιγίς", όταν είχε στο κέντρο zωγραφισμένο κεφάλι Γοργόνας. Σιγά - σιγά, η "αιγίς" έπαψε να είναι αποκλειστικό σύμβολο των βασιλιάδων και το πέραν οι στρατηγοί, οι άρχοντες, οι αθλητές και πολλοί άλλοι.

Από την αρχαιότητα μεταπόδισε στους βυζαντίνους και στους Σταυροφόρους. Οι τελευταίοι έβαλαν στη μέση της αιγίδας, αντί για κεφάλι Γοργόνας, ένα μαύρο σταυρό. Πίστευαν ότι τους προστάτευε από κάθε κίνδυνο. Από τότε, λοιπόν, έμεινε ως τα χρόνια μας η φράση: "υπό την αιγίδα".

### ''ΚΡΥΒΕ ΛΟΓΙΑ''

Ι φιλικοί στην επανάσταση του 1821, επειδή φοβόντουσαν μήπως προδοθούν, πριν να κρυβούνται στην επανάσταση, πρόσεχαν πάρα πολύ ποιούς θα έκαναν μέλη τους. Η εχεμύθεια ήταν το πρώτο τους άρθρο και δεν επέτρεπαν σε κανένα να φλυαρίσει. Αφού τους διάλεγαν προσεκτικά, ύστερα από μεγάλη δοκιμασία, τότε τους έλεγαν το μυστικό και τους έδιναν τη συμβουλή, που ήταν μάλλον διαταγή, να κρύβουν λόγια. Το "κρύβε λόγια" εφαρμόστηκε σε πολλές περιπτώσεις κατά την Επανάσταση του 1821.

### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΟΡΟΥ

Παραδοσιακούς χορούς θα έχουν την δυνατότητα να μάθουν και φέτος τα Καλλιπευκιωτόπουλα.

Τα μαθήματα θα αρ

Συνέχεια από τη σελίδα 11

Ο Απόστολος άφησε τρία παιδιά, τον Νίκο που σήμερα έχει πρατήριο βενζίνης στη Ροδόπολη και δύο κόρες, την Μαρίκα και την Αννούλα. Η μία είναι παντρεμένη στα Πορογια και η άλλη στη Θεσ/νίκη. Ο Χρήστος άφησε τέσσερα παιδιά και ζουν όλα στη Ροδόπολη. Τον Γιώργο, το Νίκο, τον Αργύρη και το Στέργιο. Όλοι είναι



Θεσ/νίκη σήμερα, διασταύρωση Εγνατία-Δωδεκανήσου-Μοναστηρίου. Σ' αυτό το σημείο όπου σήμερα τα είδη υγειεινής Μπακατσέπου, υπήρχε κάποτε το ξενοδοχείο "Τέμπη" των Αφών Γεροστέργιου. Δίπλα ήταν ο σινεμάς "Πάνθεον".

παντρεμένοι με παιδιά και με εγγόνια. Πέρα από τις γενικές αυτές πληροφορίες ας δούμε παρακάτω τι μας είπαν τρεις από τους απογόνους των Γεροστέργιων. Ο Νίκος, γιος του Απόστολου, ο Αργύρης, γιος του Χρήστου και η γυναίκα του Δημήτρη Στυλιανή 90 ετών σήμερα.

Ο Νικόλαος μας είπε:  
"Ο πατέρας μου Απόστολος πήγε



Ο Νίκος Γεροστέργιος με τη γυναίκα του

στην Αμερική 17 με 18 χρόνων (μπορεί και περισσότερο). Το 1912 γύρισαν στην Ελλάδα και πήγε στον πόλεμο. Στο στρατό έφτασε μέχρι το βαθμό του Ανθυπασπιστή. Αγόρασαν το τοιφλίκι με τον αδερφό του και το ξενοδοχείο "Τέμπη", όμως τα έχασαν και τα δύο.

