

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΜΕ ΘΕΜΑ  
ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ — ΛΑΡΙΣΑΣ  
Όργανο του Μορφωτικού Εκπολιτιστικού Συλλόγου  
Απανταχού Καλλιπευκιών «Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ»

# Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ

Κωδικός 2350—www.kallipefki.site.gr - kallipefki@site.gr—400 04 ΓΟΝΝΟΙ

ΕΤΟΣ 33° — ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 137 — ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1 ΕΥΡΩ — ΕΚΔΟΣΗ: ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2012

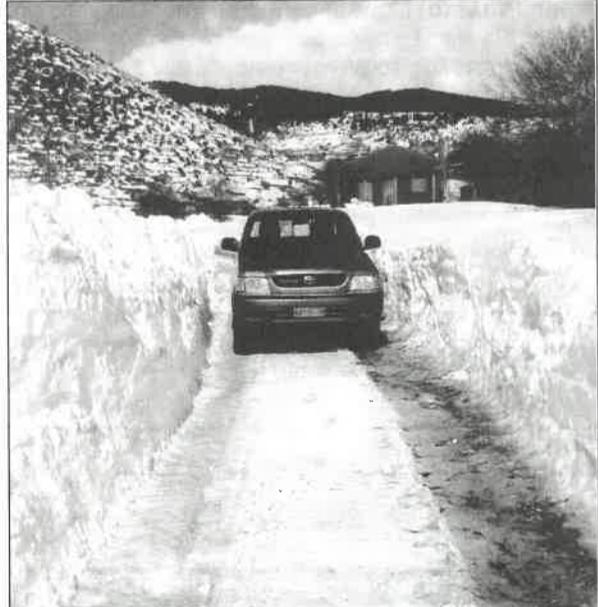
## Ο ΧΕΙΡΟΤΕΡΟΣ ΧΕΙΜΩΝΑΣ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ 50 ΧΡΟΝΩΝ!

**Σ**το χιόνι θάφτηκε το χωριό μας και γενικότερα όλη η περιοχή, αφού το χιόνι έφτασε το ενάμιση μέτρο, ενώ σε πολλά σημεία ξέπερασε τα δύο μέτρα και παραπάνω.

Ο φετινός χειμώνας ήταν ο χειρότερος των τελευταίων χρόνων. Τις χαμηλές θερμοκρασίες του Νοεμβρίου και του Δεκεμβρίου, που το θερμόμετρο έφτασε τους -20 βαθμούς, ακολούθησε το χιόνι στις 22 Δεκεμβρίου και μέσα σ' ένα βράδυ έφτασε το ένα μέτρο. Ευτυχώς που μετά τις γιορτές άλλαξε για λίγες μέρες ο καιρός και έλιωσε το περισσότερο χιόνι. Αμέσως μετά ακολούθησε η σφοδρότατη κακοκαιρία και το χιόνι που έπεσε ξεπερνούσε το ενάμιση μέτρο. Για



φανταστείτε να υπήρχε και το προηγούμενο, το οποίο ευτυχώς είχε «σηκωθεί», τι θα γινόταν! Σπίτια σκεπάστηκαν, αυτοκίνητα και δρόμοι εξαφανίστηκαν και γενικότερα όλο το χωριό θάφτηκε κάτω από το χιόνι!



Η έλευση της κακοκαιρίας θρήκε τους πατριώτες μας προετοιμασμένους να την αντιμετωπίσουν και τα κατάφεραν κατά τον καλύτερο τρόπο. Όπου υπήρξε πρόβλημα η Δημοτική Αρχή και το Τοπικό Συμβούλιο το αντιμετώπισε έγκαιρα. Το χωριό έμεινε αποκλεισμένο για μία μόνο μέρα. Τα μισθωμένα αυτοκίνητα από το Δήμο μαζί με τα αυτοκίνητα της Περιφέρειας Θεσ-



ηλεκτρικό ρεύμα μόνο για μια μέρα. Πολλές δυσκολίες αντιμετώπισαν οι κτηνοτρόφοι μας, αφού τα μαντριά τους σκεπάστηκαν από το χιόνι και η καθημερινότητά τους έγινε μαρτύριο. Τα εκχιονιστικά μηχανήματα κατόρθωσαν να τους δώσουν πρόσβαση στα ζώα τους.

### Η κακοκαιρία έπληξε και τους Γόννους

Ε αντίθεση με το χιόνι που έπεφτε στο χωριό μας, στους Γόννους σφυροκοπούσε δυνατός αέρας. Ο δυνατός αέρας προκάλεσε ζημιές σε στέγες σπιτιών (όπου κυριολεκτικά σηκώθηκαν ολόκληρες), σε κτηνοτροφικές μονάδες, αλλά και σε δέντρα τα οποία έσπασαν.



### ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΟΣ ΠΛΗΤΤΕΙ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Τις 2 Μαρτίου και ενώ το χιόνι ακόμη θρίσκεται στις στέγες των σπιτιών δυνατός αέρας — ανεμοστρόβιος πλήττει το χωριό προκαλώντας ζημιές σε σκεπές και αποθήκες.

Ζημιές υπέστησαν ο ξενώνας της Αποστολίας Μακίνα, το σπίτι του Παναγιώτη Παπαϊωννου, του Κων/νου Μούργκα στα Αλώνια (αφού ο αέρας μετακίνησε ολόκληρη τη σκεπή) και σχεδόν σε όλες τις αποθήκες και τα μαντριά που βρίσκονται σ' αυτήν τη περιοχή.

Ευτυχώς που ο ανεμοστρόβιος έπληξε μόνο αυτή την περιοχή και δεν πέρασε μέσα από το χωριό. Η ένταση του αέρα ήταν τόσο ισχυρή που την αποθήκη του Χρήστου Ζαφείρη (Πάπου) στην καταβόθρα, την πήρε από την μια πλευρά του δρόμου και την πέρασε απέναντι σηκώνοντάς την ολόκληρη!

Ακόμη την δεξαμενή που είχε ο Στέργιος ο Μούργκας, στο στάβλο κοντά στα σφαγεία την έφτασε στο Σήκωμα!

### Χωρίς τηλεόραση

Χωρίς τηλεόραση αρκετές μέρες έμειναν οι κάτοικοι του χωριού, εξ αιτίας της κακοκαιρίας και διακοπής του ηλεκτρικού ρεύματος πάνω στις κεραίες. Εδώ θα πρέπει να επισημάνουμε ότι χρειάζεται η μεταφορά των αναμεταδοτών από την Καραμπελιά όπου βρίσκονται και να τοποθετηθούν σ' άλλο σημείο κοντά στο χωριό όπου υπάρχει πρόσβαση και να μην έχουμε τις συχνές θλάβες της ΔΕΗ.

### «Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ» Θα εκδίδεται κάθε τέσσερις μήνες

Καλλιπευκιώτισσες και Καλλιπευκιώτες, φίλες και φίλοι, μέλη του Συλλόγου, αγαπητοί πατριώτες

Σας ενημερώνουμε ότι η εφημερίδα του Συλλόγου μας «Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ» θα εκδίδεται κάθε τέσσερις μήνες. Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία στα πλαίσια των περικοπών σταμάτησαν την επιδότηση του τέλους αποστολής για τα τριμηνιαία έντυπα - εφημερίδες, έτσι το μειωμένο τιμολόγιο δεν υπάρχει πλέον, και το κόστος κάθε έκδοσης της εφημερίδας είναι αρκετά μεγάλο.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε η εφημερίδα να εκδίδεται κάθε τέσσερις μήνες, έτσι ώστε να μπορεί να κυκλοφορεί για ένα ακόμη χρόνο, χωρίς πρόβλημα με τα λεφτά που υπάρχουν στο ταμείο μας. Τυχόν επιχορηγήσεις από το Δήμο, Περιφέρεια Θεσσαλίας, Υπουργείο Οικονομικών, λόγω των οικονομικών δυσκολιών που υπάρχουν και σ' αυτούς, δεν υπάρχουν πια.

Αγαπητοί πατριώτες, φίλες και φίλοι, μέλη του Συλλόγου, όπως καταλαβαίνετε από τώρα και στο εξής η έκδοση της εφημερίδας θα στηρίζεται αποκλειστικά στις δικές μας συνδρομές.

### Δεν έγινε φέτος ο χορός του Συλλόγου στη Λάρισα

Μετά από πολλά χρόνια δεν πραγματοποιήθηκε ο χορός του Συλλόγου στη Λάρισα. Το Διοικητικό Συμβούλιο αποφάσισε λόγω της δύσκολης οικονομικής κατάστασης που βιώνουν οι ελληνικές οικογένειες (χαράτσια, τέλη, μειώσεις μισθών) να μην γίνει ο χορός του Συλλόγου, δίνοντας ραντεβού για το αντάμωμα του καλοκαιριού.

### ΑΣ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ ΟΓΟΙ ΜΑΣ ΝΑ ΑΠΛΑΞΕΙ Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

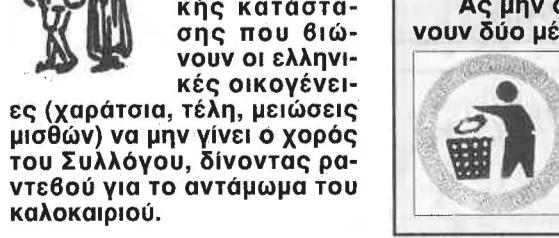
Αγαπητοί πατριώτες

Με τον ερχομό της άνοιξης, ας βοηθήσουμε όλοι μας, το χωριό μας να αλλάξει εικόνα. Μια εικόνα αποκαρδιωτική, μια εικόνα η οποία δεν μας τιμάει καθόλου σαν πατριώτες.

Ας κάνουμε μια προσπάθεια όλοι μας. Ας φροντίσουμε για την καθαριότητα στις αυλές μας, τα οικόπεδά μας, τις περιφράξεις μας.

Ας μην αφήσουμε τις τσουκνίδες και τα βούζια να γίνουν δύο μέτρα. Επίσης ο Δήμος μας, πρέπει σύντομα να δρει λύση και να αποκατασταθούν οι δρόμοι οι οποίοι δρίσκονται σε άθλια κατάσταση.