Φεύγοντας από το τοιφλίκι κάθισαν για λίγο στα Κρούσια και μετά ήρθαν εδώ στη Ροδόπολη. Ο



1935-36  
ο Γεροστέργιος Δημήτριος με τη γυναίκα του Στυλιανή νιόπαντροι

πατέρας μου διορίστηκε μετά από τόσες περιπέτειες, δασοφύλακας. Πέθανε μετά τον δεύτερο πόλεμο το 1952 σε ηλικία 72 ετών. Εγώ γεννήθηκα το 1927, είμαστε τρία αδέρφια, εγώ και δύο

## ΟΙΚΟΥΓΕΝΕΙΑ Γεροστέργιων

αδερφές. Από το γάμο μου έχω δύο παιδιά, τον Αποστόλη που ζει στη Θεσ/νίκη και έχει κατάστημα πλεκτρικών συστημάτων, και την Καλλιόπη και αυτή είναι παντρεμένη στη Θεσ/νίκη. Σαράντα χρόνια ήμουν φορτηγατζής". Ο γιος του Χρήστου, Αργύρης αφού μας διηγήθηκε την ιστορία του πατέρα του, μας είπε και μεταξύ άλλων:

"Εμείς είμαστε 4 αδέρφια. Ο Γιώργος, ο Νίκος, εγώ και ο

Στέργιος. Γεννήθηκα το 1929 και είμαι παντρεμένος με την Πηνελόπη Αδαμίδου από τις Καστανιές Κιλκίς. Έχουμε δύο παιδιά. Το Χρήστο και την Κατερίνα. Ο γιος είναι μόνιμος αξιωματικός στα τεθωρακημένα και η κόρη είναι αρραβωνιασμένη. Η μάνα μου ήταν κόρη παπά και ήταν πρόσφυγες από το Μελένικο της

Βουλγαρίας. Το Μελένικο είχε 40 εκκλησίες, πανεπιστήμιο και 40.000 πληθυσμό. Με την ανταλλαγή των πληθυσμών εγκαταστάθηκαν στο Σιδηροκαστρο. Το 1940 ήρθαν οι Γερμανοί και εμείς πήγαμε στο χωριό Σπουργήτη Κιλκίς. Εκεί καθίσαμε κανά εξάμηνο και μετά γυρίσαμε. Το 1941 με 1942, ήρθαν εδώ και οι Βούλγαροι. Μείναμε με αυτούς 4 χρόνια.

Στον εμφύλιο φιλοξενούσαμε στο σπίτι μας και άλλες δύο οικογένειες. Μία από το Σιδηροχώρι και μία από το Μοναστηράκι.

Οι Βούλγαροι είχαν κατέβει στις Σέρρες και πριν το 1930 και μάλιστα πήραν αιχμαλώτους για δύο χρόνια, τον πατέρα μου Χρήστο και το θείο μου Απόστολο. Ο γιος μου είναι παντρεμένος, η γυναίκα του λέγεται Παπούλια και είναι από την Αθήνα. Έχουμε και ένα εγγονάκι".

Για καλή μας τύχη, βρήκαμε στη Ροδόπολη και τη γυναίκα του Δημητρίου Γεροστέργιου, τη Στυλιανή. Αυτή είναι σήμερα 90 ετών. Τη βρήκαμε στο σπίτι της κόρης της Φωτεινής. Μας είπε και αυτή την ιστορία των Γεροστέργιων. Ακόμα θυμόταν και τα παρακάτω:

χωριό Δαφνούδι. Αν και ήμουν κοντοί από τα τρία χρόνια γιατί αρρώστησα, με πήρε για γυναίκα του και μάλιστα με αγαπούσε πολύ. Μου μιλούσε συνέχεια για το Χριστό. Ήγώ δεν ήθελα να παντρευτώ, γιατί είχα το πόδι μου. Νόμιζα ότι θα με έδερνε ο άνδρας μου και ούτε καν οκεφτόμουν το γάμο. Ο άνδρας μου δούλευε ως εργάτης στο Δαφνούδι. Δεν είχε ακολουθήσει τους θείους του στη Ροδόπολη.