Υποχρέωση έχουμε όλοι μας, είτε μένουμε στο χωριό, είτε όχι. Είναι ευθύνη όλων μας. Όλοι μαζί μπορούμε να το πετύχουμε.



**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ**

Μανωλούλης Ιωάννης	20
Μαντάς Αθανάσιος του Ιωάννου	50
Λαμπίρης Θωμάς	50 δολ Καναδά
Απόστολος Γκόγκας (Ελασσόνα)	20
Δήμου Γεώργιος	20
Δούκας Κων/νος (Φιλανδία)	50
Δούκας Δημήτριος	50
Μαντάς Χρήστος του Δημητρίου	20
Τσιλιμένης Κων/νος	20
Πατούλιας Ζήσης του Κανάκη	50
Πατούλιας Ζήσης του Ιωάννη	10
Μουγδής Κώστας	15
Γκουλιάρας Νίκος (Καναδάς)	30
Τζιώρα Μαρία	10
Στογιάννοβιτς Παρασκευή	20
Κουκουράβας Ευάγγελος (Τρίκαλα)	20
Γκουντουθά Ασπασία	20
Μαλλιόπουλος Θεόδωρος	20
Παπαγιαννούλης Σπύρος (Αίγιο)	35
Τσιλιμένης Δημήτριος του Αποστόλη	20

**Email μηνύματα που λάθαμε στην ηλεκτρονική μας διεύθυνση**  
**Kallipefki@site.gr**

Από τη Νικολέτα Μασούρα: Αγγλία (32/12/2011)

► Αγαπητοί μας, Καλά Χριστούγεννα σε όλους και Ευτυχισμένο το Νέο Έτος!

Καλές διακοπές.

Απ' όλους μας με αγάπη Νικολής και οικογένεια.

Εάν έχετε τη δυνατότητα, ρίξτε μια ματιά στη νέα ιστοσελίδα www. BeeARTisan.com.

(Σ.ο. Πρόκειται για προϊόντα με βάση το μέλι που διαθέτει η πατριώτισσά μας Νικολέτα).

Από τον Σπύρο Παπαγιαννούλη (28/11/2011)

► Αγαπητοί πατριώτες

Από τον Αύγουστο ε.ε. και μετά δεν πήρα κανένα φύλλο της εφημερίδας του χωριού. Εφ' όσον έχει κυκλοφορήσει το καινούριο φύλλο, στείλτε μου όπως ξέρετε, ένα. Η διεύθυνσή μου είναι:.....

Από το Γιώργο Καλούση (2/2/2012)

► Αγαπητοί συμπατριώτες και φίλοι του Μορφωτικού Συλλόγου «ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗΣ», μεταξύ άλλων που διαβάζω με ενδιαφέρον στην εφημερίδα μας, διάβασα και τις αναμνήσεις του Αποστόλη Κούσιου (ελαφρύ να είναι το χώμα που τον σκέπασε) και όλα αυτά που προσπαθεί να μας περιγράψει με γλαφυρότητα και ακριβώς πάνω σ' αυτά θα ήθελα να κάνω μια σχετική κριτική και ορισμένες παρατηρήσεις.

Δεν γνωρίζω που και πως έζησε στη Ρουμανία ο συμπατριώτης μας Αποστόλης, εγώ πήγα στη Ρουμανία με το Μορφωτικό και τον Αθλητικό μας Σύλλογο και είδα με τα ίδια μου τα μάτια τη δραματική και άθλια κατάσταση που βρίσκονταν και ζόύσε ο πληθυσμός της Ρουμανίας εκτός των μεγάλων πόλεων, στις ορεινές περιοχές.

Όσο για το αν εμείς οι Καλλιπευκιώτες ήμασταν αγράμματοι, αμέρφωτοι οπισθοδρομικοί και ανοικούρευτοι και πώς κοντά στο Μάρτη καίγαμε τα παλούκια και τους φράχτες, δεν είναι ακριβώς έτσι. Σε μια τέτοια ορεινή περιοχή όπως η Καλλιπεύκη δεν μπορούσε κανένα νοικοκυρίο να επιβιώσει χωρίς έύλα.

Ακόμα κι αυτοί που δεν είχαν ζώα πήγαιναν και τα έφερναν στην πλάτη, τις φουρτουσιές αγγρίτζα που λέγαν οι γιαγιάδες μας. Ο μπουχαρής και ο φουρνός έπρεπε να καπνίζουν, να μαγειρεύεται το φαΐ, το μπλουζούκι, ο τραχανός τα γκουμούλια και οι αρατζέζες, να ψήνεται το ψωμί κι η μπουμπότα, κι αυτό χειμώνα - καλοκαίρι.

Ίως κάποιες ελάχιστες οικογένειες να ήταν όπως περιγράφει ο μακαρίτης πλέον Αποστόλης. Όσον αφορά την ανοικοκυροσύνη, θυμάμαι απ' όταν ήμουν παιδί και αργότερα νεαρός που πηγαίναμε στις γιορτές με τους μεγάλους να πούμε τα χρόνια πολλά σε γνωστούς και συγγενείς, ήταν τα νοικοκυριά όλα συγυρισμένα, σενιαρισμένα, με σεντόνια καλοστρωμένα και το χειμώνα μ' αναμένο το τζάκι.

Και κάτι για την εφημερίδα: Θα ήθελα να μάθω πώς γίνεται, πώς είναι δυνατόν για μια εφημερίδα ενός Μορφωτικού Συλλόγου, να είναι ένας και μοναδικός υπεύθυνος της ύλης και στη δική μάς την περίπτωση ο Πρόεδρος Θωμάς ο Τσαπλές; Ορισμένες φορές αναφέρει, για όσους γράφουν, να είναι σύντομοι, να μην γράφουν πολλά για να μην κουράζουν τους αναγνώστες και σε άλλους να αφήνει ελεύθερο χέρι να γράφουν ολόκληρες σελίδες;

Με συμπάθεια και αγάπη ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΟΥΣΗΣ

**Αγοράστε και χαρίστε βιβλία  
ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΔΩΡΑ**

**«Η ΩΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΗ»**

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ  
ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ  
ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ  
ΚΑΛΛΙΠΕΥΚΙΩΤΩΝ  
«Η ΠΑΤΩΜΕΝΗ»

Καλλιπεύκη Λάρισας 404 00  
ΓΟΝΝΟΙ

Εκδότης:  
**ΤΣΙΑΠΛΕΣ ΘΩΜΑΣ**

Υπεύθυνος ύλης:  
**ΤΣΙΑΠΛΕΣ ΘΩΜΑΣ**

Τηλ. 2410 660886

Υπεύθυνος Ταμείου

και Συνδρομών

**ΓΚΟΥΝΤΟΥΒΑΣ ΦΑΝΗΣ**

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Εσωτερικού	ευρώ	10
Εξωτερικού	ευρώ	20
	δολ.	20
	Καν.	30
	Αυστρ.	30

Αρωγοί στη συγκέντρωση ύλης, διαχείριση των οικονομικών και τα πολιτιστικά:

**ΜΑΣΟΥΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ**

**ΠΑΤΟΥΛΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ**

**ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**

**ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ ΝΙΚΟΣ**

Τυπογραφείο:  
**ΝΙΚΟΛΑΟΣ Δ. ΤΟΥΦΕΞΗΣ**  
Μακρυγάννη 23 — ΛΑΡΙΣΑ  
ΤΗΛ. 2410 619374



## Σπύρος Μπουροζίκας



ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ  
ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ  
ΤΗΛ. 6936785978

**ΚΑΡΑΛΙΑΚΟΣ**  
— ΜΑΡΜΑΡΑ  
— ΤΖΑΚΙΑ  
— ΓΡΑΝΙΤΕΣ



ΤΕΡΜΑ ΦΑΡΣΑΛΩΝ  
ΤΗΛ. 2410 661118

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

— Ο Οικονόμου Θωμάς του Χρήστου και της Λίτσας Δουλαπτή με την Δωροθέα Καράμπαλη από τη Λήμνο.

— Η Μιχαντά Παρασκευή του Αθανασίου και της Φένιας (εγγονή του Ανδρέα Μιχαντά) με τον Καραγιώργο Θεόδωρο από την Αμφιλοχία Θεσσαλονίκης.

— Η Γόνη Τσιαπλέ του Θωμά και της Μαρίας, με τον Βαγγέλη Παναγούλα από τη Λάρισα.

— Η Ειρήνη Κουτσιανικούλη του Κων/νου και της Αλέκας με τον Γιάννη Ανδρεάκη από τη Λάρισα.

— Ο Καραμπατής Απόστολος του Ζήση με την Σταμουλάκη Δήμητρα από την Ραχούλα Λάρισας.

## ΓΑΜΟΙ

— Ο Πολυζάς Ιωάννης του Αποστόλου με τη Σοφού Αποστολία από την Κρανιά (Ξηροκρανιά) Ελασσόνας (Αμπελώνας).

— Ο Γκουγκουλιάς Νικόλαος του Αναστασίου και της Δήμητρας με την Γκερμπεσιώτη Χρύσα του Δημ. από τη Λάρισα.

— Ο Χρήστος Παπαστεργίου του Αντώνη και της Δώρας με την Μαρία Νταμήτρου από τη Λάρισα.

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

— Ο Αστέριος Μασούρας του Αποστόλου και η σύζυγός του Κωνσταντίνα Βραχιολίδη απέκτησαν το 2ο παιδί τους, κορίτσι (Καλλιθέα Κατερίνης).

— Ο Γκρίζιας - Τσιούγκος Ιωάννης του Κων/νου και η σύζυγός του Νίκου Ντίνα απέκτησαν το πρώτο τους παιδί, αγόρι.

— Η Σταυρούλα Ιωάννου Μαντά (Τσιμπιρή) και ο σύζυγός της Παναγιώτης Τζίμος απέκτησαν το δεύτερο παιδί τους, αγόρι (Μελβούρη Αυστραλίας).

— Η Μαρία Παπαγιαννούλη του Σπύρου γέννησε το πρώτο της παιδί, αγόρι, στην Πάτρα.