Όπως μου έλεγαν τότε, ο πεθερός μου Στέργιος ήταν αγροφύλακας και επίτροπος στην Καλλιπεύκη. Είχε πεθάνει το 1925. Ήγώ παντρεύτηκα το 1936. Δεν τον γνώρισα, όταν



Ο Γεροστέργιος Αργύρης γιος του Χρήστου μαζί με τη γυναίκα του Πηνελόπη γεννηθήκε ο κουνιάδος μου ο Θωμάς, το 1925 ήταν μωρό 40 ημερών όταν πέθανε ο πεθερός μου. Ο Θωμάς έμεινε στο χωριό μέχρι δέκα χρόνων περίπου με τη μάνα του τη Φωτεινή. Το 1935 περίπου η μάνα του και πεθερά μου μπήκε στη φυλακή για κάποιο φόνο. Τότε ήρθε στην Καλλιπεύκη ο άνδρας μου



Ο Νικάλιας Γεροστέργιος στο πρατήριο καυσίμων

Δημήτρης και τον έφερε στο Δαφνούδι. Το 1940 με τον πόλεμο, η πεθερά μου βγήκε από τη φυλακή. Ήρθε εδώ στις Σέρρες αλλά δεν την άρεσε και έφυγε.

Η πεθερά μου όπως με έλεγαν έχανε τα παιδιά που γεννήσαμε. Και όταν γεννήθηκε ο άντρας μου πήγε και τον άφησε έξω από την εκκλησία και όποιος περνούσε πρώτος από εκεί θα τον βάφτιζε κι άλλας. Ταίριασε τότε να περάσει από εκεί ένας βλάχος από τη Σαμαρίνα. Πήρε το παιδί από την

πόρτα και το βάφτισε. Τον είπε Δημήτριο, στο όνομα κάποιου αδερφού του ή παιδιού του, που είχε πεθάνει. Άλλαξαν νονδό για ν' αλλάξει και η τύχη των παιδιών και να χαιρώνουν.

Τον άνδρα μου τον είχαμε δώσει προίκα ένα αυτοκίνητο, το πήρε όμως ο στρατός στον πόλεμο το 1940. Το χάσαμε το αυτοκίνητο δεν μας το επέστρεψαν ούτε μας το



Ο Γεροστέργιος Απόστολος με τη γυναίκα του Καππιόπη δεξιά και τη σύζυγο του αδερφού του Χρήστου Κατίνα αριστερά όπως βλέπουμε. Το ντύσιμο και των τριών φανερώνει την καλή οικονομική επιφάνεια που είχαν αποζημίωσαν.

Με τον άνδρα μου κάναμε τρία παιδιά, το Σωτήρη που ζει στο Δαφνούδι, το Στέργιο που είναι στη Γερμανία και τη Φωτεινή που ζει εδώ στη Ροδόπολη, έχω πολλά εγγόνια και δισέγγονα.

Ο άνδρας μου πέθανε το 1983 σε ηλικία 80 ετών".

Με την οικογένεια Γεροστέργιου, δεν τελεώνουμε σ' αυτό το φύλλο. Θα συνεχίσουμε και στο επόμενο με άλλα ενδιαφέροντα στοιχεία, καθώς και με τους υπόλοιπους Καλλιπευκιώτες του Νομού Σερρών.

Εμείς ευχριστούμε το Νίκο Γεροστέργιο, τον Αργύρη και τη Φωτεινή, που μας δέχτηκαν και μας είπαν την ιστορία της οικογένειάς τους. Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τη μητέρα της Φωτεινής Στυλιανή, που παρά τα ενενήτα χρόνια που έχει, θυμόταν πολλά πράγματα. Μας έκανε εντύπωση η καθαρότητα του μιαλού της.

Αγαπητοί πατριώτες να είστε καλά εκεί που βρίσκεστε και μεταβιβάζουμε τους χαιρετισμούς σας σε όλους τους συγγενείς σας και σ' όλους τους Καλλιπευκιώτες. Επειδή σας γνωρίσαμε και επειδή είδαμε ότι η καρδιά σας ήταν πάντα στην ιστορία της οικογένειας σας και να τους λέτε ότι οι ρίγες τους βρίσκονται στην Καλλιπεύκη Ολύμπου.

Έρευνα και παρουσίαση  
Κατσιούλας Ζήσης  
1/4/2000

**ΒΙΒΛΙΟ: Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ  
ΜΑΣ ΦΙΛΟΣ**

# Το Πάσχα του 2000 στην Καλλιπεύκη

**M**ε γενικά καλές καιρικές συνθήκες περάσαμε και φέτος το Αγιο Πάσχα. Καθόλη τη Μεγάλη Εβδομάδα, η κίνηση στο χωριό δεν ήταν διαφορετική από τις άλλες μέρες. Η Καλλιπεύκη, όπως κάθε χρόνο, είδε και πάλι πολύ κόσμο το βράδυ της Μ. Παρασκευής και το βράδυ της Ανάστασης.