— Η Ντόντου Παρασκευή του Ευαγγέλου κ

## To μπλόκο της Καλλιπεύκης

Οι Τρεις Ιεράρχες γιόρταζαν τριάντα του Γενάρη το χιόνι κάτω δυο π'θαμές κι άσκαστο το κλωνάρι. Όλα τα σκέπαζε η σιωπή η Κατοχή η μαύρη στην Καλλιπεύκη φανήκαν Γερμανοί, διαδόυτο το ποδάρι. Μπλόκαραν όλο το χωριό, στις πάδες στήσαν πολυβόλα και που ξυπνούσε το χωριό κι ήσυχα φαινόταν όλα. Των Αποστόλων σήμανε το σήμαντρο βαρύ και η ανακοίνωση μαθεύτηκε πολλά - πολλά πρώι. Παιδιά και άνδρες για βιαστούν, όλοι να συγκεντρωθούνε μες στην πλατεία στο χωριό, αντάρτες για να βρούνε. Όλων οι καρδιές παγώσανε, στόματα μουρμουρίζουν «το χέρι τους να βάλουνε οι άγιοι οι τρεις, τη μέρα αυτή ορίζουν». Από δεκαπέντε ετών παιδιά και άνδρες ως τα εβδομήντα στον Άγιο Θόδωρο να μπουν για ώρες σαράντα, εξήντα. Μα οι σταυραστοί, οι αντάρτες μας, τ' Ολύμπου τα γεράκια αμέσως το μυρίστηκαν και φεύγουν απ' τη σούδα μέσα στο δάσος να κρυφτούν, να μην τους φάει η αρκούδα. Στον καβαλάρη στρατηγό άτομα κλειστήκαν τριακόσια η αγωνία παγώνει το κορμί, ανάσα κανείς δε βγάζει μόνο πολύ ψιθυριστά ένας τον άλλον κράζει. Αραγε, θα βγούμε ζωντανοί, θα δούμε παιδιά και μάνες ή θα μας φάνε τα σκυλιά κι θα χτυπήσουν πενθήμα οι καμπάνες; Την άλλη μέρα το πρώι αυτή την τρακοσάδα μπροστά από το καφενείο τους περνούν, όλους με την αράδα. Μέσ' απ' τα τζάμια τα θολά, προδότη μάτια βλέπουν ν' αναγνωρίσουνε αετό, γι' αυτό ολόρθια στέκουν. Μα οι γοργοπόδαροι, στου Ολύμπου κρυφτήκαν τα λημέρια κανέναν δεν αναγνωρίσανε, τους πιάσαν μεσημέρια. Για τη Ραψάνη αναχωρήσανε και φεύγουν οι Ναζί και για ασφάλεια, ομήρους τριάντα σέρνουνε μάζι. Στο Πάντζελο σαν έφτασαν κοντά εις το Πουρνάρι αντάρτες ρίχνουνε ριπές, ανάβει το στουρνάρι. Ουδένα δεν σημάδεψαν, κανέναν δεν πέτυχε ριπή να φύγουν οι αιχμάλωτοι είχαν διαταγή. Δεκαοχτώ γλιτώσανε, κρυφτήκαν στα πουρνάρια τους δώδεκα κρατήσανε γερμανικά τομάρια. Στη Σαλονίκη φτάσανε στου Παύλου του Μελά και ο Θεός εθέλησε, σ' ένα μήνα μέσα, να γίνουν «ελεύθερα πουλιά». Όλα τελείωσαν καλά και οι ευχές έπιασαν τόπο το χέρι τους εβάλανε οι άγιοι οι τρεις στην Καλλιπεύκη, τίποτε δεν έπαθε κανείς.

**Ιστορικό:** Στις 30 Ιανουαρίου 1943, γιορτή των Τριών Ιεραρχών κι ενώ το χιόνι ξεπερνούσε τα 30 εκατοστά, οι Γερμανοί μπλόκαραν την Καλλιπεύκη και σε όλες τις πάδες γύρω από το χωριό έστησαν πολυβόλα. Σκοπό είχαν να την καθαρίσουν από τους αντάρτες. Οι περισσότεροι αντάρτες ειδοποιήθηκαν έγκαιρα και έφυγαν από τη Γούρνα και τη Μπαμπακόμη, βορειοδυτικά του οικισμού.

Κατόπιν οι Γερμανοί συγκέντρωσαν όλους τους άντρες του χωριού από 15 ετών και πάνω και τους έκλεισαν μέσα στην εκκλησία του Αγίου Θεοδώρου, περίπου 350. Την άλλη μέρα τους έβαλαν όλους σ' ένα ζυγό και τους ανάγκασαν να φέρουν γύρους στην πλατεία περνώντας υποχρεωτικά μπροστά από το καφενείο του Οικονόμου. Μέσα στο καφενείο υπήρχε κάποιος συνεργάτης των Γερμανών. Τον έβαλαν εκεί για να αναγνωρίσει αντάρτες καθώς οι άμπροι - κρατούμενοι θα περνούσαν μπροστά από το καφενείο.

Αυτός ο άνθρωπος δεν αναγνώρισε τελικά αντάρτες, είτε γιατί δεν τους ήξερε, είτε γιατί δεν θέλησε να γίνει προδότης. Οι Γερμανοί αναχώρησαν πάλι για τη Ραψάνη παίρνοντας μαζί τους 30 ομήρους για ασφάλεια στο δρόμο. Όταν έφτασαν στη θέση Πουρνάρι οι αντάρτες τους επιτέθηκαν με σκοπό να βρουν ευκαιρία σε δ-

μηροί για να το σκάσουν.

Το έσκασαν οι 18. Τους υπόλοιπους 12 τους μετέφεραν στο στρατόπεδο του Παύλου Μελά στη Θεσσαλονίκη απ' όπου αφέθηκαν ελεύθεροι μετά από ένα μήνα περίπου (βλ. περισσ. στο βιβλίο μου «Η Καλλιπεύκη του Ολύμπου - Ιστορία Λαογραφία» σελ. 46, 47).

Ήταν ευτύχημα για την Καλλιπεύκη που οι αντάρτες δεν σκότωσαν Γερμανούς στρατιώτες. Διαφορετικά θα είχαμε την τύχη του Διστόμου ή των Καλαβρύτων.

**ΚΑΤΣΙΟΥΛΑΣ ΖΗΣΗΣ** (Απρίλιος 2011)

## Οι τρεις υπεραξίες

Ποιος είσινε που με ξυπνάς από το λήθαργο μου και την ψυχή μου τυραννάς, τρελαίνεις το μυαλό μου; Και μου μιλάς για πρότυπα, για ιδανικά κι αξίες και λες πως είναι όλα αυτά οι τρεις υπεραξίες! Τι είν' αυτά τα ιδανικά, τα πρότυπα κι οι αξίες μου είναι αγάνωστα θαρρώ, δικές σου φαντασίες.

Εγώ είμ' η Συνείδηση που βρίσκομαι στην ύπαρξή σου και σου ξυπνώ και σου μιλώ πάλι να έρθω στη ζωή σου. Να θυμηθείς όλα αυτά και να τα ξαναζήσεις στη μνήμη σου να βρίσκονται, νέα ζωή ν' αρχίσεις.

Άκου λοιπόν:

Πρότυπα είναι οι ήρωες, Αλέξανδρος ο Μέγας που ήξεραν να πολεμούν, να μην περνά εχθρός κανένας. Είναι οι τύμοι άνθρωποι του μόχθου παλικάρια είναι οι γονείς που ανατρέφουνε μικρά παιδιά βλαστάρια και τα διδάσκουνε Χριστό, αγάπη, καλοσύνη λατρεία στην πατρίδα τους, να έχουν συφροσύνη. Μα, το πιο μεγάλο πρότυπο που δε φθείρει ο αιώνας είναι ο ίδιος ο Χριστός, παράδειγμα, κανόνας.

Ιδανικά είναι η πίστη στη δικαιοσύνη, στη λευτεριά, στην αγάπη, στην αλήθεια και στην ανθρωπιά.

Αξίες είν' η πατρίδα σου, η Πίστη, η τιμιότης, ο λόγος ο Εκεάθαρος, το σέβας στους προγόνους ο σεβασμός στο στέμμα σου, στο γήρας, στα παιδιά σου είναι ο αθώος λογισμός, το θάρρος, η λεβεντιά σου είναι η προσφορά χαράς χωρίς τον κόπο να μετράς. Είναι, παιδί μου αγνή, η άδολη φιλία που δε λογαριάζει, αν χρειαστεί, αγώνα και θυσία. Είναι η μπέσα των λόγων σου, είν' ο κοινός αγώνας γι' αυτή την κοινωνία μας, να ζει εις τους αιώνας.

Φτάνει.. Σ' ευχαριστώ Συνείδηση.. Για όλα αυτά που μου μιλάς, αυτά και άλλα τόσα τα 'χω στο πίσω μέρος του μυαλού θυμήθηκα καμπόσα. Σαν ήμουνα πολύ μικρός, μόλις που περπατούσα η προγιαγιά μου τα 'λεγε καθώς μαζί μιλούσα. Σαν έφυγε και πέταξε πάνω στις μονές τις θείες ποτέ ξανά δεν άκουσα γι' αυτές τις υπεραξίες. Πάντα οι γονείς μου βιαστικοί, πάντα με μένα αγανακτώντας μέσα στην επιτάχυνση.. Λίγη ώρα δεν έβρισκαν μαζί μου να καθίσουν παρά μόνο για λεφτά, για ακίνητα, για διακοπές μιλούσαν. Ποτέ δε μου 'παν για Χριστό, για ήρωες, γι' αξίες παρά μόνο για φαγιά, για σάρκα, γι' αμαρτίες. Δε μ' επιασαν το χέρι μου λίγο να με χαΐδεψουν να μου χαρίσουν χαρά μαζί μου για να πάιξουν. Άλλα, με «πετούσαν» στη γιαγιά, η μέρα να περάσει κουρασμένοι να 'ρθουν ξανά, ώσπου και πάλι να βραδιάσουν. Κι αυτή, στην πόρνη με' έριχνε, την πρόστυχη δασκάλα σατανικά για να τραφώ, με χόρτο, σα δαμάλα. Ήθελε το ραχάτι της, την καλοπέρασή της μεθούσε από τα σίριαλ, ξεχνούσε τη Ζωή της.

Όρα δεν έβρισκε ποτέ, να κλώσει παραμύθι που νά μιλά για ήρωες, για όμορφες κυράδες για κρύες βρύσες και πηγές, γι' αέρινες νεράδες. Κι έτοι, όπως θα έγνεθε τις όμορφες διηγήσεις ρουφώντας εγώ τα λόγια της, ο ύπνος να με πάρει... να κοιμηθώ στον κόρφο της..., να έχω ανανήσεις.

Ποτέ δεν ήρθε Κυριακή να σηκωθώ, ν' αλλάξω και στο λιμάνι του Χριστού, να πάω και ν' αράξω. Να με θυμιάσει ο παπάς κι οι άγιοι να γνέψουν τους φτερωτούς τους άγγελους μαζί μου για να πάξουν. Και η γλυκιά μανούλα μου σιγά - σιγά κι αγάλι, να μ' οδηγήσει ταπεινά, εμέ να μεταλάβει. Όλοι ξυπνούσανε αργά, κοντά στα μεσημέρια κι εγώ πλανιόμουν μοναχό, στης πόρνης τα λημέρια.

Και στο σχολείο σαν πήγαινα γράμματα για να μάθω ελάχιστα άκουσα γι' αυτά, ..μήπως και κάτι πάθω. Οι ήρωες πλέον είναι γατιά, σκυλιά, όλα μιλάνε για το χρήμα οι συνταγές μαγειρικής μπροστά σου σε κάθε βήμα. Και τη μεγάλη την καταστροφή, της Σμυρνης τη φυγή συνωστισμό τη βάπτισαν χωρίς καμιά ντροπή. Ανθέλληνες τα γράφωνε επούτα τα βιβλία γιατί χτυπάνε ύπουλα θρησκεία, γλώσσα και ιστορία θαρρώ πως ετοιμάζουν πνευματική γενοκτονία..

Κι όσοι σήμερα κυβερνούν κι έχουν εξουσίες κάποτε, λέει, πάλευαν για όνειρα κι αξίες. Πολέμαγαν να διώξουνε τη μισητή δικτατορία πολίτευμα να κάνουνε, σεμνή δημοκρατία. Μ' αυτοί, καλέ μου, φέρανε φρικτή φαυλοκρατία ξεχάσανε τα νιάτα τους και τα συνθήματά τους Μεσαίωνα μας φέρανε, με τα καμώματά τους. Γέμισαν την πατρίδα μας «νακρωτικά» κι ουσίες νέους και γερούσιο πότισαν, λησμόνησαν τις αξίες. Μας μύησαν στα ευτελή, στο εύκολο το χρήμα, στην αργία στην αποστία τη συζητή, στο κλέψιμο, ξέχασαν την παδεία. Μας έμαθαν να γλείφουμε, σε πτώματα να πατούμε αναίσθητοι αγράμματοι κι ανάξιοι ψηλά να σηκωθούμε. Στη «συντεχνία», όλα να δίνουμε με πείσμα και κακία και στην πατρίδα τη γλυκιά, ιούδα τη φιλία.

Αυτά έχω να πω, επούτα κι άλλα τόσα να γράψω για ιδανικά θα φτάσω οχτακόσα. Δεν είναι καιρός για λόγια πια, δεν είναι για μιζέρια μα είναι γι' αγωνίσματα, να φτάσουμε στ' αστέρια. Οι Εφιάλτες βρίσκονται εντός των τειχών, βιαστείτε σε λίγο την Κερκόπορτα θ' ανοίξουν το προσκόντον το θεριό, μαζί θα κυβερνήσουν. Κι εσείς καλές μανούλες μου, παπούδες κι γιαγιάδες το παραμύθι πάστε ξανά, γοργά, ανάστασ

Περιγράφει ο ίδιος  
ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΟΥΣΙΟΣ

Συνεχίζουμε τη δημοσίευση των βιωμάτων, των εμπειριών, των αναμνήσεων και των σκέψεων του Αποστόλη Κούσιου, όπως ο ίδιος τις κατέγραψε και αποτελούν τη διαδρομή ενός ανθρώπου από τα εφηβικά του χρόνια μέχρι τα βαθιά γεράματα. Από την Ελλάδα, την Καλλιπεύκη, το αντάρτικο, τη Ρουμανία (όπου έζησε τα περισσότερα χρόνια της ζωής του), την επιστροφή.

Στα γραπτά του δεν κάνουμε καμία παρέμβαση κι αφήνουμε τον ιδιαίτερα γλαφυρό, αφηγηματικό αλλά και καυστικό του λόγο να μας δηγήσει στο παρελθόν και να ξυπνήσει ενδεχομένως και δικές μας αναμνήσεις.

Το κράτος κηρύσσει εκλογές 1945 - αρχές 1946 ήταν μια εποχή που γινότανε προσπάθειες για οργάνωση του στρατού και το ίδιο το κράτος οργανώνεται και συνάμα η δραστηριότητα του παρακράτους. Εδώ νομίζω πως πρέπει να επισημάνω μετά την υπογραφή της συμφωνίας της Βάρκιδας και μέχρι το Μάρτιο 1946, είχε αρχίσει η καταδίωξη των αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης και ότι άλλο δημοκρατικό στοιχείο υπήρχε.

Το κράτος κηρύσσει εκλο-

#### Νεκροί του πολέμου 1940 - 1941

εναντίον της φασιστικής εισβολής	13.400
Νεκροί στρατού Εθνικής Αντίστασης	10.000
Εκτελεσθέντες	50.000
Νεκροί όμηροι	60.000
Νεκροί στη Μέση Ανατολή	1.100
Νεκροί Εμπορικό Ναυτικό	3.500
Νεκροί από την πείνα	260.000
Νεκροί από βομβαρδισμούς	7.000
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>405.000</b>

#### Εχθρικές απώλειες

Γερμανοί - νεκροί	17.536
Αιχμάλωτοι	2.102
Ιταλοί νεκροί	2.739
Αιχμάλωτοι	2.102
Βούλγαροι νεκροί	1.532
Αιχμάλωτοι	2.252

Τα παραπάνω στοιχεία είναι από το περιοδικό «Ενωμένης Εθνικής Αντίστασης», 40 τεύχος.

Η Εθνική Αντίσταση ήταν μια λαμπρή υπόθεση του Ελληνικού λαού. Με αυτήν ο ολόκληρος ο ελληνικός λαός, έγραψε μια από τις πιο λαμπρές σελίδες στην ιστορία του. Στην περίοδο της κατοχής, με τις θυσίες, με την μαχητικότητά του, με την παλικαριά του, με τον ηρωισμό του, με την λεβεντιά του. Απέδειξε για ακόμη μια φορά πως είναι άξιος υπερασπιστής στις ιστορικές παλιοπαράδοτες αξίες και την πατρίδα του.

Στις αρχές του 1945 (τον Ιανουάριο) υπογράφτηκε η ΣΥΜΦΩΝΙΑ της Βάρκιζας. Αυτή η συμφωνία βρήκε διχασμένο τον ελληνικό λαό. Έτσι επακολούθησαν τα άλλα γεγονότα.

Ο Άρης Βελουχιώτης, δεν συμφώνησε με την συμφωνία και δεν την υπέγραψε σαν στρατιωτικός αρχηγός του ΕΛΑΣ. Το Κ.Κ.Ε. βγήκε διχασμένο σ' όλη αυτή την κατάσταση. Αποκηρύχθησαν τον Άρη Βελουχιώτη. Εκείνη την εποχή το ελληνικό κράτος οργανώνονταν. Η περίοδος, αρ-

γές για τον Μάρτη του 1946. Το Κ.Κ.Ε. δεν συμμετείχε στις εκλογές. Στις 31 Μαρτίου 1946, ένα συγκρότημα από αξιωματικούς και καπεταναίους του ΕΛΑΣ χτύπησαν το αστυνομικό φυλάκιο στο Λιτόχωρο που ήταν κι η έναρξη του εμφυλίου πολέμου. Το κράτος και παρακράτος γεμίζει τις φυλακές και στέλνει και στα ξερονήσια τους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης. Ακόμη τον Οκτώβριο του 1945, ο Ταμπούρης με το ψευδώνυμο Βέβαια που ήταν επιμελητής στο ΕΛΑΣ ανατίναξε δύο αθόκης με πυρομαχικά στην περιοχή Ρετζιούνια. Ήμουν στην περιοχή και γνώριζα τις αποθήκες και όχι μόνο εγώ αλλά και άλλοι επίσης γνωρίζαμε και τον Ταμπούρη. Όμως εμείς έραμε για αποθήκες με στάριο κι όχι πυρομαχικά. Είχε γεμίσει ο τόπος με πυρομαχικά. Σκοπός της ανατίναξης ήταν τα πυρομαχικά να μη μείνουν για το Δ.Σ.Ε. μετά το 1946. Αυτό ήταν ένα από τα ελάχιστα παραδείγματα.

Το 1945 στις 9 Μαΐου, πάρνει τέλος ο δεύτερος Παγκόσμιος πόλεμος στην Ευρώπη. Η Γερμανία έχασε τον πόλεμο και βέβαια τον κερδίσανε οι συμμαχικές δυνάμεις. Στην Ασία ο πόλεμος τελείωσε τον Αύγουστο του 1945 με τις ατομικές βόμβες που ρίξανε οι Αμερικανοί στην Ιαπωνία, στην Χιροσίμα και το Ναγκασάκι. Κανονικά ο Δεύτερος Παγκόσμιος πόλεμος τελείωσε τον Αύγουστο του 1945.

Στις 1 Μαΐου 1945 μάζι με τον Δημήτρη Μπουρούνικο. Ήταν 4 αδέλφια, ο Δημήτρης ο μεγαλύτερος, ο Νίκος, ο Στέργιος και ο Ανδρέας και είχαν και μια αδελφή, την Μαρία. Ο Νίκος Μπουρούνικος ήταν στο ΕΛΑΣ. Ήμασταν καλοί φίλοι. Το Δεκέμβριο του 1944 όταν απολύθηκε από το ΕΛΑΣ μου έφερε ένα δώρο που ήταν δυο χειροβομβίδες ιταλικές και μου έδειξε πως να τις χρησι-

μοποιήσω.