Τα υπάρχοντα παιδάκια του χωριού, έπαιξαν και φέτος "Το Λάζαρος" και το "Μαύρο Ουρανό". Έτρεξαν στα σπίτια, μάζεψαν αβγά, καραμέλες, χρήματα και άλλα καλούδια και έδωσαν και πάλι διαφορετική νότα στις χρονιέρες αυτές μέρες. Στα εκκλησιαστικά πράγματα, είχαμε αρκετές δυσκολίες τις Άγιες Μέρες. Το πρόβλημα με τους επιτρόπους φάνηκε πάρα πολύ. Τα γεροντάκια στο ψαλτήρι τα έδωσαν όλα για όλα, βοηθούμενα και λίγο από εμάς τους έξω. Ο Θεός να τα χαρίζει υγεία. Δυστυχώς εκεί καταντήσαμε. Και να θέλουν να ξεκουραστούν αυτοί οι ανθρωποί, δεν μπορούν: Δεν τους αφήνουμε εμείς οι νέοι με την αδιαφορία που δείχνουμε στα εκκλησιαστικά πράγματα.

ψαν λουλούδια του Χριστού, όσα βρήκαν φυσικά, γιατί ο καιρός είχε περάσει. Ο μισός επιτάφιος

ιερέα. Δεν συνέβησαν έκτροπα όπως συνήθως. Η Ανάσταση έγινε έχω στην πλατεία που οποια γέ-

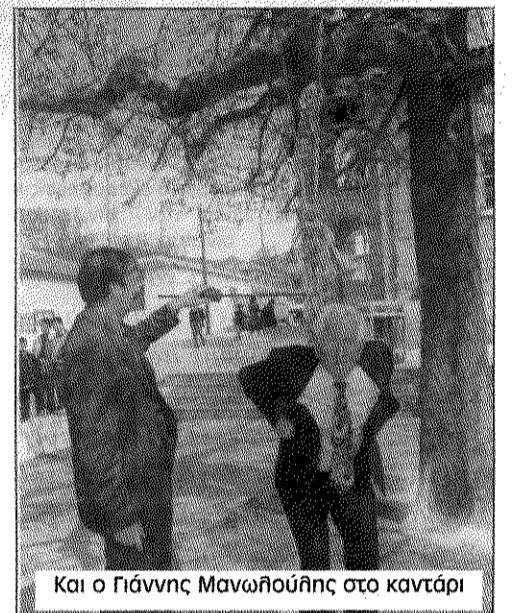
Καλλιπευκιώτες που ζουν μακριά και σπάνια τυχαίνουν του Αγίου Αθανασίου στο χωριό.

## Στήθηκε το Καντάρι του Αγίου Γεωργίου

Φέτος η γιορτή του Αγίου Γεωργίου έπεισε την Πρωτομαγιά, τη δεύτερη μέρα του Πάσχα. Η εκκλησία συγκέντρωσε πολλούς πιστούς, αλλά ο Σύλλογος έκανε και πάλι την έκπληξη στους Καλλιπευκιώτες. Εστησε κάτω από τον πλάτανο στην πλατεία, ένα καντάρι για να ζυγίσει όσους ήθελαν, σύφμωνα με το παλιό έθιμο.

Πάντως όσοι ζυγίστηκαν, βρέθηκαν με πολλά κιλά. Ο Θωμάς ο Τσιαπλές έβαλε το καντάρι αναγκαστικά από τις "βαριές", γιατί από τις "αλαφριές" δεν το "έλεγε" καθόλου. Τελικά ζαμπούνκος δεν βρέθηκε κανένας. Και του χρόνου με υγεία.

## Τα ευχαριστήρια



Και ο Γιάννης Μανωλούπης στο καντάρι

Θα ήταν παράληψη από μέρους μας, αν δεν συγχίαμε μέσα από την καρδιά μας και δεν ευχαριστούσαμε δημόσια, όσους βοήθησαν στην εκκλησία, γιατί να γίνουν όλα καθώς πρέπει μέσα στον οίκο του Θεού κατά τις Άγιες μερες του Πάσχα.