Το καλοκαίρι 2-3 μήνες και πιο πολύ, τα πρόβατα τα βγάζαμε στα Κουστούλια. Απασχολήθηκα 5 χρόνια με τα πρόβατα της οικογένειάς μας και ήταν ακριβώς στην εφηβική μου ηλικία. Δηλαδή από τα 15 μέχρι τα 20 μου. Αυτά τα χρόνια χειμώνα - καλοκαίρι βρισκόμουν έχω στην φύση ανάμεσα στους φυσικούς νόμους και κανόνες της. Είχα την ευκαιρία να απολαύσω το φυσικό περιβάλλον σε κάθε εποχή του χρόνου σε διάφορες συνθήκες, πάρα πολύ ευχάριστες και πολλές φορές με δυσάρεστες συνέπειες όπως συνήθως συνέβη.

Την πενταετία (1942 - μέχρι τα μέσα 1947) που απασχολήθηκα με τα πρόβατα, όλη αυτή την περίοδο βρισκόμουν ανάμεσα στους αντάρτες και έχω μάθει ακρετά πράγματα.

Όμως να επανέλθω στο φυσικό περιβάλλον. Η προσαρμογή του ανθρώπου στο περιβάλλον είναι μια προϋπόθεση σοβαρή και απαραίτητη.

Το φυσικό περιβάλλον είναι ένας από τους βασικούς παράγοντες για την ζωή σ' αυτήν την γη.

Θεωρώ απαραίτητο να επισημάνω, πως ο μεγάλος επιστήμονας και ερευνητής Άγγλος ΔΑΡΒΗΝΗ είχε κάνει πάρα πολλές έρευνες σε: νησιά, θάλασσες, ακανόνες και ακόμη στη στεριά. Οι έρευνες του ΔΑΡΒΗΝΗ είχαν αποτελέσει μια ολόκληρη επιστημονική επανάσταση και αποτελέσθηκαν μια αρχή για το φυσικό περιβάλλον. Κάθε ζωή (κάθε είδος ζωής δίνει ένα σκληρό αγώνα για προσαρμογή στο φυσικό περιβάλλον. Δίνει πάρα πολλά παραδειγμάτα στις επιστημονικές έρευνες της ζωολογίας. Επισημαίνει πως κάθε αλλαγή του φυσικού περιβάλλοντος επηρεάζει την κάθε ζωή που υπάρχει εκεί. Επίσης επισημαίνει πως μόνο τα έμψυχα ζωά που είναι γερά μπορούν να επιβιώσουν και βέβαια να προσαρμοστούν στο περιβάλλον και άλλα πολλά παραδείγματα.

Ένας άλλος μεγάλος επιστήμονας και ερευνητής που ήταν μέχρι τις ημέρες μας, ήταν ο Γάλλος Κουστό με ολόκληρο το επιστημονικό πλοίο «Καλούψω». Έχουν προσφέρει πάρα πολλά με τις έρευνες. Και πόσοι άλλοι δεν κάνουν επιστημονικές έρευνες για το φυσικό περιβάλλον και την ζωή που αναπτύσσεται σε κάθε τόπο.

Από τον Δεκέμβριο - μέχρι τις αρχές Μαρτίου, αυτήν την περίοδος είναι ο χειμώνας. Δημιουργούνται οι δυσκολίες για την τροφή, τη στέγη, για τους ανθρώπους ή τα ζώα. Η επικοινωνία και αυτή πιο δύσκολη.

Θυμάματι τους χειμώνες με τα πρόβατα στα χειμαδιά. Οι λύκοι ακολουθούσαν τα κοπάδια κι όταν βρίσκανε την ευκαιρία δεν χάριζαν. Οι ερευνητές της ζωολογίας γράφουν στα βιβλία, πως οι λύκοι τρώνε τα πρόβατα στην ερήμη που δεν μπορούν να ακολουθήσουν τα γερά ζώα. Εγώ έχω διαπιστώσει πως οι λύκοι όταν έχουν ελεύθερο πεδίο δράσης, παίρνουν και τρώνε

τα καλύτερα και πολλές φορές σαν να τα διαλέγουν. Ο λύκος δεν είναι ζώο που θ' αρπάζει ένα πρόβατο και θα φύγει, όπως η αρκούδα. Ο λύκος θα προσπαθήσει να χαλάσει σάσα μπορέσει. Όμως από τα πνιγμένα θα πάρει, διότι δεν μπορεί να κουβαλήσει πιο πολλά. Κι αφού φάει εκείνο που πήρε, θα γυρίσει οπωσδήποτε στον χώρο του θύματος, ξέροντας πως άφησε και άλλα πολλά.

Τον Απρίλιο πολλές φορές οι ακτίνες του ήλιου απλώνονται πάνω στους θάμνους που είχαν την βλάστηση και λουλούδια πολλά για τους καρπούς. Ακόμη από το πρώιμο πέμπτο μήνα της Απριλίου από την πρώιμη περίοδο της Απριλίου έως την πρώιμη περίοδο της Μαΐου, από την πρώιμη περίοδο της Μαΐου έως την πρώιμη περίοδο της Ιουνίου, από την πρώιμη περίοδο της Ιουνίου έως την

# Έφυγε από τη ζωή το 88χρονο «παιδί» Κλεάνθης Μανωλούλης

Την Πέμπτη 2 Φεβρουαρίου 2012, τα ξημερώματα της Υπαπαντής του Χριστου, έφυγε από κοντά μας πλήρης ημερών ο Κλεάνθης Μανωλούλης, σε ηλικία 88 ετών.

Ο μακαριστός, εδώ και πολλά χρόνια, ζόυσε με τη θυγατέρα του και το γαμπρό του στην Καλλιθέα της Κατερίνης (η γυναίκα του πέθανε το 1998).

Ας δούμε όμως τα πράγματα από την αρχή. Ο Κλεάνθης Μανωλούλης γεννήθηκε στην Καλλιπεύκη το 1924. Ήταν ένα από τα πολλά παιδιά του Βαγγέλη Μανωλούλη και της Αναστασίας. Ανδρώθηκε στην Καλλιπεύκη όπου πέρασε τις μπόρες του Δεύτερου μεγάλου πολέμου και του Εμφυλίου. Έζησε και αυτός με μεγάλες στερήσεις και φτώχεια όπως και όλοι οι Καλλιπεύκιώτες.

Παντρεύτηκε με τη Σαλαμπάση Σταυρούλα και απέκτησαν δύο παιδιά, τον Βαγγέλη και την Τασούλα. Από το 1959 - 60 περίπου και μέχρι τις αρχές του 1967 ζόυσε οικογενειακώς στην Καλλιθέα. Για δεκαεπτά περίπου χρόνια ξενιτεύτηκε στην Αμερική. Επέστρεψε και εγκαταστάθηκε πάλι στην Καλλιθέα της Κατερίνης όπου ζόυσε μέχρι σήμερα τα είκοσι πέντε και πλέον τελευταία χρόνια.

Ο Κλεάνθης ήταν εργατικός άνθρωπος και στις δύσκολες καταστάσεις που πέρασε, έκανε κάθε είδους δουλειά για να επιβιώσει. Για ένα διάστημα, μετά το 1950, ασχολήθηκε με την κατσκευή κεραμιδίων ενώ έκανε και τον οργανοπαίχτη ακόμη χωρίς ποτέ να είναι μουσικός. Δεν μας ενδιαφέρει τόσο πολύ ποιες δουλειές έκανε στη ζωή του. Μας ενδιαφέρει να δούμε τον άνθρωπο Κλεάνθη Μανωλούλη.

Ο Κλεάνθης ήταν πολύ αγαπητός άνθρωπος. Αγαπούσε όλους τους άνθρωπους και ήταν πάντα χαμογελαστός. Του άρεσαν οι παρέες και οι καλές συζητήσεις και αγαπούσε πολύ τα παιδιά. Ήταν από τους λίγους Καλλιπεύκιώτες που του άρεσε να μιλάει και να κάνει παρέα με παιδιά και μάλιστα κάθε ηλικίας. Κι αυτό το ένιωθε και το ζόυσε γιατί ήταν κι εκείνος παιδί στην ψυχή, μέχρι τα βαθιά του γεράματα. Ήταν παιδί σε όλη την ζωή, γιατί ήταν άκακος και αγαπούσε με



Κλεάνθης Μανωλούλης, ετών 88



Ο Κλεάνθης Μανωλούλης στα καρναβάλια της 10ετίας του 1950. Αυτός που δείχνει το βέλος

σαν οι Καλλιπεύκιώτες στην πλατεία, ήταν στις εκδηλώσεις του Συλλόγου στις 6 Αυγούστου του 1988, σε ηλικία 64 ετών. Τότε, στο ρόλο του «γανωτζή», έκανε τον κόσμο να ξεσηκωθεί και χάρισε πραγματικό γέλιο σε μικρούς και μεγάλους.

Προσωπικά, γνώρισα για πρώτη φορά τον Κλεάνθη στις 25 Μαρτίου του 1967. Τότε ήμουν στην πέμπτη τάξη του δημοτικού. Εκείνη την ημέρα, όλες οι μεγάλες τάξεις του σχολείου, παρουσίασαν χορούς στην πλατεία. Κόσμος πολύς παρακολουθούσε. Μετά το πέρας των χορών, κάποιος δάσκαλος ανακοίνωσε στον κόσμο ότι, όποιος θέλει, μπορεί να χορέψει μαζί με τους μαθητές. Τότε, θυμάμαι, η πλατεία κατακλύστηκε από κόσμο και οι μαθητές έγιναν ένα με τους μεγάλους. Κι από τους τόσους πολλούς, δυο μορφές είχα ξεχωρίσει. Τον Δημήτριο Πετρωτό και τον Κλεάνθη Μανωλούλη.

Ιδιαίτερα τον Κλεάνθη, γιατί ερχόταν και χρέευε μαζί μας. Μας έδινε θάρρος, μας αγκάλιαζε και το ευχαριστούσαν κι αυτός. Μετά τη γιορτή δεν τον ξανάδα. Τον έχασα, γιατί έφυγε για την ξενιτιά και ο ερχομός της δικτατορίας τον βρήκε πάνω στο καράβι για την Αμερική. Ήταν τότε 43 ετών. Τον είδα πάλι μετά από πολλά χρόνια. Γίναμε καλοί φίλοι αν και ήταν ίσα με τον πατέρα μου. Τον επισκεπτόμουν στην Καλλιθέα και τον έβλεπα. Πηγαίναμε για τις πουράκια στην παραλία και τα λέγαμε. Ποτέ δε μου χάλασε χατίρι. Μου είπε πολλές ιστορίες. Τις περισσότερες τις έγραψα στην «Ωραία Καλλιπεύκη». Του ζητούσα περισσότερες πληροφορίες για τα πρόσωπα που έπαιξαν κάποιο ρόλο στην Καλλιπεύκη.

Σε όσα και αν μου είπε, ποτέ δεν κατηγόρησε έστω και έναν Καλλιπεύκη. Όλους τους έβρισκε καλούς. Τελευταία φορά πήγα και τον είδα στις 7 Ιανουαρίου 2012, τ' Αϊ-Γιαννιού. Καθίσαμε, μιλήσαμε και σηκώθηκα να φύγω:

— «Φεύγεις κιόλας;» μου λέει.  
— «Ναι,» του απαντώ.  
— «Αυτή τη φορά, να μην αργήσεις να έρθεις για να με ξαναδείς, γιατί μπορεί να φύγω....» είπε χαμογελώ-

ντας όπως πάντα.

— Μη στεναχωριέσαι, του λέω. «Αν δεν σε προλάβω, θα σου πάρω τηλέφωνο....» του είπα κι εγώ αστειεύμενος και χωρίσαμε με χαμόγελα. Από τις πολές φορές που τον είχα επισκεφτεί, πρώτη φορά μου είπε αυτή την κουβέντα. Ίσως αυτός, κάτι καταλάβαινε.

Την Τετάρτη, πρώτη του Φεβρουαρίου, χιονίζε στην Κατερίνη. Ο Κλεάνθης άναψε το τζάκι και μέσα από το μεγάλο παράθυρο που βλέπει στον Όλυμπο, απολάμβανε το χιόνι. Ήρθε η νύχτα και πήγε για ύπνο. Όμως μετά από λίγο σηκώθηκε γιατί κάτι τον ενοχλούσε και με δυσκολία ανέπνεε.

Τα παιδιά του ειδοποίησαν το ασθενοφόρο και τον μετέφεραν στο νοσοκομείο. Τον σύνδεσαν με τα μηχανήματα, αλλά τα ξημερώματα, γιορτή της Υπαπαντής του Χριστού, άφησε την τελευταία του πνοή. Τον μετέφεραν την άλλη μέρα το πρωί στο σπίτι λόγω χιονιού. Την ίδια μέρα το μεσημέρι ενταφιάστηκε. Την Παρασκευή 3 Φεβρουαρίου.

Αυτός ήταν ο Κλεάνθης Μανωλούλης. Ένας απλός, καλόψυχος και ήσυχος άνθρωπος. Πάντα χαμογελαστός, αισιόδοξος και γεμάτος αγάπη για τους ανθρώπους. Ήταν παιδί μέχρι τα βαθιά του γεράματα. Αγαπούσε τη ζωή και δεν την χόρτανε. Μέχρι που έκλεισε τα μάτια του ποτέ δεν αρρώστησε (μόνο τα τρία τελευταία χρόνια τον βασάνιζε ένα ελαφρύ εγκεφαλικό), ποτέ δε γκρινιάζε για να γίνει βαρετός, ποτέ δεν απελπίστηκε και όπου μπορούσε, βοήθουσε. Είχε και ταλέντο στο γράφει ιστορίες και ποιήματα αλλά ήξερε πολύ λίγα γράμματα και αυτό τον δυσκόλευε πολύ. Ήταν υπέροχος άνθρωπος, τίμιος νοικοκύρης, καλός πατέρας και πάνω απ' όλα, ένας καλός φίλος.

Αγαπητή και αξέχαστε φίλε Κλεάνθη, ο Θεός να αναπαύσει την παιδική σου ψυχή και να σε υπαντήσει (υποδεχτεί) στον παράδεισο. Σ' ευχαριστούμε για ό,τι μας δίδαξες, για ό,τι μας έδωσες. Πάντα θα αναπολούμε τις όμορφες στιγμές που περάσαμε μαζί σου.

**Αιώνια σου η μνήμη. Καλή ανάσταση φίλε.**

Στα παιδιά, στα εγγόνια και στους συγγενείς του κοιμηθέντος εκφράζουμε τα πιο θερμά μας συλλυπητήρια.

**ΚΑΤΣΙΟΥΛΑΣ ΖΗΣΗΣ**

## Τα 7 που δεν πρέπει να έχεις

- \* Πλούτο χωρίς μόχθο
- \* Πολιτική χωρίς αρχές
- \* Απόλαυση χωρίς συναίσθημα
- \* Γνώση χωρίς χαρακτήρα
- \* Εμπόριο χωρίς ήθος
- \* Επιστήμη χωρίς ανθρωπιά
- \* Λατρεία χωρίς θυσία



**Μακριγιάννης**

**Πεντικούρη**

**Τεχνητά**

**Φυσική ενίσχυση  
Αποτρίχωση**



**κούρεμα**

**χτένισμα - σινιόν**

**ανταύγιες - βαφή -  
παρμανάν - extensions**

**ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ ΤΗΛ. 6932 984943 - 6973 328068**

## AUTOMOBILE GOUGOULIAS

**Εισαγωγές μεταχειρισμένων και καινούργιων επιβατικών και επαγγελματικών αυτοκινήτων**



**ΤΟ ΚΑΛΟ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗ ΦΘΗΝΟΤΕΡΗ ΤΙΜΗ**

**3ο ΧΛΜ. ΛΑΡΙΣΑΣ — ΦΑΡΣΑΛΩΝ**

**ΤΗΛ. - FAX 2410 661349 — ΟΙΚΙΑΣ 2410 150649 — ΛΑΡΙΣΑ**

**Σ.Τ.Ε.Π.**

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΤΕΧΝΙΤΩΝ ΕΠΙΣΤΡΩΤΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ ΠΙΕΡΙΑΣ  
3ο χλμ. Επ. Κατερίνης - Ν. Εφέσου Κατερίνη ΤΗΛ. 23510.47900 - 1 FAX: 23510.27220

**ΜΑΣΟΥΡΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ**

Τοποθετήσεις πλακιδίων  
— μαρμάρων — γρανιτών

ΤΗΛ. 23510 61005  
KIN. 6944 822788  
και 6979798219

**Με τους Ειδικούς  
...καλύτερα..**



**Του Θεόδωρου Καλμούκου**

**O**ικογενειακό δράμα ζει στη Βοστώνη της Αμερικής η οικογένεια του Μανώλη Μανωλούλη, ο οποίος φυσικά δεν ζει πλέον.

Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή. Την Τετάρτη 5 Οκτωβρίου 2011, δηλ. τον περασμένο Οκτώβρη, ψάχνοντας στο διαδίκτυο, πέσαμε πάνω στα πρωτοσέλιδα των ελληνικών εφημερίδων όπου υπήρχε και το πρωτοσέλιδο της ελληνικής εφημερίδας «ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ» που εκδίδεται στη Νέα Υόρκη της Αμερικής. Εκεί λοιπόν στην πρώτη σελίδα διαβάσαμε την είδηση: «**Αθώος κρίθηκε ο Τρύφων Μανωλούλης**».

Η είδηση μας ξάφνιασε και ψάχναμε περισσότερο. Ψάχναμε και διαβάσαμε τρομερά πράγματα. Άλλα προτού πάμε στην ουσία του θέματος ας δούμε περιληπτικά το ιστορικό αυτής της οικογένειας.

Ο Τριαντάφυλλος Μανωλούλης γεννημένος στην Καλλιπεύκη το 1900 περίπου, μεταναστεύει για την Αμερική, στο τέλος του 1922. Επιστρέφει μετά από λίγα χρόνια και παντεύεται ελληνίδα με την οποία αποκτά ένα παιδί τον Μανώλη, το 1930. Ξαναφύγει και αφήνει τη γυναίκα του και το γιο του στην Ελλάδα. Θέλει να επιστρέψει και πάλι αλλά τον προλαβαίνει ο Δεύτερος Παγκόσμιος πόλεμος, με αποτέλεσμα η γυναίκα του και το παιδί να αποκλειστούν στην Ελλάδα.

Μάνα και γιος περνούν τα δύσκολα χρόνια της κατοχής στην Καλλιπεύκη και μετά φεύγουν και αυτοί για την Αμερική. Ο Μανώλης είναι τότε 13 με 14 ετών. Στην Αμερική ο Μανώλης, ασχολήθηκε με κερδοφορες επιχειρήσεις και απέκτησε πολύ πλούτο. Ήρθε και αυτός στην Ελλάδα, παντεύεται και έκανε τρία παιδιά. Τον Τρύφωνα, τον Άρη και μια κόρη την Ειρήνη. Ο Μανώλης ήρθε στην Ελλάδα δυο - τρεις φορές και τα τελευταία μάλιστα τέσσερα με πέντε χρόνια πριν πεθάνει, μαζί με τον γιο του Άρη.

Δυστυχώς όμως το 1994, σε ηλικία μόνον 64 ετών, πεθαίνει ο Μανώλης. Πριν από λίγα χρόνια πέθανε και η γυναίκα του. Κι έτσι, πεθαίνοντας οι γονείς, άφησαν στα παιδιά τους πολύ μεγάλη περιουσία. Από τα αγόρια, ο Τρύφωνας είναι παντεύμενος με Αμερικάνικα ενώ ο Άρης ήταν ελεύθερος.

Πριν από δύο χρόνια, το 2009, μάθαμε ότι πέθανε ο Άρης σε ηλικία 47 ετών και το δημοσιεύσαμε στην «Ωραία Καλλιπεύκη» ως μια απλή είδηση στα «κοινωνικά». Κανένας όμως δεν φαντά-



στηκε τίποτε χειρότερο. Να όμως που ο Άρης δεν πέθανε από φυσικό θάνατο αλλά δολοφονήθηκε όπως διαβάσαμε στον «Εθνικό Κήρυκα». Για το φόνο αυτό κατηγορήθηκε ο αδερφός του Τρύφωνας, ο οποίος εμεινε στη φυλακή για έξι περίπου μήνες. Έγινε δίκη που κράτησε δύο ωλόκληρα χρόνια. Για να μην λέμε όμως δικά μας πράγματα, αναδημοσιεύουμε από τον «Εθνικό Κήρυκα» όσα διαβάσαμε για την καλύτερη ενημέρωσή σας πάνω στην ουσία του θέματος.