Πρώτα από όλους πρέπει να ευχαριστήσουμε τους ψάλτες, αυτά τα γεροντάκια που αφήφωντας χρόνια και κούραση, βοηθούν τόσο πολύ, όσο δεν λεγεται και όσο δεν μπορούμε να φανταστούμε εμείς. Ευχαριστούμε λοιπόν, τον 85χρονο Γεώργιο Μπούτσικα, τον 83χρονο Κανάκη Πατούλα, τον 76χρονο Χρήστο Μηταόπουλο, καθώς και τον ακούραστο και πάντα παρόντα 59χρονο Αστέριο Γκαντάκη. Πέρα από αυτούς πρέπει να ευχαριστήσουμε για τη βοήθειά τους, τους φίλους από τη Λάρισα που ήρθαν και έψαλαν τα εγκώμια στον επιτάφιο καθώς και τον Καραμπίνα Αδάμο.

Ευχαριστούμε επίσης τα παιδάκια που βοήθησαν τον Ιερέα στο Ιερό καθώς και τις γυναίκες που έψαλαν τα εγκώμια. Τέλος ευχαριστούμε τα παιδιά, αγόρια και κορίτσια, που με φιλότιμο και αγάπη στάλισαν τον επιτάφιο για μια ακόμα φορά.

## Του Αγίου Αθανασίου 2 Μαΐου

Την Τρίτη Μέρα του Πάσχα, έπεισε φέτος ο εορτασμός του Αγίου Αθανασίου. Ο παπάς Στέργιος λειτούργησε στο ομώνυμο εξωκλήσι όπου μαζεύτηκε πολύς κόσμος πάρα τις άσχημες καιρικές συνθήκες που επικρατούσαν. Δυστυχώς όμως, δεν μπορέσαμε να κυλήσουμε τις "πέρδικες" μετά τη θεία Λειτουργία, γιατί άρχισε να βρέχει και ο κόσμος



Παρόπλη τη βροχή και την πυκνή ομίχλη, αυτή η τούμπαρη παρέδειπνος της πέρδικες" και έκανε φέτος το έθιμο στον Άγιο Αθανάσιο στις 2 Μαΐου. Οικογένεια Παπαϊωάννου κ.λπ.

Μπασόπουλος Χρήστος, Κανάκης Πατούπιας, Καραμπίνας Αδάμος. Όσοι με αγωνία στο καθήκον.

εξαφανίστηκε αμέσως. Και δεν ήταν μόνο η βροχή που δυσκόλεψε τα πράγματα, αλλά και η πυκνή ομίχλη. Δυστυχώς, γιατί ήταν και πολλοί

κλείνοντας να ευχαριστήσουμε και όσους ακόμα βοήθησαν αλλά δεν τους θυμόμαστε. Μπράβο σε όλους.



Μερικοί πήγαν στην Πατωμένη και μάζε-

ρη χρονιά, πήραν όλοι το Άγιο Φως από τον περιφορά του επιταφίου. Η πομπή ξεκίνησε από τον Άγιο Θεόδωρο, κατέβηκε από τον κεντρικό δρόμο μέχρι την Αγία Παρασκευή όπου και το νεκροταφείο και επέστρεψε από τη δεξιά πλευρά του χωριού, δηλαδή από το σχολείο.

Στην περιφορά, λοιπόν, του επιταφίου, αλλά και στην Ανάσταση, πολύ "ξένο" κόσμο είδαμε. Δηλαδή δεν ήταν και τόσο ξένος. Δικός μας ήταν, αλλά δεν τους μάθαμε ακόμα. Πρόκειται για τους πολλούς γαμπρούς και νύφες που κάναμε από άλλα μέρη. Πραγματικά ήταν τόσοι πολλοί που μας μπέρδεψαν. Άλλοιώσαν τον πληθυσμό του χωριού μας...

## Το βράδυ της Ανάστασης

Με κόσμιο τρόπο, για δεύτερη χρονιά, πήραν όλοι το Άγιο Φως από τον