**«Γιος εναντίον πατέρα, αδερφή εναντίον αδελφού»**

ΒΟΣΤΩΝΗ: Σε οικογενειακή τραγωδία εξελίσσεται η δίκη του Τρύφωνα Μανωλούλη, 53 ετών, ο οποίος κατηγορείται ότι μεθόδευσε τον φόνο του αδερφού του Άρη Μανωλούλη, 47 ετών, στο Χαϊδάρι του Κέιπ Κοτ για να πάρει τα χρήματα που του είχε αφήσει η μητέρα τους. Τον άτυχο Άρη Μανωλούλη φέρεται να πυροβόλησε τέσσερις φορές ο Ρόμπερτ Άπτον, αδερφός της συζύγου του Τρύφωνα Μανωλούλη, παρουσία του 17χρονου (τότε) γιου του, Χριστόφορου.

**«Ο Χριστόφορος Μανωλούλης κατέθεσε στο δικαστήριο εναντίον του πατέρα του, για το έγκλημα»**

ΒΟΣΤΩΝΗ: Ο Χριστόφορος Μανωλούλης, 19 ετών, κατέθεσε στο δικαστήριο πώς ο πατέρας του, ο Τρύφων Μανωλούλης, 53 ετών, οργάνωσε το φόνο του αδερφού του Άρη Μανωλούλη 47 ετών, στο Χαϊδάρι του Κέιπ Κοτ για να πάρει τα χρήματα που του είχε α-

φήσει η μητέρα τους. Τον άτυχο Άρη φέρεται να πυροβόλησε τέσσερις φορές ο Ρόμπερτ Άπτον, αδερφός της συζύγου του Τρύφωνα Μανωλούλη.

**«Φίλοι του γιου κατέθεσαν εναντίον του πατέρα του»**

ΒΟΣΤΩΝΗ: Δύο φίλοι του 17χρονου Χριστόφορου Μανωλούλη κατέθεσαν στο δικαστήριο ότι ο πατέρας του, ο Τρύφων Μανωλούλης, 53 ετών, τους ζήτησε βοήθεια για το φόνο του αδερφού του Άρη.

**«Η μάνα κατέθεσε στη δίκη εναντίον του γιου της και υπέρ του συζύγου της»**

ΒΟΣΤΩΝΗ: Η Ντέμπορα Μανωλούλη στην πολύωρη κατάθεσή της το απόγευμα της Παρασκευής στη δίκη που διεξάγεται σε βάρος του άνδρα της, Τρύφων Μανωλούλη, ο οποίος κατηγορείται ότι οργάνωσε τον φόνο του αδερφού του Άρη στο Χαϊδάρι, είπε ότι δεν είχε λόγο να νομίζει ότι ο σύζυγός της είχε ανάμειξη στο έγκλημα πριν από δύο χρόνια.

**«Συνεχίστηκαν οι καταθέσεις στη δίκη Μανωλούλη»**

ΒΟΣΤΩΝΗ: Ο δικηγόρος υπεράσπισης του ομογενή Τρύφων Μανωλούλη, 53 ετών, από το Σάουθμπορο της Μασαχουσέτης, Μάικλ Γουίλκος, συνέχισε την εξέταση του γιου του, Χριστόφορου Μανωλούλη, 19 ετών, για τρίτη κατά σειρά μέρα, περιγράφοντάς τον ως χρήστη ναρκωτικών και βίαιο έφηβο.

**«Εξελίξεις στη δίκη του Τρύφωνα Μανωλούλη»**

ΒΟΣΤΩΝΗ: Κανούρια τροπή φαίνεται να παίρνει η δίκη του ομογενή Τρύφων Μανωλούλη, 53 ετών, από την πόλη Σάουθμπορο της Μασαχουσέτης, ο οποίος κατηγορείται ότι μεθόδευσε τη δολοφονία του αδερφού του Άρη Μανωλούλη, 47 ετών, στο Χαϊδάρι του Κέιπ Κοτ για να πάρει τα χρήματα που του είχε αφήσει η μητέρα τους. Τον άτυχο Άρη Μανωλούλη φέρεται να πυροβόλησε τέσσερις φορές τον Άρη Μανωλούλη, 47 ετών, στις 30 Σεπτεμβρίου του 2009, όπως έγραψε λεπτομέρως ο «Εθνικός Κήρυξ» στη χτεσινή του έκδοση. Συγκεκρινόμενα την Πέμπτη, το Σάμα των ενόρκων, ο εισαγγελέας, οι δικηγόροι και ο δικαστής μετέβησαν στο σπίτι του άτυχου Άρη Μανωλούλη, 47 ετών, στις 30 Σεπτεμβρίου του 2009, όπως έγραψε λεπτομέρως ο «Εθνικός Κήρυξ» στη χτεσινή του έκδοση. Συγκεκρινόμενα την Πέμπτη, το Σάμα των ενόρκων, ο εισαγγελέας, οι δικηγόροι και ο δικαστής μετέβησαν στο σπίτι του άτυχου Άρη Μανωλούλη, 47 ετών, στις 30 Σεπτεμβρίου του 2009, όπως έγραψε λεπτομέρως ο «Εθνικός Κήρυξ» στη χτεσινή του έκδοση. Συγκεκρινόμενα την Πέμπτη, το Σάμα των ενόρκων, ο εισαγγελέας, οι δικηγόροι και ο δικαστής μετέβησαν στο σπίτι του άτυχου Άρη Μανωλούλη, 47 ετών, στις 30 Σεπτεμβρίου του 2009, όπως έγραψε λεπτομέρως ο «Εθνικός Κήρυξ» στη χτεσινή του έκδοση.

Δεν έχουν γίνει πλήρως οι λεπτομέρειες της έκβασης της δίκης και της αθώωσης του Τρύφων Μανωλούλη μέχρι την ώρα που ολοκληρώθηκε η αναχρήσιμη εργασία. Ο Τρύφων Μανωλούλης από την πόλη Σάουθμπορο της Μασαχουσέτης, πωλητής λογι-

κατηγορείται ότι πέθανε ο εισαγγελέας θεωρεί ως υπεύθυνο για το φόνο, τον αδερφό της γυναίκας του Τρύφων Μανωλούλη, τον Ρόμπερτ Άπτον, ο οποίος είχε αγοράσει και το μοιραίο όπλο για 300 δολάρια που του είχε δώσει ο Τρύφων.

Επίσης, κατηγορείται ως συνεργός και ο γιος του Τρύφων Μανωλούλη, ο Χριστόφορος Μανωλούλης, ο οποίος τότε ήταν 17 ετών, ενώ οι Αρχές κατηγορούν τον Τρύφωνα ότι «ήταν αρχιτέκτονας του

συμιών προγραμμάτων για ήλεκτρονικούς υπολογιστές, είχε καθίσει στο ειδώλιο του κατηγορούμενου όπως έχει γράψει επανειλημμένα ο «Ε.Κ.» τις τελευταίες 10 ημέρες με την κατηγορία ότι μεθόδευσε το φόνο του αδερφού του Άρη Μανωλούλη στο Χαϊδάρι του Κείπ Κοτ, με στόχο να πάρει τα χρήματα που του είχε αφήσει η μητέρα τους. Το ποσό των χρημάτων, από όσα κατατέθηκαν στη διάρκεια της δίκης, ανέρχοταν στα 3.000.000 δολάρια.

Τον άτυχο Άρη φέρεται να πυροβόλησε τέσσερις φορές ο Ρόμπερτ Άπτον, αδερφός της συζύγου του Τρύφων Μανωλούλη στο 2009...

**«Ελεύθερος ο Τρύφων Μανωλούλης»**

ΒΟΣΤΩΝΗ: Ο Τρύφων Μανωλούλης είναι δικαιωμένος και ελεύθερος από το πρώι της Τρίτης που το σώμα των ενόρκων τον απάλλαξε από την κατηγορία, ότι είχε μεθοδεύσει το φόνο του αδερφού του Άρη στο Χαϊδάρι του Κείπ Κοτ, με αφορμή την περιουσία που του είχε αφήσει η μητέρα τους.

Έτσι έχει η υπόθεση της τραγικής αυτής ιστορίας. Είναι πραγματικό δράμα. Η οικογένεια του Μανώλη Μανωλούλη διαλύθηκε και καταστράφηκε τουλάχιστον ηθικά και κοινωνικά. Ο παπούς Τριαντάφυλλος και ο πατέρας Μανώλης είχαν δουλέψει σκληρά, καζάντισαν και είχαν πολλά όνειρα για τους απογόνους τους.

Να ομως που δεν γίνονται τα πράγματα πάντα όπως τα ονειρεύμαστε και δυστυχώς, τα πολλά χρήματα μάλλον δυστυχί



 Το αυτό το φύλλο δεν θα σχολιάσω πρόσωπα, πράγματα, καταστάσεις... που βρίσκονται - συμβαίνουν εδώ κοντά.

Η εμπειρία μου, μέσα από την πολύχρονη στήλη (το «Από δίμηνο σε δίμηνο» είναι η αρχαιότερη στήλη της εφημερίδας μας) μου έμαθε πολλά και κάποια τα παραθέτω:

Μου έμαθε πως κάποιοι είναι πιο «ίσοι» από τους ίσους, πως κάποιοι δεν βλέπουν, δεν ακούν παρά μόνο επιλεκτικά, πως κάποιοι πιστεύουν πως οι δικοί μας είναι πάντα οι καλοί, πως η κριτική είναι για τους άλλους, πως οι «φιλίες» χρειάζονται (εξυπηρετούν), πως ότι λέμε δεν είναι κι απαραίτητο να το κάνουμε!...

Πατριώτισσες και πατριώτες ο συγγενής, ο φίλος, ο γείτονας, ο διπλανός, ο αδερφός, ο ανεψίος δεν είναι ιδιότητες που επιτρέπουν στους κατόχους τους περισσότερα δικαιώματα, λιγότερες ευθύνες... Αν κάτι σχολιάζεται ως αρνητικό, είναι αρνητικό όποιος κι αν το έχει πράξει. Κανένας αδερφός, φίλος, συγγενής (και για την ιδιότητά του αυτή) δεν έχει ελαφρυντικά!

Σ' αυτούς τους κάποιους λοιπόν αφιερώνεται αυτό το σχόλιο και ποιος ξέρει... ίσως γίνουν και δικοί μου φίλοι.

Σ' αυτό το φύλλο λοιπόν θα σχολιάζω με την κρίση που περνάμε (που θα περνάμε...) σταχυολογώντας απόψεις άλλων και καταγράφοντας κάποιες σκέψεις, υπενθυμίζοντας πως η κρίση δεν έρχεται για πρώτη φορά στην πατρίδα μας (ιστορικά) και φοιβούμαι πως δεν θα είναι η τελευταία, κλείνοντας με τα λόγια του Θ. Αγγελόπουλου, του μεγάλου αυτού σκηνοθέτη, που κι αυτά έχουν (ή ερμηνεύουν) σχέση με την κρίση.

## Κρίση (1):

«Μα δεν υπήρχε ΕΝΑΣ να μας τα πει νωρίτερα; Κι οι διανοούμενοι που βρίσκονταν;»

Ερώτημα που το ακούς σχεδόν καθημερινά! Πολλοί μας τα «είπαν», φίλες και φίλοι κι οι διανοούμενοι πάντα παρενέβαιναν.

Απλά εμείς (ο κόσμος), ακούγαμε κάθε φορά αυτό που θέλαμε ν' ακούσουμε, που είχαμε αποφάσισει οι ίδιοι και όχι κάτι διαφορετικό.

Ν' αναφέρω μόνο κάποιους που είναι σε όλους γνωστοί: Χάρη Κλύν, ο συμπατριώτης μας Ζήσης Παπαδημητρίου, η κ. Άννα Ψαρούδα Μπενάκη όταν παρέδιδε (2005) στον νυν πρόεδρο Κάρολο Παπούλια!!!

## Κρίση (2):

Μην αναρωτιέστε πως πέτασαμε ως εδώ. Την απάντηση την έδωσε πριν 100 χρόνια με το παρακάτω ποίημά του ο Γ. Σουρής (1853 - 1919) και δεν μπορείς ν' αλλάξεις ούτε ένα στοιχό ως ξεπερασμένο!

**Ποιος είδε κράτος λιγοστό σ' όλη τη γη μοναδικό, εκατό να εξοδεύει και πενήντα να μαζεύει;**

**Να τρέφει όλους τους αργούς να 'χει επτά Πρωθυπουργούς, ταμείο δίχως χρήματα και δόξης τόσα μνήματα;**

**Να 'χεις κλητήρες για φρουρά και να σε κλέθουν φανερά, κι ενώ αυτοί σε κλέθουν τον κλέφτη να γυρεύουνε.**

**'Όλα σ' αυτή τη γη μασκαρεύτηκαν ονείρατα, ελπίδες και σκοποί, οι μούρες μας μουτσούνες εγινήκαν δεν ξέρομε τι λέγεται ντροπή.**

**Σπαθί αντίληψη, μυαλό ξεφτέρι κάτι μισόμαθε κι όλα τα ξέρει.**

**Κι από προσπάπου κι από παππού**

# Από δίμηνο σε δίμηνο

Τηλ.-Fax: 23310 20867, 6972446533  
e-mail:kallipefki@site.gr

Σχολιάζει ο: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ



## Κρίση (3):

Εμμανουήλ Ροΐδης

(1836- 1904)

Οι Ινδοί είσιν φυλάς, ούτω και οι Έλληνες διαιρούνται εις τρεις τοιαύτας:

α) Εις συμπολιτευομένους, ήτοι έχοντες κοχλιάριον βυθίζωσιν τούτο εις την χύτραν του προϋπολογισμού.

β) Εις αντιπολιτευομένους, ήτοι μη έχοντας κοχλιάριον ζητούν επί παντί τρόπων να λαβώσιν τοιούτον.

γ) Εις εργαζομένους, ήτοι ούτε έχουν κοχλιάριον ούτε ζητούν τοιούτον, αλλά είναι επιφορτισμένοι να γεμίζωσι την χύτραν διά τού τιράντος των.

## Κρίση (4):

Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης

(1851 - 1911)

εφημερίδα Ακρόπολις, 1896

Τις ημένθη περί πάτρης;

Και τι πτάεις η γλαύξ, η θρηνούσα επι ερεπίων; Πτάουν οι πλάσαντες τα ερείπια.

Και τα ερείπια τα έπλασαν οι ανίκανοι κυβερνήται της Ελλάδος. Αυτοί οι πολιτικοί, αυτοί οι βουλευταί, εκατάστρεψαν το έθνος, ανάθεμά τους. Κάψιμο θέλουν όλοι τους! Τότε σ' εξεθέωνταν οι προσεστοί κ' οι «γυφτοχαρατζήδες», τώρα σε «αθεώνουν» οι βουλευταί κ' οι δήμαρχοι. Αυτοί που είχαν το λύειν και το δεσμείν εις τα δύο κόμματα, τους έταζαν «φούρνους με καρβέλια», δώσαντες αυτοίς ουχί πλείονας των είκοσι δραχμών μετρητά, απέναντι, καθώς τους είπαν, και παρακινήσαντες αυτούς να εξοδεύσουν κι απ' τη σακούλα τους όσα θέλουν άφοβα, διότι θα πληρωθούν μέχρι λεπτού, σύμφωνα με τον λογαριασμόν, όν ήθελαν παρουσιάσουν.

Το τέρας το καλούμενον επιφανής τρέφει τη φυγοπονίαν, την θεσιθηρίαν, τον τραμπούκισμόν, τον κουτσαβακισμόν, την εις τους νόμους απείθειαν. Πλάττει αυλήν εξ αρχήστων ανθρώπων, στοιχείων φθοροποιών τα οποία τον περιστοιχίζουσι, παρασίτων τα οποία αποζώσιν εξ αυτού.

Μεταξύ δύο αντιπάλων μετερχομένων την αυτήν διαφορά, θα επιτύχει εκείνος όστις ευπρεπέστερον φορεί το προσωπείον κ' επιδεξιώτερον τον κόθορνον.

Άμυνα περί πάτρης θα ήτοι η ευσυνείδητος λειτουργία των θεσμών, η εθνική αγωγή, η χρηστή διοίκησης, η καταπολέμησης του ξένου υλισμού και πιθηκισμού, του διαφθείροντος το φρόνημα και εκφυλίσιμον.

Το τέρας το καλούμενον επιφανής τρέφει τη φυγοπονίαν, την θεσιθηρίαν, τον τραμπούκισμόν, τον κουτσαβακισμόν, την εις τους νόμους απείθειαν. Πλάττει αυλήν εξ αρχήστων ανθρώπων, στοιχείων φθοροποιών τα οποία τον περιστοιχίζουσι, παρασίτων τα οποία αποζώσιν εξ αυτού.

Μεταξύ δύο αντιπάλων μετερχομένων την αυτήν διαφορά, θα επιτύχει εκείνος όστις ευπρεπέστερον φορεί το προσωπείον κ' επιδεξιώτερον τον κόθορνον.

Άμυνα περί πάτρης θα ήτοι η ευσυνείδητος λειτουργία των θεσμών, η εθνική αγωγή, η χρηστή διοίκησης, η καταπολέμησης του ξένου υλισμού και πιθηκισμού, του διαφθείροντος το φρόνημα και εκφυλίσιμον.

Το τέρας το καλούμενον επιφανής τρέφει τη φυγοπονίαν, την θεσιθηρίαν, τον τραμπούκισμόν, τον κουτσαβακισμόν, την εις τους νόμους απείθειαν. Πλάττει αυλήν εξ αρχήστων ανθρώπων, στοιχείων φθοροποιών τα οποία τον περιστοιχίζουσι, παρασίτων τα οποία αποζώσιν εξ αυτού.

Μεταξύ δύο αντιπάλων μετερχομένων την αυτήν διαφορά, θα επιτύχει εκείνος όστις ευπρεπέστερον φορεί το προσωπείον κ' επιδεξιώτερον τον κόθορνον.

Άμυνα περί πάτρης θα ήτοι η ευσυνείδητος λειτουργία των θεσμών, η εθνική αγωγή, η χρηστή διοίκησης, η καταπολέμησης του ξένου υλισμού και πιθηκισμού, του διαφθείροντος το φρόνημα και εκφυλίσιμον.

Το τέρας το καλούμενον επιφανής τρέφει τη φυγοπονίαν, την θεσιθηρίαν, τον τραμπούκισμόν, τον κουτσαβακισμόν, την εις τους νόμους απείθειαν. Πλάττει αυλήν εξ αρχήστων ανθρώπων, στοιχείων φθοροποιών τα οποία τον περιστοιχίζουσι, παρασίτων τα οποία αποζώσιν εξ αυτού.

Μεταξύ δύο αντιπάλων μετερχομένων την αυτήν διαφορά, θα επιτύχει εκείνος όστις ευπρεπέστερον φορεί το προσωπείον κ' επιδεξιώτερον τον κόθορνον.

Άμυνα περί πάτρης θα ήτοι η ευσυνείδητος λειτουργία των θεσμών, η εθνική αγωγή, η χρηστή διοίκησης, η καταπολέμησης του ξένου υλισμού και πιθηκισμού, του διαφθείροντος το φρόνημα και εκφυλίσιμον.

Το τέρας το καλούμενον επιφανής τρέφει τη φυγοπονίαν, την θεσιθηρίαν, τον τραμπούκισμόν, τον κουτσαβακισμόν, την εις τους νόμους απείθειαν. Πλάττει αυλήν εξ αρχήστων ανθρώπων, στοιχείων φθοροποιών τα οποία τον περιστοιχίζουσι, παρασίτων τα οποία αποζώσιν εξ αυτού.

Μεταξύ δύο αντιπάλων μετερχομένων την αυτήν διαφορά, θα επιτύχει εκείνος όστις ευπρεπέστερον φορεί το προσωπείον κ' επιδεξιώτερον τον κόθορνον.

Άμυνα περί πάτρη